

LINN CLASSIK

BEDIENUNGSANLEITUNG FÜR INDEPENDENT CD/CONTROL/POWER AMPLIFIER

Jahr 2000-Kompatibilität

Wir haben uns nach Kräften bemüht sicherzustellen, dass die in Linn-Produkten eingesetzte Software ohne Austausch, Modifikation oder Upgrade vor, am und nach dem 1. Januar 2000 mit früheren, aktuellen und künftigen Datumswerten umgehen kann und ohne Probleme läuft ("Jahr 2000-Kompatibilität"). Es handelt sich hierbei jedoch nicht um eine vertragliche Zusicherung oder Gewährleistung dieser Eigenschaft, und alle diesbezüglichen gesetzlichen Garantien werden hiermit ausdrücklich und insoweit im gesetzlichen Rahmen zulässig ausgeschlossen. Wir können die Jahr 2000-Kompatibilität nicht in Bezug auf andere als Linn-Software bzw. den Einsatz von Linn-Software in Verbindung mit fremder Software, Systemen und Produkten garantieren. Für die Eignung und Lauffähigkeit von Linn-Software im Zusammenhang mit fremder Software, Systemen und Produkten ab dem 1. Januar 2000 und einen etwaigen Funktionsausfall unter diesen Bedingungen ist allein der Käufer, Installateur, Wiederverkäufer oder Händler verantwortlich. Linn haftet ausschließlich im gesetzlich vorgesehenen Umfang für Kosten, nicht für Folgeschäden, Verluste und Haftungsansprüche aus einer Nicht-Kompatibilität der Software, wenn diese in Verbindung mit anderen als Linn-Produkten, -Systemen oder -Software eingesetzt wird.

Wichtige Sicherheitshinweise

Folgende Symbole werden in diesem Handbuch und am Gerät selbst verwendet:



Dieses Symbol kennzeichnet freiliegende stromführende Teile, deren Berührung einen elektrischen Schlag auslösen kann.



Dieses Symbol kennzeichnet wichtige Sicherheitshinweise in den Bedienungs- und Wartungshandbüchern.

VORSICHT

Entfernen Sie die Systemabdeckung nicht. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.

Das Gerät enthält im Innern keine vom Benutzer zu wartende Teile.

Überlassen Sie Wartung und Reparatur qualifizierten Fachkräften.

WARNING: SHOCK HAZARD. DO NOT OPEN.

AVIS: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE. NE PAS OUVRIR.

Warnung: Elektroschockgefahr. Nicht öffnen.

CAUTION: REPLACE FUSE WITH SAME TYPE AND RATING.

ATTENTION: UTILISER UN FUSIBLE DE RECHANGE DE MÊME TYPE.

Vorsicht: Verwenden Sie nur Ersatzsicherungen vom gleichen Typ

DISCONNECT SUPPLY CORD BEFORE CHANGING FUSE.

ATTENTION: DÉBRANCHER AVANT DE REMPLACER LE FUSIBLE.

Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung, bevor Sie die Sicherung auswechseln.

WARNUNG

Das Gerät ist vor Feuchtigkeit und Nässe zu schützen.

NETZSTECKER

Dieses Gerät ist mit einem Netzstecker für das jeweilige Land ausgestattet.

Ersatzkabel erhalten Sie von Ihrem Linn-Händler.

Sollten Sie den Stecker austauschen müssen, entsorgen Sie ihn vorsichtig.

Ein Stecker mit freiliegenden Kontakten ist gefährlich, wenn er an einer stromführenden Steckdose angeschlossen ist.

Der braune Draht muß an der Masse angeschlossen sein.

Der blaue Draht muß an Null angeschlossen sein.

Der gelbgrüne Draht muß am Schutzleiter (Erde) angeschlossen sein.

Wenden Sie sich im Zweifelsfall an den Händler oder einen Fachmann.

ALLGEMEINE SICHERHEITSANWEISUNGEN

1. Anweisungen lesen. Lesen Sie die Sicherheits- und Bedienhinweise, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.
2. Anweisungen aufbewahren. Halten Sie die Sicherheits- und Bedienhinweise immer griffbereit.
3. Warnhinweise beachten. Beachten Sie die Warnhinweise auf dem Gerät und im Handbuch.
4. Anweisungen befolgen. Befolgen Sie alle Bedienungs- und sonstigen Anweisungen.
5. Wasser und Feuchtigkeit. Verwenden Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser, z. B. Badewanne, Spülbecken, Schwimmbad usw.
6. Rolltische und Ständer. Verwenden Sie nur vom Hersteller empfohlene Rolltische, Ständer.
- 6a. Seien Sie vorsichtig, wenn Sie das Gerät auf einen Rolltisch stellen und diesen bewegen. Abruptes Anhalten, zu große Kraftanwendung und unebene Oberflächen können den beladenen Rolltisch umkippen.
7. Wand- oder Deckenmontage. Verwenden Sie nur vom Hersteller empfohlene Vorrichtungen zur Montage an Wand oder Decke.
8. Lüftung. Achten Sie darauf, daß das Gerät gut belüftet ist und die Ventilationsöffnungen nicht blockiert sind.
9. Wärme. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen (Heizkörper, Öfen, Herd, auch Verstärker) auf.
10. Stromnetz. Schließen Sie das Gerät nur an der im Handbuch beschriebenen Stromquelle an.
11. Erdung. Verändern Sie nicht die Vorkehrungen, die getroffen wurden, um die Stromversorgung des Geräts zu erden und zu polarisieren.
12. Verlegen des Netzkabels. Achten Sie darauf, daß die Netzkabel nicht frei im Raum verlegt sind, um zu verhindern, daß jemand darauf tritt oder daß Gegenstände darauf gestellt werden. Kabel dürfen nicht geknickt oder gedehnt werden.
13. Überlastungsschutzstecker. Das Produkt ist zur Sicherheit mit einem Überlastungsschutzstecker ausgestattet. Im Handbuch wird beschrieben, wie der Stecker zurückgesetzt und ausgetauscht wird. Sollten Sie den Stecker austauschen müssen, verwenden Sie einen mit demselben Überlastungsschutz.
14. Reinigung. Das Produkt sollte nur wie vom Hersteller empfohlen gereinigt werden.
15. Stromleitungen. Eine Außenantenne sollte sich nicht in der Nähe von Stromleitungen befinden.
16. Erdung der Antenne. Ist der Tuner/Empfänger an einer Außenantenne angeschlossen, sollte diese geerdet sein, damit ein gewisser Schutz gegen Spannungsspitzen und statische Aufladung besteht.

Beachten Sie bei der Installation in den USA Artikel 810 des National Electrical Code ANSI/NFPA 70.
17. Bei Nichtgebrauch. Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung, wenn Sie es längere Zeit nicht benutzen.
18. Fremdkörper und Flüssigkeiten. Achten Sie darauf, daß keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangen.
19. Reparatur bei Beschädigung. Sie sollten das Gerät von einem Fachmann warten lassen, wenn:
 - a) Netzkabel bzw. Netzstecker beschädigt wurde
 - b) Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangt sind
 - c) das Gerät Regen ausgesetzt war
 - d) das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder Störungen aufweist
 - e) das Gerät fallengelassen wurde oder das Gehäuse beschädigt ist.
20. Wartung. Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu warten. Überlassen Sie die Wartung einem Fachmann.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE FÜR DAS VEREINIGTE KÖNIGREICH

Auswechseln der Sicherung

Dieses Gerät ist mit einem 13 A-Netzstecker ausgerüstet, der eine 5 A-Sicherung enthält. Gehen Sie folgendermaßen vor, wenn die Sicherung durchgebrannt ist:

- a) Ziehen Sie die rote Sicherungshalterung heraus.
- b) Entfernen und entsorgen Sie die durchgebrannte Sicherung.
- c) Legen Sie eine neue Sicherung (5 A, BS1362-genehmigt) in die Halterung ein und bringen Sie diese wieder am Stecker an.

Achten Sie immer darauf, daß die Sicherungshalterung geschlossen ist. Fehlt die Abdeckung, verwenden Sie den Stecker nicht. Bei ihrem Linn-Fachhändler erhalten Sie Ersatz.

Sicherungen dienen dem Brandschutz und schützen nicht vor Elektroschocks.

Auswechseln des Netzsteckers

Gehen Sie folgendermaßen vor, wenn der Netzstecker ausgewechselt werden muß und Sie befugt sind, dies zu tun (falls Sie sich nicht sicher sind, wenden Sie sich an einen Linn-Fachhändler oder ausgebildeten Elektriker):

- a) Ziehen Sie den Netzstecker ab.
- b) Schneiden Sie den Stecker ab und entsorgen Sie ihn sorgfältig. Ein Stecker mit freiliegenden Kontakten ist gefährlich, wenn er an einer stromführenden Steckdose angeschlossen ist.
- c) Verwenden Sie nur Stecker mit folgenden Daten: 13 A, BS1363A-genehmigt, 5 A-Sicherung.
- d) Die Kontakte an den meisten Qualitätssteckern sind entweder mit entsprechenden Farben oder Symbolen gekennzeichnet.

Schließen Sie die Drähte folgendermaßen an: den braunen Draht an der Masse, den blauen Draht am Nulleiter und den gelb/grünen Draht am Schutzleiter.

- e) Vergewissern Sie sich, daß die Isolierung des äußeren Kabels festgeklemmt ist und die Drähte ordnungsgemäß angeschlossen sind, bevor Sie den Stecker zuschrauben.

WARNUNG

Dieses Gerät muß geerdet sein.

Auswechseln der Sicherung

Sollte die Gerätesicherung durchbrennen, ersetzen Sie diese durch ein gleichwertiges Modell. Die Sicherungshalterung befindet sich unterhalb des Netzanschlusses. Trennen Sie zum Auswechseln der Sicherung das Gerät von der Stromversorgung. Entfernen Sie die Sicherung mit einem flachen Schraubenzieher und legen Sie die neue ein. Sollte die Sicherung erneut durchbrennen, liegt ein Fehler im Gerät vor. Wenden Sie sich in diesem Fall an Ihren Fachhändler.

Sicherungswerte: Siehe „Technische Daten“.

Netzspannungstoleranz: Siehe „Technische Daten“.

Warnung! Das Netzgerät wird evtl. zerstört, wenn Sie ein Gerät, das für 115 V ausgelegt ist, an einem 230 V-Netz anschließen.

CE-Konformitätserklärung

Linn Products Ltd erklären hiermit, daß dieses Produkt den Bestimmungen „Low Voltage Directive 73/23/EEC“ und „Electromagnetic Compatibility 89/336/EEC“ ergänzt durch „92/31/EEC“ und „93/68/EEC“ entspricht.

Dem Produkt wird die Einhaltung der Bestimmungen „73/23/EEC (LVD)“ aufgrund der Konformität mit folgenden Normen bewiesen:

Norm	Ausgabedatum	Test
EN60065	1993	Allgemeine Anforderungen Kennzeichnung Ionisierung Erwärmung unter Normalbedingungen Schockgefahren unter Normalbedingungen Isolationsanforderungen Fehlerbedingungen Mechanische Festigkeit An der Stromversorgung angeschlossene Teile Komponenten Endgeräte Externe flexible Kabel Elektrische Anschlüsse und mechanische Teile

Die Konformität des genannten Produkts mit der Bestimmung „89/336/EEC (EMC)“ wird durch vollständige Einhaltung folgender Normen gewährleistet:

Norm	Ausgabedatum	Test
EN55013	1994	Leitende Emissionen
EN55013	1994	Absorbierte Emissionen
EN60555-2	1987	Oberwellen
EN60555-3	1987	Spannungsschwankungen
EN55020	1994	Immunität

Einhaltung von FCC-Bestimmungen

Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und mit den für ein Digitalgerät der Klasse B geltenden Beschränkungen, gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen für konform erklärt. Diese Beschränkungen sollen einen angemessenen Schutz gegen Funkstörungen im Heimgeräten gewährleisten. Da dieses Gerät Funkfrequenzenergie erzeugt, benutzt und ausstrahlen kann, besteht die Gefahr, daß es Funkstörungen verursacht, wenn es nicht entsprechend den Anweisungen installiert oder benutzt wird. Es wird jedoch keine Gewähr geleistet, daß Funkstörungen nicht bei bestimmten installierten Geräten auftreten können.

Wenn eine Störung des Radio- oder Fernsehempfangs durch dieses Gerät verursacht wird, was sich durch Aus- und Einschalten des Geräts feststellen läßt, sollte der Benutzer versuchen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Neuausrichten oder Umstellen der Empfangsantenne.
- Vergrößern des Abstands zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Verbinden des Geräts mit einem anderen Stromkreis als dem, mit dem der Empfänger verbunden ist.
- Zu-Rate-Ziehen des Händlers oder eines erfahrenen Funktechnikerns.

Inhalt

Einleitung	1
Der Linn CLASSIK	2
Spezielle Funktionen des CLASSIK	3
Aufstellen des CLASSIK	5
Auspacken	5
Aufstellungsort	6
Anschließen des CLASSIK	7
Bedienung des CLASSIK	10
Das Bedienfeld	10
Die Fernbedienung	12
Ein- und Ausschalten des Geräts	13
Abspielen von CDs	14
Abspielen einer CD	14
Auswählen der Anzeige	15
Wiedergabe bestimmter Titel	16
Suchen einer Position auf der CD	17
Wiederholtes Abspielen einer CD oder eines Abschnitts	18
Auswählen von Indexpunkten	19
Weitere CD-Funktionen	20
Programmieren einer Abfolge von Titeln (Programmiermodus A)	21
Ausschließen von Titeln (Programmiermodus B)	23

Wiedergabemodi „Shuffle“ und „Random“	25
Anspielen der Titel einer CD	26

Betrieb des CLASSIK mit anderen

Tonquellen	27
Wählen einer Tonquelle	27
Einstellen von Lautstärke und Panorama	28
Einstellen von Tiefen und Höhen	29
Aufnehmen einer Tonquelle	31

Einstellen von Uhr, Zeitschalter und

Wecker	32
Die Uhr	32
Der Zeitschalter	34
Der Wecker	35

Einstellen von Benutzeroptionen **40**

Ändern der Benutzeroptionen	40
Benutzeroptionen	42
Werkseitige Einstellungen	44

Problemlösungen und Wartung des

Geräts	46
Hinweise zum Handhaben von CDs	46
Problemlösung	46
Wartung	48

Technische Informationen **50**

Technische Daten	50
------------------------	----

Index **53**

Copyright und andere Vermerke

Copyright © Linn Products Limited.

Linn Products Limited, Floors Road, Waterfoot, Glasgow, G76 0EP,
Schottland, Vereinigtes Königreich.

Alle Rechte vorbehalten. Ohne ausdrückliche schriftliche Erlaubnis
des Herausgebers darf kein Teil dieser Unterlagen für irgendwelche
Zwecke vervielfältigt, in einer Datenbank gespeichert oder auf
elektronische, mechanische oder andere Weise gespeichert,
übertragen oder verbreitet werden.

Printed in the United Kingdom.

CLASSIK ist ein Warenzeichen von Linn Products Limited.

Dieses Handbuch dient ausschließlich Informationszwecken. Die
enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung
geändert und dürfen nicht als Verpflichtung seitens Linn Products
Limited ausgelegt werden. Linn Products Limited übernimmt keine
Haftung für Fehler oder Ungenauigkeiten in diesem Handbuch.

Teile-Nr.: PACK 325

Dieses Handbuch wurde hergestellt von Human-Computer
Interface Ltd, Cambridge, England. Die Übersetzung besorgte
ALPHA CRC Ltd., Cambridge.

Einleitung

**Der CLASSIK ist das
Ergebnis von Linns
jahrelanger Erfahrung im
Bau von CD-Spielern,
Vorverstärkern und
Verstärkern und kombiniert
all dies in einem einzigen
Kompaktgerät.**

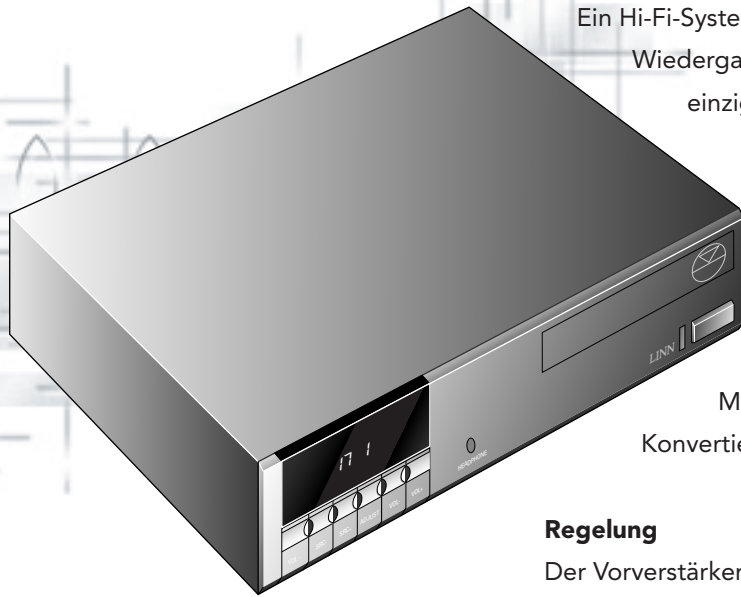
Wir bei Linn sind der Überzeugung, daß gute Musik kein Luxus ist, sondern ein Muß. Seit fast zwei Jahrzehnten sind wir bestrebt, das Musikhören für unsere Kunden zu einem echten Erlebnis zu machen. Mit anderen Worten: Wir nehmen Musik ernst und nutzen die neuesten technischen Errungenschaften, um dem Musikfreund das Feinste an Klangqualität zu bieten.

Der CLASSIK ist das Ergebnis von Linns jahrelanger Erfahrung in der Herstellung von CD-Spielern, Vorverstärkern und Verstärkern. Er vereint CD-Spieler und Verstärker in einem einzigen kompakten Gerät. Um die ausgezeichnete Stereo-Qualität genießen zu können, für die Linn berühmt ist, brauchen Sie bloß noch ein Paar Lautsprecher.

Lassen Sie sich nicht von der bescheidenen Größe des CLASSIK täuschen. Er kann mit jedem Passiv-Lautsprechersystem von Linn oder anderen ausgewogenen Lautsprechern kombiniert werden und beinhaltet sämtliche Funktionen, die Sie von einem ausgewachsenen Hi-Fi-System erwarten – und einige mehr. Neben der feinfühligten Hoch- und Tiefonregelung, mit deren Hilfe Sie den Klang individuell anpassen können, bietet der CLASSIK einen eingebauten Wecker, einen Zeitschalter und eine Uhr.

Dieses gut durchdachte, kompakte System konzentriert sich auf das Wesentliche und ermöglicht Ihnen ein fantastisches Hörvergnügen, selbst in Räumen, wo Sie dies nicht erwartet hätten. Unser Anliegen ist es, Ihnen mit dem CLASSIK ein echtes akustisches Erlebnis zu bieten. Nehmen Sie sich die Zeit, sich anhand dieser Beschreibung mit den Funktionen vertraut zu machen.

Der Linn CLASSIK



Ein Hi-Fi-System hat drei Elemente: Quelle, Regelung und Wiedergabe. Beim Linn CLASSIK sind sie alle in einem einzigen Gerät untergebracht.

Quelle

Der CLASSIK verwendet die neueste CD-Pickup- und Decoding-Elektronik zur Gewährleistung einer optimalen Klangkontrolle. Das interne Digital-Analog-Modul liefert eine hochpräzise Delta-Sigma-

Konvertierung.

Regelung

Der Vorverstärker bietet neben dem Eingang für den CD-Spieler vier weitere Line-In-Eingänge, einen Aufnahmeausgang und einen Anschluß für einen externen Vorverstärker, an dem Sie weitere Quellen wie Fernseher, Tuner und Kassettendecks anschließen können.

Wiedergabe

Der Verstärker bietet eine großzügige Ausgangsleistung von 75 W in 4 Ω . An den Lautsprecherbuchsen können Sie zwei Paar Lautsprecher oder ein einzelnes Lautsprecherpaar mit Doppelverkabelung anschließen.

Spezielle Funktionen des CLASSIK

Zusätzlich zu den Funktionen, die von einem hochwertigen Hi-Fi-System erwartet werden, bietet der CLASSIK eine Reihe von Spezialfunktionen.

Standby-Modus

Der Linn CLASSIK ist mit einem Standby-Modus ausgestattet, der die Leistungsaufnahme bei Nichtverwendung des Geräts auf 3 W senkt. Der Verstärker wird nach 10 Minuten Leerlaufzeit automatisch in den Standby-Modus geschaltet und wieder aktiviert, wenn ein Audiosignal anliegt.

Uhr, Alarm und Zeitschalter

Der Linn CLASSIK ist mit einer Uhr ausgestattet, damit Sie während der Wiedergabe und im Standby-Modus die Uhrzeit anzeigen können. Mit Hilfe des Zeitschalters können Sie eine Spielzeit festlegen, nach der das Gerät in den Standby-Modus umschaltet. Über den Wecker können Sie sich morgens von Ihrer Lieblingsmusik wecken lassen.

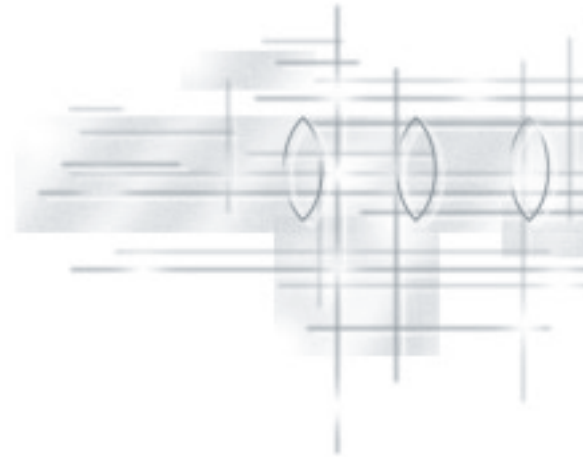
Individuelle Regelung für Tiefen und Höhen

Der Linn CLASSIK ist mit einer individuellen Regelung für tiefe und hohe Frequenzen ausgestattet. Damit können Sie den Klang individuell anpassen, beispielsweise für kleine Lautsprecher oder ein kleines Zimmer.



Bandmonitor

Der Linn CLASSIK gibt Ihnen auch die Möglichkeit, Bandaufnahmen zu machen, wobei die Ergebnisse auf dem Bandmonitor überwacht werden können. Eine Aufnahmesperre verhindert das versehentliche Unterbrechen einer in Gang befindlichen Aufnahme, beispielsweise beim Umschalten zwischen dem Eingangssignal und dem Bandmonitor.



Aufstellen des CLASSIK

In diesem Kapitel wird beschrieben, wie Sie Ihren CLASSIK auspacken und Lautsprecher und andere Hi-Fi-Komponenten anschließen.

Auspacken

Im Lieferumfang des CLASSIK ist folgendes Zubehör enthalten:

- CLASSIK-Fernbedienung
- Netzkabel
- eine Ersatzsicherung
- dieses Handbuch

Bewahren Sie die Verpackungsmaterialien auf, für den Fall, daß Sie den CLASSIK irgendwann transportieren müssen.

WARNUNG: Bevor Sie das Gerät an der Stromversorgung anschließen, vergewissern Sie sich, daß es auf die für Ihr Land richtige Netzspannung eingestellt ist.

Netzspannung

Der CLASSIK ist werkseitig auf Ihre örtliche Netzspannung eingestellt. Bitte überprüfen Sie dies, bevor Sie den CLASSIK anschließen. Wenn Sie den CLASSIK in ein Land mitnehmen, wo eine andere Netzspannung verwendet wird, wenden Sie sich zur Umstellung des Geräts an uns.

Warnung: Dieses Gerät muß geerdet sein. Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel und keinen ungeerdeten Stecker bzw. Adapter.

Aufstellungsort

Dank seiner geringen Größe können Sie den CLASSIK an jedem beliebigen Ort aufstellen. Berücksichtigen Sie dabei jedoch die folgenden Überlegungen:

Der CLASSIK enthält einen leistungsfähigen Verstärker in einem kompakten Gehäuse, der bei Betrieb Wärme erzeugt. Achten Sie deshalb darauf, daß zwischen dem Gerät und der Wand bzw. anderen Geräten einige Zentimeter freibleiben, damit die Luft ungehindert zirkulieren kann. Der CLASSIK nimmt durch ungenügende Lüftung zwar keinen Schaden, aber er schaltet automatisch ab, wenn das Gerät zu heiß wird.

Reichweite der Fernbedienung

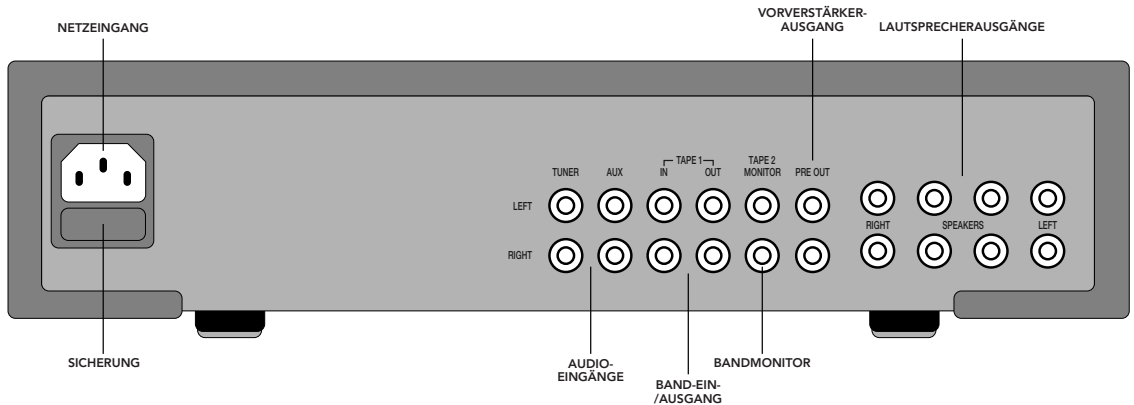
Das Infrarotsystem von Linn ist äußerst empfindlich, weshalb Sie den CLASSIK von jeder Stelle im Raum über die Fernbedienung steuern können. Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, sollte der Infrarotsensor, der sich an der Gerätevorderseite befindet, nicht direkt im Sonnenlicht liegen und nicht verdeckt werden.

Beachten Sie, daß bestimmte Halogenleuchten, z. B. Niederspannungs- und Energiesparleuchten, die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen können, wenn sie sich zu nah am Infrarotsensor befinden.



Anschließen des CLASSIK

Die folgende Abbildung zeigt die Anschlüsse an der Rückseite des CLASSIK:



Warnung: Schalten Sie den CLASSIK aus, bevor Sie Stecker anschließen oder abziehen, um Spannungsspitzen zu vermeiden, die andere Komponenten Ihres Hi-Fi-Systems beschädigen könnten.

Anschließen der Tonquellen

Neben der internen CD-Quelle bietet der CLASSIK Line-In-RCA-Phono-Eingänge für bis zu vier weitere Tonquellen. Diese sind zur Unterscheidung mit TUNER, AUX, TAPE1 und TAPE2/MONITOR beschriftet, können jedoch zum Anschluß beliebiger Tonquellen dienen.

Wir empfehlen die Verwendung von hochwertigen Kabeln, z. B. Linn Interconnect. Achten Sie darauf, diese Kabel nur in Pfeilrichtung von der Tonquelle zum CLASSIK anzuschließen.

Anschließen eines Kassettendecks

Um vom CLASSIK Aufnahmen zu machen, verbinden Sie den Line-Eingang des Kassettendecks mit der Buchse TAPE OUT und den Line-Ausgang mit den Buchsen MONITOR.

An den Buchsen TAPE IN können Sie ein zweites Kassettendeck zur Wiedergabe oder eine andere Tonquelle anschließen.

Anschließen der Lautsprecher

Schließen Sie die Lautsprecher über 4-mm-Buchsen und hochwertige Lautsprecherkabel an. Achten Sie auf die richtige Polung (rot = positiv, schwarz = negativ).

Der CLASSIK besitzt zwei Lautsprecheranschlüsse, Sie können also bis zu zwei Lautsprecherpaare anschließen. Es ist möglich, zwei Paar Lautsprecher mit einer Impedanz von je 8Ω oder ein Paar Lautsprecher mit einer Impedanz von je 4Ω anzuschließen. Sollte das Gerät überlastet werden, verhindert eine Schutzvorrichtung, daß es beschädigt wird.

Betrieb des CLASSIK mit einem externen Verstärker

Sie können den CLASSIK mit einem externen Verstärker betreiben, indem Sie die Buchsen PRE OUT mit dem Eingang des Verstärkers verbinden. Dies gibt Ihnen die Möglichkeit, Ihr System mit einem leistungsfähigeren Verstärker aufrüsten, z. B. Linn LK100, LK240 oder KLOUT.

Anschließen von Kopfhörern

An der Kopfhörerbuchse an der Vorderseite des CLASSIK können Sie einen Kopfhörer anschließen. Die Buchse wird von einem Kopfhörerverstärker gespeist. Beim Einstecken eines Kopfhörers werden die Lautsprecher- und Vorverstärkerausgänge automatisch stummgeschaltet.

Anschließen an der Stromversorgung

Schließen Sie das Netzkabel am CLASSIK und einer geeigneten Steckdose an.



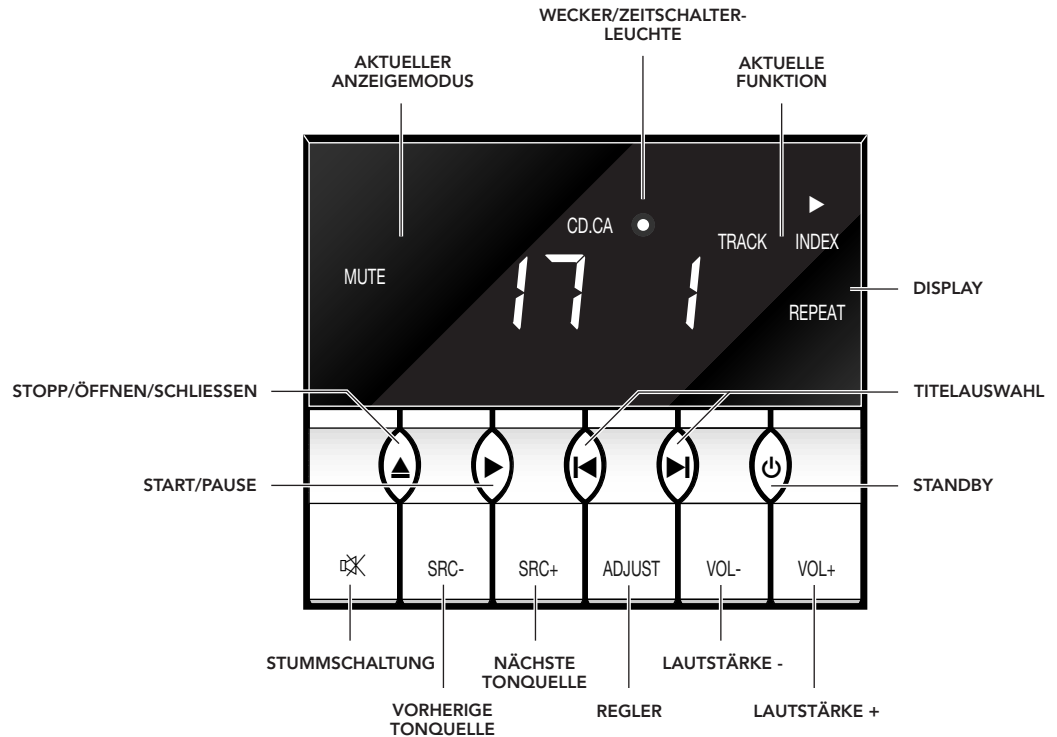
Bedienung des CLASSIK

Dieses Kapitel enthält allgemeine Informationen zu den Bedienungselementen und das Ein- und Ausschalten des Geräts. In den folgenden Kapiteln werden die einzelnen Funktionen des CLASSIK ausführlicher beschrieben.

Das Bedienfeld

Der CLASSIK ist einfach zu bedienen. Das Display informiert Sie über den jeweiligen Status, und obwohl viele raffinierte Funktionen verfügbar sind, erfordern die meisten nur ein oder zwei Tastendrucke.

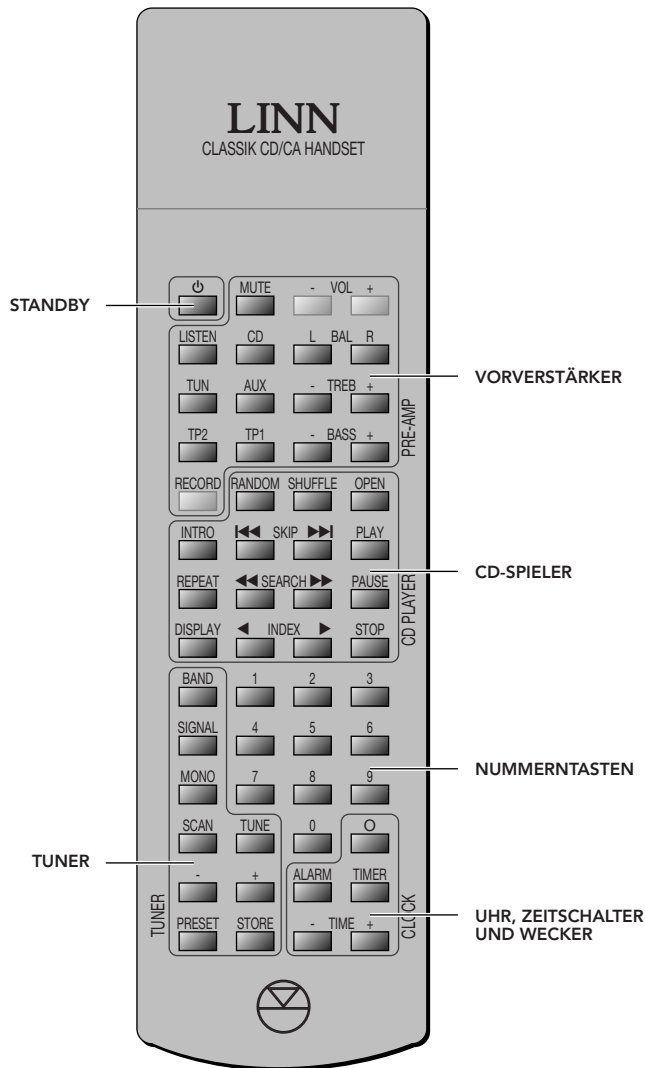
Die Abbildung auf der nächsten Seite beschreibt die Funktion der einzelnen Tasten und des Displays.



Die Funktionen der einzelnen Tasten werden in der folgenden Tabelle erläutert:

Taste	Funktion
🔇	Stummschalten des Tons
SRC- und SRC+	Auswählen der Tonquelle
ADJUST	Anpassen von Panorama, Tiefen und Höhen
VOL- und VOL+	Anpassen der Lautstärke
▲	Anhalten der CD-Wiedergabe/Öffnen des CD-Fachs
▶	Abspielen der CD
◀ und ▶	Springen zwischen den CD-Titeln
⏻	Ausschalten in Standby-Modus

Die Fernbedienung



Im Lieferumfang von CLASSIK ist eine Fernbedienung enthalten, die neben den Funktionen des Bedienfelds noch weitere Funktionen aufweist, u. a. gezielte Auswahl bestimmter CD-Titel, Programmieren der Wiedergabe einer Reihe von CD-Titeln und Einstellen von Wecker und Zeitschalter.

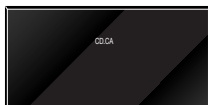
Die Tasten sind in Gruppen aufgeteilt. In der Abbildung links sind die Funktionen der Tastengruppen erklärt.

Die Nummerntasten können zum Bedienen des CD-Players oder des Tuners verwendet werden. Scheinen die Nummerntasten nicht zu funktionieren, drücken Sie eine Taste für den CD-Spieler.

Ein- und Ausschalten des Geräts

Einschalten:

Drücken Sie den Hauptschalter.



Beim Einschalten befindet sich der CLASSIK im Standby-Modus und das Display zeigt **CD/CA** an.

Dies bedeutet, daß sich der CLASSIK im Standby-Modus befindet, der praktisch keinen Strom verbraucht. Sie können das Gerät angeschlossen und im Standby-Modus lassen, es reagiert dann sofort auf die Fernbedienung bzw. das Bedienfeld.

Sie sollten den CLASSIK jedoch ausschalten, wenn Sie ihn längere Zeit nicht benutzen.

Einschalten aus dem Standby-Modus:

Drücken Sie eine der folgenden Tasten des Bedienfelds:

▲, ►, **SRC-**, **SRC+**, **VOL-** oder **VOL+** (Informationen zu ▲ und ► finden Sie unter Benutzeroption 8).

Sie können auch auf der Fernbedienung eine entsprechende Taste oder eine der Tasten zum Auswählen der Tonquelle (**AUX**, **TP1**, **TP2**, **TUN** oder **CD**) drücken.

Umschalten in den Standby-Modus :

Drücken Sie ⏻ auf dem Bedienfeld bzw. der Fernbedienung.

Auf dem Display des Bedienfelds erscheint die Standby-Anzeige.

Hinweis: Sie können die aktuelle Uhrzeit anzeigen, wenn sich der CLASSIK im Standby-Modus befindet (siehe *Einstellen von Benutzeroptionen*, Seite 40).

Abspielen von CDs

In diesem Kapitel werden die CD-Funktionen des CLASSIK beschrieben. Wir beginnen mit den Funktionen von Bedienfeld und Fernbedienung zum Starten, Pausieren und Anhalten der Wiedergabe und zum Durchsuchen der CD.

Danach folgen die erweiterten Funktionen, die nur über die Fernbedienung verfügbar sind.

Abspielen einer CD

Einlegen der CD:

Drücken Sie ▲ (Bedienfeld) bzw. **OPEN** (Fernbedienung).

Legen Sie die CD mit dem Etikett nach oben in das Fach.

Starten der Wiedergabe:

Drücken Sie ► (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung).

Das CD-Fach wird automatisch geschlossen und die Wiedergabe der CD gestartet. Auf dem Display erscheint das Wiedergabesymbol ►, die Nummer des Titels und der Index.

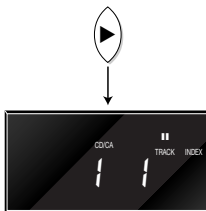
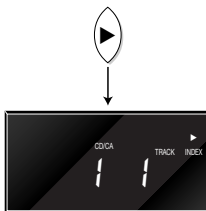
Unterbrechen der Wiedergabe:

Drücken Sie ► (Bedienfeld) bzw. **PAUSE** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint das Pausensymbol ||.

Wiederaufnahme der Wiedergabe:

Drücken Sie ► (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung).



Anhalten der Wiedergabe:

Drücken Sie ▲ (Bedienfeld) bzw. **STOP** (Fernbedienung).



Wechseln von CDs:

Sie können jederzeit ▲ (Bedienfeld) bzw. **OPEN** (Fernbedienung) drücken, um das CD-Fach zu öffnen und die CD zu wechseln. Es spielt dabei keine Rolle, welche Musikquelle ausgewählt ist.

Drücken Sie zum Schließen des CD-Fachs leicht auf die Vorderseite des Fachs oder drücken Sie ▲ (Bedienfeld) bzw. **OPEN** (Fernbedienung) erneut. Das Display zeigt kurz die Gesamtspielzeit und die Anzahl der Titel an.

Auswählen der Anzeige

Bestimmen der Anzeige des Display:

Drücken Sie **DISPLAY** auf der Fernbedienung.

Bei laufender CD können Sie zwischen folgenden Optionen umschalten:

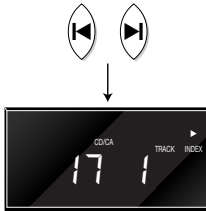
Option	Beschreibung	Beispiel
TRACK INDEX	Titel- und Indexnummer	4 2
TRACK TIME	Spielzeit des aktuellen Titels	1:29
REMAIN TRACK TIME	Verbleibende Spielzeit des aktuellen Titels	3:58
TOTAL TIME	Bisherige Gesamtspielzeit	1:35:2
TOTAL REMAIN TIME	Verbleibende Gesamtspielzeit	59:15

Bei angehaltener CD können Sie zwischen **TRACK INDEX** und **TOTAL TIME** umschalten.

Wiedergabe bestimmter Titel

Mit Hilfe der SKIP-Tasten können Sie Titel überspringen.

Sie können einen Titel auch direkt mit den Nummerntasten der Fernbedienung ansteuern.



Überspringen von Titeln:

Drücken Sie ◀ oder ▶ (Bedienfeld) bzw. **SKIP** ◀◀ oder ▶▶ (Fernbedienung). Halten Sie die Taste gedrückt, um die Titel schneller durchlaufen zu lassen.

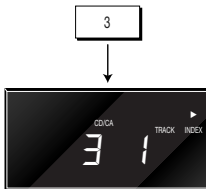
Das Display zeigt den ausgewählten Titel an.

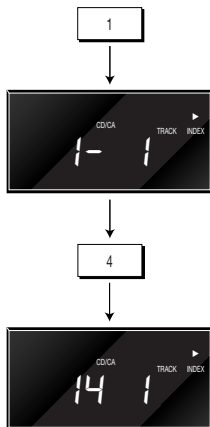
Wenn Sie bei angehaltener CD einen Titel auswählen, drücken Sie ▶ (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung), um die Wiedergabe ab dem ausgewählten Titel zu starten.

Direktes Auswählen von Titel 1 bis 9:

Drücken Sie die entsprechende Nummerntaste.

Der Titel wird automatisch abgespielt.





Auswählen einer Titelnummer über 9:

Halten Sie die Taste für die erste Stelle gedrückt.

Drücken Sie dann die Taste für die zweite Stelle.

Der Titel wird automatisch abgespielt.

Geben Sie eine Titelnummer ein, die nicht existiert, wird der letzte Titel ausgewählt.

Suchen einer Position auf der CD

Sie können die CD im CLASSIK vor- oder rückwärts durchlaufen lassen, um eine bestimmte Stelle anzusteuern.

Durchsuchen der CD:

Halten Sie **SEARCH** ◀◀ oder ▶▶ (Fernbedienung) gedrückt.

Die Suchgeschwindigkeit steigert sich allmählich. Die Lautstärke reduziert sich während des Suchlaufs.

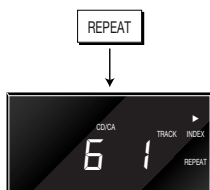
Lassen Sie die Taste los, um die Wiedergabe von der neuen Position aus aufzunehmen.

Wenn Sie bis zum Ende der CD suchen, wird die Wiedergabe angehalten. Suchen Sie rückwärts bis zum Anfang der CD, beginnt die Wiedergabe des ersten Titels automatisch.



Wiederholtes Abspielen einer CD oder eines Abschnitts

Sie können die gesamte CD oder nur einen Abschnitt wiederholt wiedergeben.



Wiederholen der gesamten CD:

Drücken Sie **REPEAT** (Fernbedienung).

Die Anzeige **REPEAT** leuchtet auf, und die CD wird wiederholt abgespielt.

Drücken Sie **REPEAT** noch zweimal, um die Wiederholfunktion zu deaktivieren.

Wiederholen eines Abschnitts der CD:

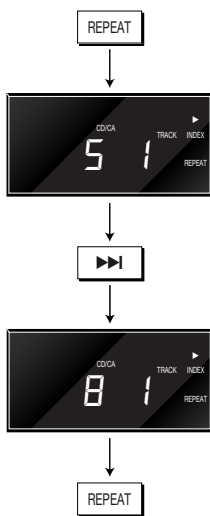
Drücken Sie **REPEAT** (Fernbedienung) am Anfang des zu wiederholenden Abschnitts.

Die Anzeige **REPEAT** leuchtet auf.

Spielen Sie den gewünschten Abschnitt ab oder gehen Sie mit Hilfe der Tasten **SKIP**, **SEARCH** oder **INDEX** zum Ende des Abschnitts und drücken Sie **REPEAT** erneut, um den Endpunkt zu speichern.

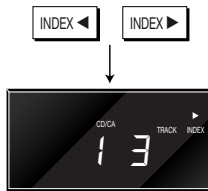
Der definierte Abschnitt wird wiederholt wiedergegeben.

Drücken Sie zum Deaktivieren der Wiederholfunktion die Taste **REPEAT** (Fernbedienung) erneut.



Auswählen von Indexpunkten

Manche CDs sind mit Indexpunkten versehen, damit Sie eine bestimmte Position eines Titels ansteuern können. Wenn Sie eine solche CD abspielen, wird die Nummer des aktuellen Indexpunkts auf dem Display angezeigt.



Auswählen Sie eines Indexpunkts:

Drücken Sie **INDEX ◀** oder **INDEX ▶** (Fernbedienung) bis der gewünschte Indexpunkt im aktuellen Titel auf dem Display angezeigt wird.

Bei Auswahl eines nicht vorhandenen Indexpunkts wird der Titel vom aktuellen Indexpunkt abgespielt.

Zeigt das Display gerade einen Zeitmodus an, schaltet es auf TRACK INDEX um, während Sie den Indexpunkt wählen.

Weitere CD-Funktionen

In diesem Kapitel werden weitere Funktionen des CLASSIK beschrieben, mit denen Sie die Abfolge der wiederzugebenden Titel programmieren können.

Programmiermodi

Sie können eine Auswahl von Titeln in einer vorgegebenen Reihenfolge abspielen oder beim Abspielen der CD bestimmte Titel ausschließen.

Shuffle- und Random-Modus

Sie können die CD-Titel in zufälliger Reihenfolge abspielen lassen, entweder einmal (Shuffle) oder wiederholt (Random).

IntroScan-Modus

Auf Wunsch können Sie auch die ersten 10 Sekunden aller Titel anspielen, um z. B. einen bestimmten Titel zu finden (IntroScan).

Diese Funktionen sind nur über die Fernbedienung aufrufbar.

Wenn Sie einen der speziellen Wiedergabemodi verwenden, können Sie mit den **SKIP**-Tasten die programmierte Sequenz durchlaufen, die **SEARCH**-Funktionen durchsuchen jedoch die gesamte CD.

Programmieren einer Abfolge von Titeln (Programmiermodus A)

In Programmiermodus A können Sie eine Abfolge von Titeln in einer vorgegebenen Reihenfolge programmieren.

Erstellen eines Programms:

Vergewissern Sie sich, daß sich eine CD im Gerät befindet und diese nicht läuft.

Halten Sie **DISPLAY** (Fernbedienung) ungefähr zwei Sekunden lang gedrückt, bis auf dem Display Programmiermodus A (**P--A**) angezeigt wird.

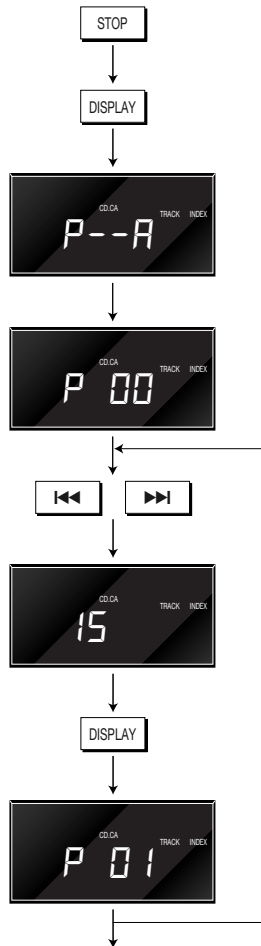
Auf dem Display erscheint **P 00**. Die Programmliste ist leer.

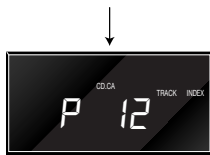
Wählen Sie den ersten Titel mit den Tasten **SKIP** **◀◀** bzw. **▶▶** (Fernbedienung) aus oder geben Sie die Titelnummer direkt ein.

Drücken Sie dann **DISPLAY** (Fernbedienung), um den Titel zu speichern.

Auf dem Display erscheint die Position des Titels in der Programmierliste, z. B. **P 01**.

Wiederholen Sie diesen Vorgang für die weiteren Titel. Sie können Titel in beliebiger Reihenfolge angeben und auch mehrmals in die Programmierliste aufnehmen.





Speichern des Programms:

Drücken Sie **STOP** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint dann die Anzahl der Titel in der Programmierliste, z. B. **12**.

Die Programmierliste kann maximal 20 Titel enthalten. Das Programm wird automatisch gespeichert, wenn die Liste voll ist.

Anzeigen der Programmierliste:

Nachdem das Programm gespeichert ist, können Sie die programmierten Titel anzeigen, indem Sie **SKIP** ◀◀ bzw. ▶▶ (Fernbedienung) drücken. Die entsprechende Titelnummer und die Position in der Programmierliste wird angezeigt.

Abspielen des Programms:

Drücken Sie ▶ (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung).

Mit ◀ oder ▶ (Bedienfeld) bzw. **SKIP** ◀◀ oder ▶▶ (Fernbedienung) können Sie Titel überspringen.

Hinzufügen von Titeln:

Sie können weitere Titel anfügen, indem Sie den oben beschriebenen Programmiervorgang wiederholen. Neue Titel werden am Ende der Programmierliste eingefügt.

Löschen eines Programms:

Öffnen Sie das CD-Fach, oder schalten Sie den CLASSIK in den Bereitschaftsmodus.

Außerdem wird das Programm gelöscht, wenn Sie die Modi „IntroScan“, „Random“ oder „Shuffle“ verwenden.



Ausschließen von Titeln (Programmiermodus B)

In diesem Programmiermodus können Sie bei der Wiedergabe einer CD einen oder mehrere Titel ausschließen.

Erstellen eines Programms:

Vergewissern Sie sich, daß sich eine CD im Gerät befindet und diese nicht läuft.

Halten Sie **DISPLAY** (Fernbedienung) ungefähr vier Sekunden lang gedrückt, bis auf dem Display Programmiermodus B (**P--b**) angezeigt wird.

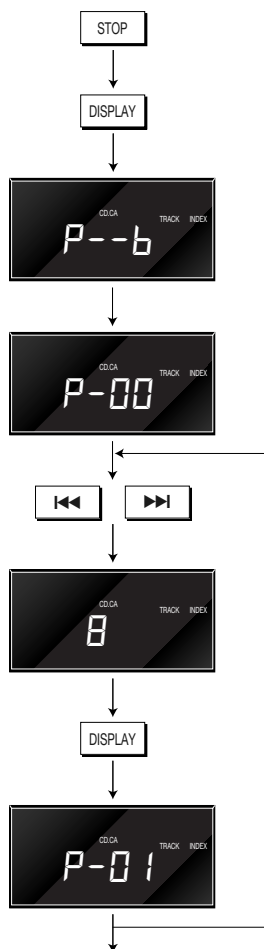
Auf dem Display erscheint **P 00**. Die Ausschlußliste ist leer.

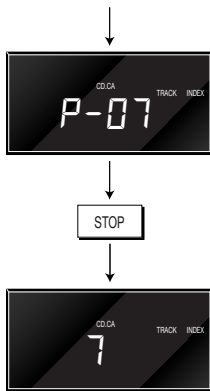
Wählen Sie dann ersten auszuschließenden Titel mit den Tasten **SKIP** **⏮** bzw. **⏭** (Fernbedienung) aus oder geben Sie die Titelnummer direkt ein.

Drücken Sie dann **DISPLAY** (Fernbedienung), um den Titel zu speichern.

Auf dem Display erscheint die Position des Titels in der Ausschlußliste, z. B. **P-01**.

Wiederholen Sie diesen Vorgang für die weiteren Titel.



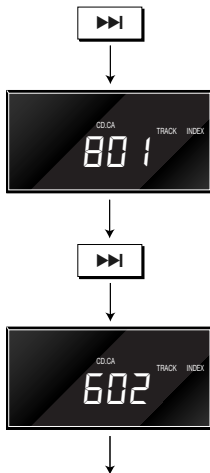


Speichern des Programms:

Drücken Sie **STOP** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint dann die Anzahl der ausgeschlossenen Titel, z. B. **7**.

Die Programmierliste kann maximal 20 Titel enthalten. Die Liste wird automatisch gespeichert, wenn sie voll ist.



So zeigen Sie die Ausschlußliste an:

Nachdem das Programm gespeichert ist, können Sie die programmierten Titel anzeigen, indem Sie **SKIP** **⏮** bzw. **⏭** (Fernbedienung) drücken. Die entsprechende Titelsnummer und die Position in der Ausschlußliste wird angezeigt.

So spielen Sie das Programm ab:

Drücken Sie **▶** (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung). Die angegebenen Titel werden übersprungen.

Mit **⏮** oder **⏭** (Bedienfeld) bzw. **SKIP** **⏮** oder **⏭** (Fernbedienung) können Sie Titel überspringen.

Hinzufügen von Titeln:

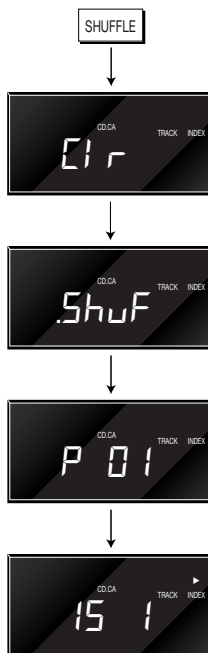
Sie können weitere Titel anfügen, indem Sie den oben beschriebenen Programmiervorgang wiederholen. Neue Titel werden am Ende der Ausschlußliste eingefügt.

So löschen Sie ein Programm:

Öffnen Sie das CD-Fach, oder schalten Sie den CLASSIK in den Bereitschaftsmodus. Außerdem wird das Programm gelöscht, wenn Sie die Modi „IntroScan“, „Random“ oder „Shuffle“ verwenden.

Wiedergabemodi „Shuffle“ und „Random“

Mit den Wiedergabemodi „Shuffle“ und „Random“ können Sie die Titel auf Ihren CDs in zufälliger Reihenfolge abspielen. Entweder werden alle Titel in beliebiger Reihenfolge abgespielt (Shuffle), oder die CD wird wiederholt abgespielt, wobei jedes Mal eine andere zufällige Reihenfolge gewählt wird (Random).



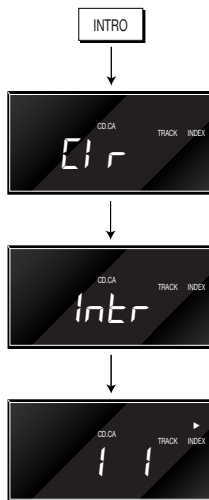
Wählen von „Shuffle“ bzw. „Random“:

Drücken Sie **SHUFFLE** (Fernbedienung), um die Titel einmal in beliebiger Reihenfolge abzuspielen oder **RANDOM** (Fernbedienung), um die CD wiederholt in beliebiger Reihenfolge abzuspielen.

CLASSIK stoppt und löscht automatisch ein bestehendes Programm, erstellt eine zufällige Programmierliste und startet die Wiedergabe.

Enthält die CD mehr als 20 Titel, werden 20 nach dem Zufallsprinzip gewählt.

Anspielen der Titel einer CD



Mit Hilfe des Wiedergabemodus „IntroScan“ können Sie eine CD schnell durchhören oder einen bestimmten Titel suchen. Dabei werden die ersten 10 Sekunden jedes Titels der Reihe nach abgespielt.

So wählen Sie „IntroScan“ aus:

Drücken Sie **INTRO** (Fernbedienung).

Der CLASSIK löscht dann automatisch ein bestehendes Programm, im Display erscheint **IntroScan** und die Wiedergabe wird gestartet.

So deaktivieren Sie diesen Modus:

Drücken Sie **▶** (Bedienfeld) bzw. **PLAY** (Fernbedienung).

Der gerade abgespielte Titel wird von Anfang an abgespielt. Darauf folgen die restlichen Titel in normaler Reihenfolge.

Hinweis: Wenn Sie die Modi „IntroScan“, „Shuffle“ oder „Random“ auswählen, ohne daß eine CD eingelegt ist, erscheint auf dem Display die Meldung **no disc** gefolgt von **no intro scan** bzw. **no random**.



Betrieb des CLASSIK mit anderen Tonquellen

In diesem Kapitel wird beschrieben, wie Sie den Vorverstärker und das Bedienfeld verwenden, um den Klang des integrierten CD-Spielers oder einer anderen Tonquelle zu verändern.

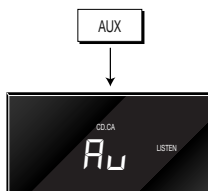
Wählen einer Tonquelle

Der CLASSIK bietet die folgenden 5 Tonquellen:

Tonquelle	Beschreibung
CD	Integrierter CD-Spieler
TU	Tuner
AU	Zusätzlicher Eingang, z.B. für Fernseher oder Videorekorder
T1	Kassettendeck 1
T2	Bandmonitor (nur Wiedergabe)

27

Sie können über die Buchsen TAPE OUT Aufnahmen von allen Tonquellen außer T2 machen.

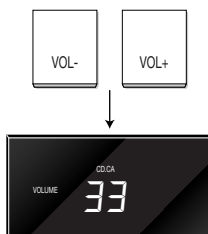


Auswahl einer Tonquelle aus:

Drücken Sie **SRC-** bzw. **SRC+** (Bedienfeld), um zwischen den verfügbaren Tonquellen umzuschalten. Sie können auch eine der Tonquellentasten auf der Fernbedienung drücken: **CD**, **TUN**, **AUX**, **TP1** oder **TP2**. Auf dem Display wird die aktuell ausgewählte Tonquelle angezeigt.

Einstellen von Lautstärke und Panorama

Wenn der CLASSIK automatisch aus dem Standby-Modus eingeschaltet wird, ist die Lautstärke normalerweise auf einen Maximalwert von 30 beschränkt. Wenn Sie dies ändern möchten, können Sie eine Reihe von Einschaltoptionen wählen (siehe *Einstellen von Benutzeroptionen*, Seite 40).

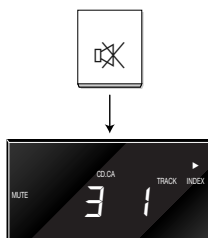


Einstellen der Lautstärke:


Drücken Sie **VOL-** bzw. **VOL+** (Bedienfeld oder Fernbedienung) oder halten Sie die entsprechende Taste gedrückt, um die Lautstärke zu verringern, bzw. zu erhöhen.

Sie können die Lautstärken in Schritten von 1 dB von 0 auf 60 einstellen.

Tippen Sie eine der Tasten kurz an, um die aktuelle Lautstärke anzuzeigen.




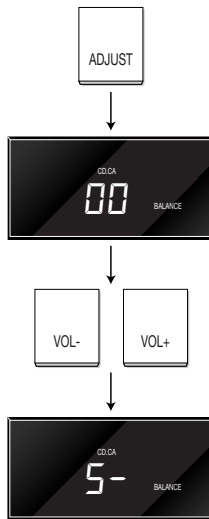
Stummschalten der Wiedergabe:

Drücken Sie  (Bedienfeld) bzw. **MUTE** (Fernbedienung).

Die Anzeige **MUTE** leuchtet auf.

Beachten Sie, daß der CLASSIK den Vorverstärker völlig isoliert, um Geräusche und Klicken zu verhindern.

Drücken Sie  (Bedienfeld) bzw. **MUTE** (Fernbedienung) erneut, um die Lautstärke wiederherzustellen. Sie können auch **VOL-** oder **VOL+** (Bedienfeld bzw. Fernbedienung) drücken.



Einstellen des Panoramas:

Drücken Sie **ADJUST** (Bedienfeld) kurz. Drücken Sie dann **VOL-** bzw. **VOL+**, um das gewünschte Panorama einzustellen. Sie können auch **BAL L** bzw. **R** (Fernbedienung) drücken.

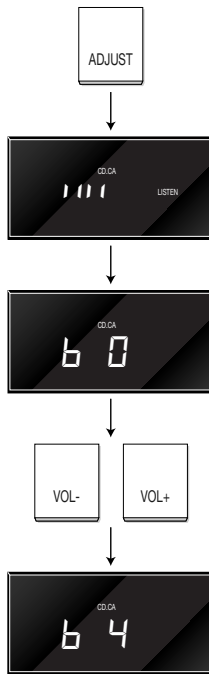
Sie können das Panorama von **9-** (ganz links), über **00** (Mitte) bis **-9** (ganz rechts) einstellen.

Auf dem Display wird der aktuelle Panoramawert angezeigt, und die Anzeige **BALANCE** leuchtet auf.

Einstellen von Tiefen und Höhen

Sie können am CLASSIK die Tiefen und Höhen individuell einstellen, um den Klang entsprechend den Lautsprechern, Tonquellen oder der Raumakustik anzupassen. Die Tiefen- und Höhenwerte lassen sich in einem Bereich von -14 bis +14 dB in 2 dB-Schritten einstellen.

Hinweis: Sie können Tiefen und Höhen auch mit der Taste **MUTE** (Fernbedienung) einstellen, die wie **ADJUST** (Bedienfeld) funktioniert und deshalb auch andere Fernbedienungsmodelle von Linn verwenden.



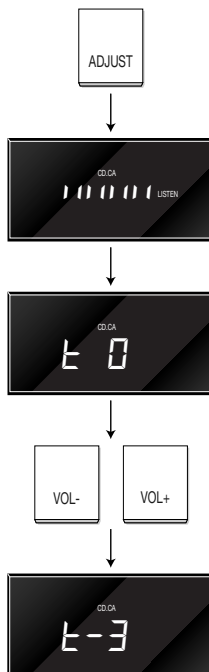
Einstellen der Tiefen:

Halten Sie **ADJUST** (Bedienfeld) ungefähr 1,5 Sekunden lang gedrückt und lassen sie los, bevor die Strichmarke die Mitte des Display erreicht. Im Display erscheint dann **b** gefolgt vom aktuellen Tiefenwert. Drücken Sie dann **VOL-** bzw. **VOL+** (Bedienfeld), um den Wert entsprechend einzustellen.

Sie können auch **BASS-** bzw. **BASS+** (Fernbedienung) drücken.

Es sind Werte von **b-7** (14 dB Tiefenabsenkung) über **b0** (Mittelposition) bis **b7** (14 dB Tiefenanhebung) möglich.

Nach dem Einstellen der Tiefen wird nach einer Verzögerung von fünf Sekunden der Normalzustand des Display wiederhergestellt.



Einstellen der Höhen:

Halten Sie **ADJUST** (Bedienfeld) gedrückt, bis im Display **t** gefolgt von dem aktuellen Höhenwert erscheint. Drücken Sie dann **VOL-** bzw. **VOL+** (Bedienfeld), um den Wert entsprechend einzustellen.

Sie können auch **TREB-** bzw. **TREB+** (Fernbedienung) drücken.

Es sind Werte von **t-7** (14dB Höhenabsenkung) über **t0** (Mittelposition) bis **t7** (14 dB Höhenanhebung) möglich.

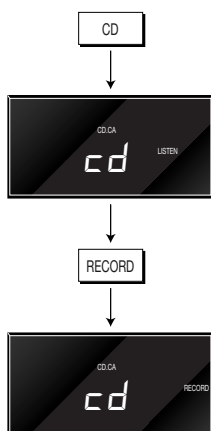
Nach dem Einstellen der Höhen wird nach einer Verzögerung von fünf Sekunden der Normalzustand des Display wiederhergestellt.



Aufnahmen einer Tonquelle

Sie können Aufnahmen vom internen CD-Spieler und den anderen Eingängen außer **TP2** machen. Wenn Sie die Taste **RECORD** drücken, wird verhindert, daß die Tonquelle während der Aufnahme versehentlich gewechselt wird.

Leuchtet die Anzeige **RECORD** auf, können Sie nur zwischen der verwendeten Tonquelle und **TP2** umschalten, die zum Überwachen der Aufnahme gedacht ist.



Erstellen einer Aufnahme:

Wählen Sie zuerst die gewünschte Tonquelle mit den Tasten **SRC-** oder **SRC+** (Bedienfeld) bzw. **CD, TUN, AUX** oder **TP1** (Fernbedienung).

Sperrten Sie dann den Eingang, indem Sie **RECORD** (Fernbedienung) drücken. Die Anzeige **RECORD** leuchtet auf.

Sollten Sie versuchen, die Tonquelle zu wechseln, während die Aufnahme läuft, erscheint auf dem Display die Anzeige **record lock**.

Überwachen der Aufnahme:

Drücken Sie **SRC-** oder **SRC+** (Bedienfeld) bzw. **TP2** (Fernbedienung), um zwischen der Tonquelle und dem Monitor-Eingang umzuschalten.

Abbrechen der Aufnahme:

Drücken Sie **RECORD** (Fernbedienung) erneut.

Die Anzeige **RECORD** erlischt, und die Anzeige **LISTEN** leuchtet auf.

Einstellen von Uhr, Zeitschalter und Wecker

Der CLASSIK ist mit einer Uhr ausgestattet, damit Sie beim Musikhören immer wissen, wie spät es ist. Sie können die Uhrzeit auch anzeigen lassen, wenn sich der CLASSIK im Standby-Modus befindet (siehe *Einstellen von Benutzeroptionen*, Seite 40).

Außerdem enthält der CLASSIK einen Zeitschalter, der das Gerät nach einer angegebenen Laufzeit abschaltet und einen Wecker, der das Gerät zu einer angegebenen Uhrzeit einschaltet. Diese Funktionen sind ideal, wenn Sie mit Ihrer Lieblingsmusik einschlafen und aufwachen wollen.

Die Uhr

Die Uhr des CLASSIK zeigt die Uhrzeit in Stunden und Minuten (24-Stunden-Uhr) an.



Anzeigen der Uhrzeit

Drücken Sie **CLOCK** (Fernbedienung).

Wenn Sie den Zeitschalter aktiviert haben, wird außerdem kurz die verbleibende Zeit in Minuten angezeigt, bevor der CLASSIK in den Standby-Modus umgeschaltet wird.

Außerdem können Sie die Uhrzeit anzeigen lassen, wenn sich der CLASSIK im Standby-Modus befindet (siehe *Einstellen von Benutzeroptionen*, Seite 40).

Einstellen der Uhr:

Schalten Sie den CLASSIK mit dem Hauptschalter aus.

Halten Sie **PLAY** (Bedienfeld) gedrückt und schalten Sie das Gerät ein. Halten Sie die Taste gedrückt, bis das Display **Set clc** anzeigt.

Stellen Sie die Uhrzeit mit den Tasten **◀** und **▶** (Bedienfeld) ein.

Schalten Sie von Stunden auf Minuten um, indem Sie **▶** (Bedienfeld) drücken.

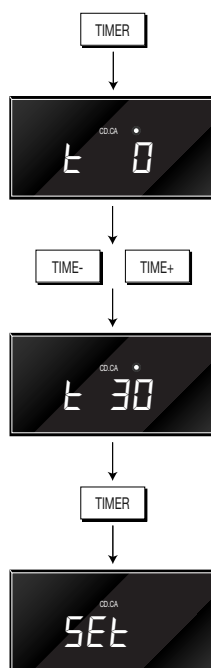
Drücken Sie **▲** (Bedienfeld), wenn die Uhrzeit eingestellt ist. Der CLASSIK zeigt die Meldung **CLCSET** an und schaltet ein.



Der Zeitschalter

Über den Zeitschalter können Sie den CLASSIK nach einer angegebenen Spielzeit in den Standby-Modus umschalten. Sie können so mit Ihrer Lieblingsmusik einschlafen und brauchen das Gerät nicht selbst auszuschalten.

Der Zeitschalter kann auf 0 (aus), 15, 30, 60 oder 90 Minuten eingestellt werden.



Einstellen des Zeitschalters:

Drücken Sie **TIMER** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint die Meldung **Set sleep** gefolgt vom aktuellen Zeitschalterwert, der zu Beginn auf 0 (aus) steht.

Stellen Sie die gewünschte Laufzeit mit der Taste **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) ein. Sie können die Werte 0 (aus), 15 Minuten, 30 Minuten, 60 Minuten oder 90 Minuten wählen.

Um den Zeitschalter zu starten, drücken Sie **TIMER** (Fernbedienung) erneut. Auf dem Display erscheint die Meldung **Sleep set**, und die rote Wecker/Zeitschalter-Anzeige beginnt langsam zu blinken.

Sie können jederzeit **CLOCK** (Fernbedienung) drücken, um den Einstellvorgang abzubrechen und vorherige Einstellungen unverändert beizubehalten.

Deaktivieren des Zeitschalters:

Schalten Sie den CLASSIK in den Standby-Modus oder stellen Sie den Zeitschalter auf 0.

Der Wecker

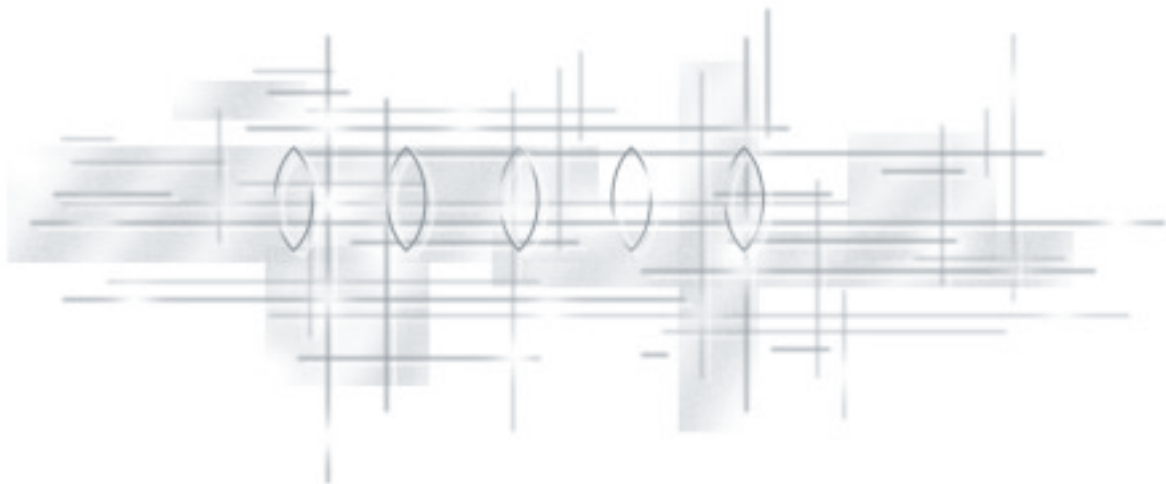
Der CLASSIK ist mit einer Weckfunktion ausgestattet, die den CLASSIK jeden Tag zur angegebenen Uhrzeit einschaltet, eine Tonquelle und die gewünschte Lautstärke auswählt und - wenn der CD-Eingang als Tonquelle gewählt wurde - automatisch einen bestimmten CD-Titel abspielt oder die Funktion „Random“ aktiviert.

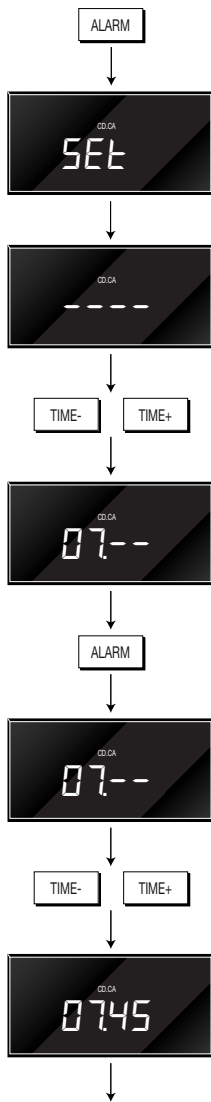
Zum Einstellen des Weckers sind folgende Schritte erforderlich:

- Einstellen der Weckzeit
- Auswählen der Tonquelle und des gewünschten Titels (nur CD)
- Einstellen der Lautstärke und Aktivieren des Weckers

Diese Schritte werden im folgenden ausführlich beschrieben.

Sie können jederzeit **CLOCK** (Fernbedienung) drücken, um den Einstellvorgang abzubrechen und vorherige Einstellungen unverändert beizubehalten.





Einstellen der Weckzeit:

Drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung).

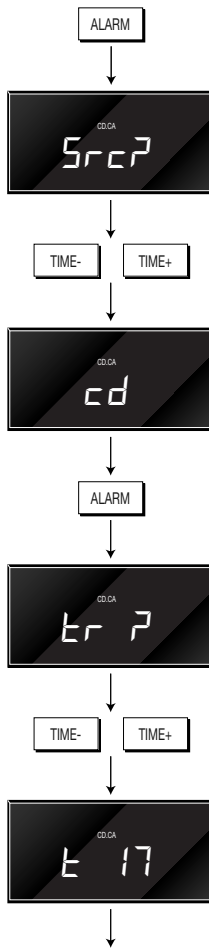
Auf dem Display erscheint die Meldung **Set alarm**. Geben Sie dann die Zeit ein.

Stellen Sie die Stunden mit der Taste **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) ein.

Drücken Sie dann **ALARM** und stellen Sie mit **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) die Minuten ein.

Jetzt können Sie die Tonquelle einstellen, die zur Weckzeit aktiviert werden soll.





Einstellen der Tonquelle:

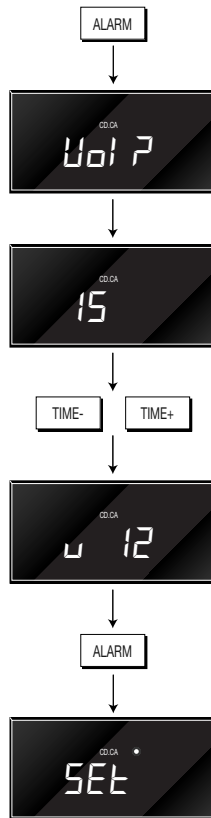
Drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung). Auf dem Display erscheint die Meldung **Src?**.

Wählen Sie die gewünschte Tonquelle mit der Taste **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) aus und drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung), um sie zu bestätigen.

Haben Sie die CD-Quelle gewählt, können Sie außerdem den gewünschten Titel angeben. Auf dem Display erscheint die Meldung **Tr?**.

Wählen Sie die Titelnummer mit der Taste **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) oder wählen Sie **Rand** (vor Titel 0 in der Titelauswahl), um einen zufälligen Titel auszuwählen.

Jetzt können Sie die Lautstärke einstellen und den Wecker aktivieren.



Einstellen der Lautstärke:

Drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint die Meldung **Vol?**, gefolgt vom voreingestellten Wert 15.

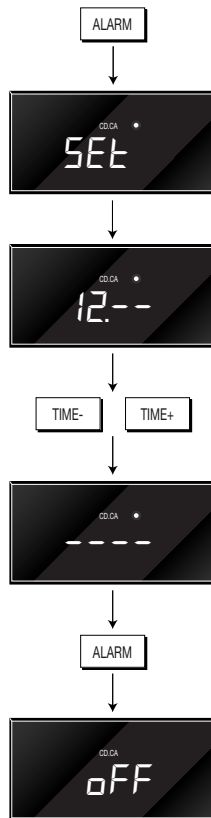
Drücken Sie **TIME-** bzw. **TIME+**, um die Lautstärke zu ändern.

Drücken Sie schließlich **ALARM** (Fernbedienung), um den Wecker zu aktivieren.

Auf dem Display erscheint die Meldung **Alarm set**, und die Wecker/Zeitschalter-Anzeige leuchtet auf.

Ist außerdem der Zeitschalter aktiviert, blinkt die Wecker/Zeitschalter-Anzeige.





Deaktivieren des Weckers:

Drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung).

Auf dem Display erscheint die Meldung **Set alarm**, gefolgt von der Weckzeit.

Stellen Sie mit **TIME-** bzw. **TIME+** (Fernbedienung) die Zeit auf -- ein.

Drücken Sie **ALARM** (Fernbedienung) erneut.

Auf dem Display erscheint **off**, und der Wecker wird deaktiviert.

Einstellen von Benutzeroptionen

Der CLASSIK bietet eine Reihe von Benutzeroptionen, mit deren Hilfe Sie das Gerät Ihren besonderen Anforderungen entsprechend einstellen können.

Die Benutzeroptionen sind zu Beginn auf gängige Standardwerte eingestellt. Wie Sie diese ändern können, wird im folgenden beschrieben.

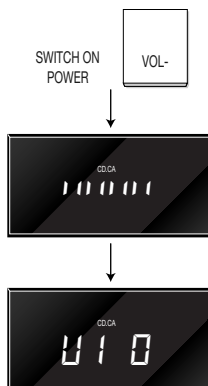
Ändern der Benutzeroptionen

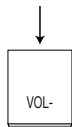
Der CLASSIK bietet insgesamt acht Benutzeroptionen, die in der Tabelle am Ende dieses Kapitels ausführlich beschrieben werden.

Ändern der Benutzeroptionen:

Schalten Sie den CLASSIK mit dem Hauptschalter aus.

Halten Sie **VOL-** (Bedienfeld) gedrückt, schalten Sie das Gerät ein und warten Sie, bis das Display **U1** anzeigt.





Wählen einer bestimmten Benutzeroption:

Drücken Sie **VOL-** (Bedienfeld), bis die Nummer der gewünschten Benutzeroption mit dem aktuellen Wert erscheint.

Bei jedem Tastendruck wird die nächste Option angezeigt. Nach **U8** folgt erneut **U1**.

Ändern der Einstellung der aktuellen Benutzeroption:

Drücken Sie **VOL+** (Bedienfeld), um zwischen den für die aktuelle Benutzeroption verfügbaren Werten umzuschalten.

Beenden des Benutzeroptionsmodus:

Halten Sie **VOL-** (Bedienfeld) gedrückt, bis die Strichmarken vollständig angezeigt werden.

Hinweise zu den Benutzeroptionen:

Verstärkereinstellungen speichern hat Vorrang vor der Standardlautstärke. *CD-Einstellungen speichern* hat Vorrang vor *CD-Wiedergabe beim Einschalten* und *Aufnahmesperre beim Einschalten*.

CD-Wiedergabe beim Einschalten hat Vorrang vor dem Einschalten aus dem Standby-Modus mit einer anderen Tonquelle oder *Aufnahmesperre beim Einschalten*.



Benutzeroptionen

Die folgende Tabelle enthält die verfügbaren Benutzeroptionen.
Der Standardwert ist jeweils unterstrichen.

Nr.	Name	Beschreibung	Werte	Erklärung
U1	Standardlautstärke	Der Lautstärkewert beim Einschalten, bzw. der Standardwert aus Standby, wenn U5 nicht aktiviert ist.	<u>0 = Vol 15</u> 1 = Vol 30 2 = unterschiedlich	Lautstärkewert 15 Lautstärkewert 30 Lautstärkewert 5 zwischen 22 und 7 Uhr, sonst 15
U2	Schlafmodus deaktivieren	Umschalten zwischen Schlaf- und Uhrmodus des Display	0 = aus 1 = weder noch 2 = beide <u>3 = Uhr</u>	Display aus, keine Uhr in Standby Display an, keine Uhr in Standby Display aus, Uhr in Standby Display an, Uhr in Standby
U3	Automatisches Speichern	Speichert die Lautstärke- und Panoramaeinstellungen für jede Tonquelle und ermöglicht die Anpassung der Eingangslautstärken zweier Tonquellen, z. B. TAPE und CD.	<u>0 = Deaktiviert</u> 1 = Aktiviert	Ein Lautstärken- und Panoramawert für alle Eingänge. Individuelle Werte für jeden Eingang. Außerdem wird beim Ausschalten die zuletzt gewählte Tonquelle gespeichert.

Nr.	Name	Beschreibung	Werte	Erklärung
U4	Automatische Wiedergabe	Wird eine CD-Funktion (z. B. PLAY) gewählt, wenn sich das Gerät nicht im CD-Modus befindet (z. B. Tuner), wird das Gerät automatisch in den CD-Modus umgeschaltet. Wird eine Tuner-Funktion gewählt (z. B. PRESET oder TUNE) und befindet sich das Gerät nicht im Tuner-Modus, wird der Tuner-Eingang aktiviert.	<u>0 = Deaktiviert</u> 1 = Aktiviert	Das Gerät reagiert nicht auf CD- bzw. Tuner-Befehle, wenn die entsprechende Tonquelle nicht ausgewählt ist. Das Gerät reagiert auf CD- bzw. Tuner-Befehle, auch wenn die entsprechende Tonquelle nicht ausgewählt ist. Die Quelle wird ausgewählt und die Funktion ausgeführt.
U5	Verstärkereinstellungen speichern	Die Verstärkereinstellungen werden vor dem Ausschalten/ Umschalten in den Standby-Modus gespeichert, d. h. die zuletzt gewählte Tonquelle, die Werte für Lautstärke und Panorama, der Aufnahmepfad usw.	0 = Nein <u>1 = Ja</u>	Einstellungen nicht speichern. Einstellungen beim Ausschalten/Umschalten in Standby-Modus speichern. Hinweis: Ist der Lautstärkewert beim Ausschalten größer als 30, wird der Wert beim Einschalten auf 30 begrenzt.
U6	CD-Wiedergabe beim Einschalten	Beim Einschalten des Geräts wird automatisch die Wiedergabe der eingelegten CD gestartet.	<u>0 = Nein</u> 1 = Ja	CD wird beim Einschalten nicht gestartet. CD wird beim Einschalten gestartet.




Nr.	Name	Beschreibung	Werte	Erklärung
U7	CD-Einstellungen speichern	Vor dem Ausschalten werden die CD-Einstellungen gespeichert, z. B. letzter Titel, Anzeigemodus, und CD-Status (angehalten, unterbrochen, läuft).	<u>0 = Nein</u> 1 = Ja	CD-Einstellungen nicht speichern. CD-Einstellungen beim Ausschalten speichern. Hinweis: Ein Titel muß mindestens 5 Sekunden lang laufen, damit er gespeichert werden kann.
U8	Verstärkerfunktion	Befindet sich das Gerät im Standby-Modus und empfängt es eine Quellenauswahl oder den Befehl CD PLAY bzw. CD OPEN, wird das Gerät eingeschaltet und der entsprechende Eingang ausgewählt. Wurde der Befehl CD PLAY ausgegeben, wird die Wiedergabe der CD gestartet, wurde CD OPEN ausgegeben, wird das CD-Fach geöffnet.	0 = <u>Deaktiviert</u> 1= <u>Aktiviert</u>	Das Gerät schaltet beim Erhalt einer Quellenauswahl oder eines CD OPEN-Befehls nicht ein. Das Gerät schaltet aus dem Standby-Modus ein, wenn eine Quelle ausgewählt oder der Befehl CD PLAY bzw. CD OPEN ausgegeben wurde.

Werkseitige Einstellungen

Es ist möglich, den CLASSIK auf die werkseitig eingestellten Standardwerte (siehe obige Tabelle) zurückzusetzen.

Zurücksetzen des CLASSIK:

Schalten Sie das Gerät aus.



Halten Sie die Taste **VOL+** (Bedienfeld) gedrückt, schalten Sie das Gerät ein und warten Sie, bis auf dem Display die Meldung **init** erscheint.

Lassen Sie die Taste **VOL+** los.

Das Gerät schaltet jetzt mit den in der Tabelle unterstrichenen Standardeinstellungen ein.



Problemlösungen und Wartung des Geräts

Hinweise zum Handhaben von CDs

Handhabung

Halten Sie die Compact Disc so, daß Sie die Unterseite nicht berühren. Bringen Sie weder auf der CD-Oberseite noch der Unterseite Aufkleber an.

Spielen Sie keine zerkratzten oder verbogenen CDs ab.

Pflege

Befinden sich Fingerabdrücke oder Fremdkörper auf der CD, wischen Sie sie vorsichtig mit einem weichen Tuch in geraden Linien von innen nach außen ab.

Aufbewahrung

Spielen Sie eine CD über einen längeren Zeitraum hinweg nicht ab, nehmen Sie sie aus dem Gerät und bewahren sie in der Hülle auf.

Problemlösung

Es kann vorkommen, daß der CLASSIK nicht ordnungsgemäß reagiert, wenn Sie eine Taste drücken. Das liegt oft daran, daß Sie unbeabsichtigt eine falsche Taste gedrückt haben, was dazu führt, daß der CLASSIK nicht erwartungsgemäß funktioniert.

Der CLASSIK kann sich in einem der folgenden Modi befinden: Verstärker-, CD- oder Uhrmodus. Standardmäßig ist der CD-Modus

aktiv, es handelt sich schließlich um einen CD-Spieler. Bei der Wiedergabe einer CD schaltet das Display immer auf die Anzeige des CD-Status zurück, nachdem Verstärkerfunktionen wie VOLUME, BALANCE, BASS, TREBLE und MUTE ausgeführt wurden.

Im folgenden werden Lösungsvorschläge für häufig auftretende Probleme gegeben.

Kein Ton aus den Lautsprechern

Prüfen Sie, ob die Lautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen sind und kein Kopfhörer eingesteckt ist.

Die Anzeige **MUTE** darf nicht leuchten.

Vergewissern Sie sich, daß die Tonquelle auf Wiedergabe steht, der CLASSIK eingeschaltet ist (sich nicht im STANDBY-Modus befindet) und die korrekte Tonquelle ausgewählt ist.

Ich kann die Tonquelle nicht ändern.

Die Funktion RECORD LOCK ist wahrscheinlich aktiviert. Deaktivieren Sie RECORD LOCK, indem Sie die Taste **RECORD** drücken.

Auf dem Display erscheint Err 3, und das Gerät schaltet ab

Der Verstärker wurde zu heiß und schaltete zum Abkühlen automatisch ab. Sollte dies wiederholt vorkommen, vergewissern Sie sich, daß der CLASSIK ordnungsgemäß belüftet ist.

Ich kann die Uhr nicht einstellen / die Uhrzeit wird beim Ausschalten des CLASSIK nicht gespeichert

Wahrscheinlich ist die Batterie für die Uhr leer – wenden Sie sich an den Fachhändler.



Fernbedienung funktioniert nicht richtig

Direktes Sonnenlicht, Computer-Monitore und Leuchtstoffröhrenlicht können den Empfang der Infrarotsignale beeinträchtigen. Befindet sich der CLASSIK in der Nähe einer solchen Störungsquelle, kann die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigt werden.

Unerwartete Reaktionen auf Wahl einer Tonquelle oder Befehle beim Einschalten

Sollte der CLASSIK beim Einschalten nicht wie erwartet funktionieren, prüfen Sie die Werte in den Benutzeroptionen. Manche Benutzeroptionen setzen andere außer Kraft. Lesen Sie die Hinweise unter *Benutzeroptionen* auf Seite 42, bevor Sie die Werte ändern.

Wartung

48

Der Linn CLASSIK ist auf eine lange Lebensdauer ausgelegt. Reparaturen sollten nur von autorisiertem Fachpersonal durchgeführt werden.

Warnung: ziehen Sie zuerst den Netzstecker.

Sicherung

Der Netzeingang des CLASSIK ist mit einer Sicherung versehen. In der Sicherungshalterung befindet sich außerdem eine Ersatzsicherung.

Reinigung

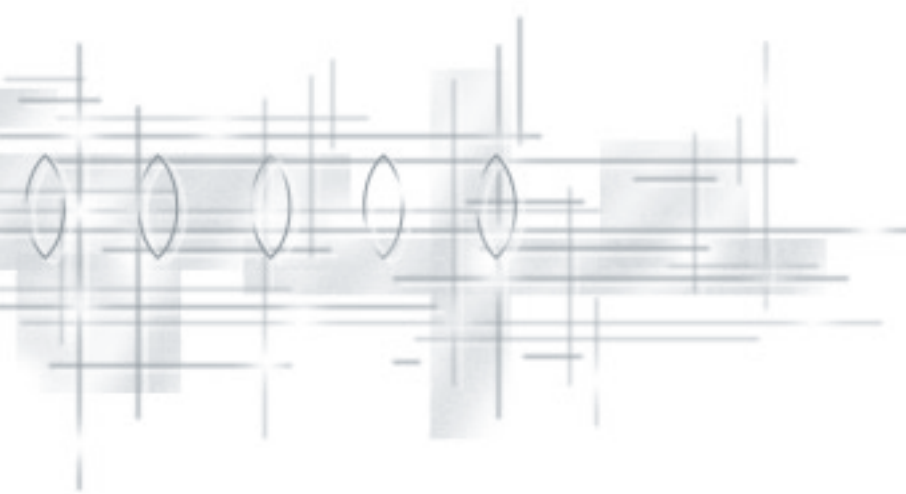
Wischen Sie Staub und Fingerabdrücke mit einem weichen, feuchten Tuch ab. Verwenden Sie keine Haushaltsreiniger.

Wenn Sie Fragen zum Produkt haben oder den Kundendienst in Anspruch nehmen möchten, wenden Sie sich an uns:

Linn Products Limited
Floors Road
Waterfoot
Eaglesham
Glasgow G76 0EP
Scotland

Telefon: +44 (0) 141 307 7777
D-Kundentelefon: 0130 822 156
E-Mail: helpline@linn.co.uk
Fax: +44 (0) 4321 400457
Webseite: <http://www.linn.co.uk/linn>

Österreich: Sondeks Vertrieb
Tel: +43 (0) 153 56962
Fax: +43 (0) 153 5626220



Technische Informationen

Technische Daten

Allgemein

Abmessungen	80 mm x 320 mm x 325 mm
Gewicht	6 kg
Leistungsaufnahme	325 W maximal bei Normalbetrieb 25 W im Durchschnitt < 3 W im Standby-Modus
Sicherung	100/115 V T6,3 A 230 V T3,15 A
Netzspannungstoleranz	Nominal \pm 10% ohne Leistungsänderung

CD-Spieler

Fokussiersystem	Dreifachstrahl-Laserabtastung
Umwandlungstechnologie	Delta Sigma



Vorverstärker

Eingänge	TUNER/TAPE1/TAPE2/AUX, 318 mV RMS (Empfindlichkeit), 10 k Ω (Lastwiderstand)
Ausgang	Band: wie Eingangspegel (unity gain) Ausgangsimpedanz: 100 Ω Min. Lastwiderstand: 5 k Ω
Line Out	Ausgangsimpedanz: 100 Ω Min. Lastwiderstand: 1 k Ω
Kopfhörer	Ausgangsimpedanz: < 8 Ω Ausgangspegel: wie Vorverstärker Max. Ausgangsstrom: 60 mA Impedanz der Last: 8 Ω bis 2 k Ω

Hauptverstärker

Eingangsimpedanz	10 k Ω
Spannungsverstärkung	28,5 dB
Leistungsabgabe	75 W pro Kanal an 4 Ω (nominale Netzspannung)





A

Alarm 3

Anhalten der Wiedergabe 15

Anschlüsse 7

Kassettendeck 8

Kopfhörer 8

Lautsprecher 8

Netzstrom 9

Tonquellen 7

Anzeige BALANCE 29

Anzeige REPEAT 18

Anzeigen der Uhrzeit 32

Aufnahme

abbrechen 31

überwachen 31

Aufnahmen einer

Tonquelle 31

Aufstellen 5

Aufstellungsort 6

Auspacken 5

Ausschlußliste 24

Auswechseln der Sicherung iii

B

Bandmonitor 4

Belüftung 6, 47

Benutzeroptionen 42

Automatische Wiedergabe 43

Automatisches Speichern 42

CD-Einstellungen speichern 44

Benutzeroptionen

CD-Wiedergabe beim

Einschalten 43

Schlafmodus deaktivieren 42

Standardlautstärke 42

Verstärkereinstellungen

speichern 43

Verstärkerfunktion 44

zurücksetzen 44

C

CD-Hinweise 46

Copyright vii

D

Deaktivieren des Weckers 39

E

Einlegen einer CD 14

Einleitung 1

Einschalten 13

aus Standby-Modus 13

Einstellen der Uhr 33

Einstellen der Weckzeit 36

Einstellen des

Zeitschalters 34

Einstellen von

Benutzeroptionen 40

Err 3 47

Externer Verstärker, Betrieb mit 8

F

Fernbedienung 12

Nummertasten 12

H

Handhabung von CDs 46

I

Infrarotsensor 6

IntroScan-Modus 20, 26

K

Kassettendeck, anschließen 8

Komponenten

Quelle 2

Regelung 2

Wiedergabe 2

Kopfhörer, anschließen 8

Kundendienst 49

L

Lautsprecher

anschließen 8

Impedanz 8

Lautstärke, einstellen 28

N

Netzspannung 5

Netzstecker i

Netzstrom, Anschluß 9

P

Panorama, einstellen 29

Pflege von CDs 46

Problemlösung 46

Programmierliste 22

Programmiermodi 20

Q

Quelle 2

R

Random-Modus 20

Regelung 2

Reinigung 48

S

Shuffle-Modus 20, 25

sicherheitsanweisungen ii

Sicherung auswechseln iii, 48

Sperren einer Tonquelle 31

Standby-Modus 3, 13

Stummschaltung 28

Suchlauf 17

T

Taste ☒ 11, 28

Taste ▲ 14

Taste ► 11

Taste ⏻ 11, 13

Taste ADJUST 11, 29

Tasten ◀ und ▶ 11, 16

Tasten SRC- und **SRC+** 11

Tasten VOL- und

VOL+ 11, 28

Tastenfunktionen 11

Technische Daten 50

Technische Informationen 50

Tiefen und Höhen,

Regelung 3

Titel

Nummern auswählen 16

überspringen 16

Tonquelle, sperren 31

Tonquellen

anschießen 7

aufnehmen 31

Ü

Überspringen von Titeln 16

Überwachen einer

Aufnahme 31

U

Uhr 3

einstellen 33

Uhrzeit, anzeigen 32

Umschalten in Standby-

Modus 13

Unterbrechen der

Wiedergabe 14

W

Wählen einer Tonquelle 27

Wartung 48

Wechseln von CDs 15

Wecker

Deaktivieren 39

einstellen 36

Werkseitige Einstellungen 44

Wiedergabe 2, 14

Anspielen von Titeln 26

bestimmter Titel 16

Wiedergabemodi

IntroScan 20, 26

Random 20

Shuffle 20, 25

Wiederholen

eines Abschnitts 18

gesamte CD 18

Z

Zeitschalter 3

einstellen 34

Zurücksetzen 44

the only sound[®]
LINN

