



Nederlands



EXOTIK VOORVERSTERKER
Gebruikershandleiding

Belangrijke veiligheidsaspecten

Verklaring van de symbolen die op de zijkant of onderkant van het product worden gebruikt:



Dit symbool waarschuwt de gebruiker voor de aanwezigheid van niet-geïsoleerde gevaarlijke voltages binnen de behuizing. Het gevaar is dermate groot dat er een elektrische schok kan optreden.



Dit symbool wijst de gebruiker op het feit dat er in de instructie- en servicehandleidingen belangrijke informatie staat over de werking, het onderhoud en de service.

Voor apparaten aangesloten op de netspanning

LET OP

OPEN DE BEHUIZING NIET OM HET RISICO OP ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE BEPERKEN. ER BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN IN HET TOESTEL DIE ONDERHOUD BEHOEVEN. LAAT ONDERHOUD EN SERVICE OVER AAN GEKWALIFICEERD ONDERHOUDSPERSONEEL. VERVANG DE ZEKERING IN DE STEKKER MET EEN ZEKERING VAN HETZELFDE TYPE EN DEZELFDE CAPACITEIT.
MAAK HET NETSNOER LOS ALVORENS DE ZEKERING TE VERVANGEN.

WAARSCHUWING

STEL DIT APPARAAT NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT OM DE KANS OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOK TE VERKLEINEN.
GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK - NIET OPENEN.

STEKKER VAN DE NETSPANNINGSKABEL

Dit apparaat is uitgerust met een vaste stekker die geschikt is voor het land van verkoop. Een vervangende netspanningskabel kan bij uw Linn-dealer worden verkregen. Mocht u de stekker niet willen gebruiken, berg deze dan zorgvuldig op. Een stekker met een open behuizing of niet-geïsoleerde kabels is gevaarlijk wanneer deze in een stopcontact wordt gestoken.

De bruine draad dient te worden aangesloten op de stroompen.
De blauwe draad dient te worden aangesloten op de neutrale pen.
De groene/gele draad dient te worden aangesloten op de aardpen.

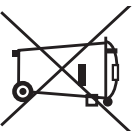
Neem bij twijfel contact op met een erkend elektricien of de Linn-dealer.



Belangrijk, de informatie over de zekering en het stroomgebruik vindt u op de achterzijde of onderkant van het product.

Richtlijn betreffende Afgedankte Elektrische en Elektronische Apparatuur (AEEA)

Richtlijn 2002/96/EG van het Europees Parlement en de Raad



Het symbool (links) is weergegeven op dit product. Het betekent dat het product niet weggegooid mag worden met het gewone huishoud afval, maar dat het afzonderlijk moet worden weggegooid.

Elektrisch en elektronisch apparaat kunnen materialen bevatten, die schadelijk zijn voor het milieu and de gezondheid, en moeten daarom ingeleverd worden bij een gespecialiseerde afvalverwerkingsinstallatie of teruggenomen worden naar uw leverancier, zodat de juiste recycling kan plaatsvinden (zie www.linn.co.uk voor verdere informatie).

Als u afstand wilt doen van uw product en het product werkt nog, dan kunt u overwegen het aan een tweedehands winkel te geven, het te verkopen of het in te wisselen bij uw leverancier.

Algemene veiligheidsinstructies

1. **Lees deze instructies.**
2. **Bewaar deze instructies.**
3. **Neem de waarschuwingen in acht.**
4. **Volg alle instructies op.**
5. **Gebruik het apparaat niet in de buurt van water, bijvoorbeeld in de buurt van een badkuip, wasbak, aanrecht, wastobbe, in een vochtige kelder, dicht bij een zwembad, enz.**
6. **Alleen schoonmaken met een droge doek.**
7. **Blokkeer geen enkele ventilatieopening. Installeer het toestel volgens de instructies van de fabrikant.** Plaats het apparaat zodanig dat de ventilatie niet verstopt wordt. Het apparaat dient bijvoorbeeld niet op een bed, bank, vloerkleed of een gelijkwaardig oppervlak te worden geplaatst omdat de ventilatieopeningen hierdoor kunnen worden geblokkeerd, noch op een ingebouwde locatie zoals een boekenkast of kast die de luchtcirculatie door de ventilatieopeningen zou kunnen hinderen.
8. **Plaats het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingsroosters, fornuizen of andere apparatuur (waaronder versterkers) die warmte afgeven.**
9. **Vergeet het veiligheidsdoel van de gepolariseerde stekker of aardleksstekker niet.** Een gepolariseerde stekker heeft twee penen waarvan de ene iets breder is dan de andere. Een aardleksstekker heeft twee penen en een aardklein. De brede of derde pen dient om u te beschermen. Als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, dient u het verouderde stopcontact door een elektricien te laten vervangen.
10. **Voorom dat men op het stroomnoer gaat staan of dat het afgeknepen wordt, met name bij stekkers, bij contactdozen, en de plaats waar het snoer het apparaat verlaat.**
11. **Gebruik alleen de aanvullende apparatuur en de accessoires die door de fabrikant worden aanbevolen.**
12. **Gebruik het apparaat alleen in combinatie met de standaard, drievoet, beugel of tafel die door de fabrikant wordt aanbevolen of die samen met het apparaat wordt verkocht.**
13. **Trek de stekker van dit apparaat uit het stopcontact tijdens onweer of als het apparaat gedurende lange tijd niet gebruikt wordt.**
14. **Raadpleeg erkend onderhoudspersoneel voor alle onderhoudswerkzaamheden.** Onderhoud is vereist wanneer het apparaat beschadigd is, bijvoorbeeld wanneer de netspanningskabel of de stekker beschadigd is, wanneer er vloeistof of voorwerpen in het product zijn terechtgekomen, wanneer het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, wanneer het niet meer normaal lijkt te werken of wanneer het is gevallen.
15. **Bestemming aan wand of plafond.** Het apparaat mag alleen aan een wand of plafond bevestigd worden op de manier die door de fabrikant wordt aanbevolen.
16. **Voedingsbronnen.** Het apparaat mag uitsluitend worden aangesloten op voedingsbronnen van het type dat in de gebruiksaanwijzing of op het product vermeld staat.
17. **Netspanningsstekker.** Haal de stekker uit het stopcontact om het apparaat uit te schakelen. Zorg ervoor dat u altijd bij de stekker kunt als deze in het stopcontact zit. Schakel het apparaat uit met behulp van de aan/uit-schakelaar (indien aanwezig) als u het product niet gebruikt.
18. **Elektricitetskabels.** Plaats een buitenantenne altijd uit de buurt van elektricitetskabels.
19. **Aarde van buitenantenne.** Als er een buitenantenne op het apparaat is aangesloten, zorg er dan voor dat het antennesysteem geaard is zodat enige mate van bescherming wordt geboden tegen voltagewisselingen en statische elektriciteit. Voor de Verenigde Staten van Amerika: zie artikel 810 van de National Electrical Code ANSI/NFPA 70 met betrekking tot installatievereisten.
20. **Telefoonlijn.** Sluit het apparaat niet aan op een telefoonlijn, tenzij u instructies krijgt dit wel te doen.
21. **Verwijderen en vloeistoffen.** Zorg ervoor dat er geen voorwerpen in het apparaat kunnen worden gestoken en dat er geen vloeistoffen in het apparaat kunnen vloeien. Stel het apparaat niet bloot aan druppelend water en spaatwater. Plaats geen flessen, glazen of bekertjes met vloeistoffen boven op dit product.
22. **Er mogen geen bronnen van open vuur (bijvoorbeeld brandende kaarsen) op het apparaat worden geplaatst.**
23. **Het apparaat is geschikt voor gebruik in een gematigd en tropisch klimaat.**

CE-verklaring aangaande conformiteit

Linn Products Ltd verklaart dat dit product voldoet aan de richtlijnen betreffende Laagspanning, 73/23/EEC, en elektromagnetische compatibiliteit, 89/336/EEC, zoals geamendeerd door richtlijnen 92/31/EEC en 93/68/EEC. De conformiteit van dit product met de voorwaarden van richtlijnnummer 73/23/EEC (LVD) wordt bewezen door volledige conformiteit met de volgende standaarden:

Standaardnummer	Afgiftedatum	Test-type
EN60065	2002	Algemene vereisten
		Markering
		Gevaarlijke straling
		Verfitting onder normale omstandigheden
		Schokgevaar onder normale bedieningsomstandigheden
		Isoleringsvereisten
		Foutcondities
		Mechanische sterkte
		Onderdelen die op de netspanning zijn aangesloten
		Componenten
		Ornamenten
		Externe, flexibele kabels
		Elektrische aansluitingen en mechanische onderdelen
		Bescherming tegen elektrische schokken
		Stabiliteit en mechanisch gevaar
		Brandbestendigheid

De conformiteit van dit product met de voorwaarden van richtlijnnummer 89/336/EEC (EMC) wordt bewezen door volledige conformiteit met de volgende standaarden:

Standaardnummer	Afgiftedatum	Test-type
EN55013	2001	Uitstralende emissies
EN55013	2001	Geabsorbeerde emissies
EN55020	2002	Immunititeit

Verklaring van de FCC

Opmerking:

Dit apparaat is getest en voldoet aan de grenswaarden die voor digitale apparaten van klasse B zijn gesteld, volgens artikel 15 van de FCC-regels. Deze grenswaarden zijn ontworpen om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke invloeden in een woonomgeving. Dit apparaat genereert, gebruikt en kan radiofrequente energie uitstralen en, indien niet geïnstalleerd op de manier zoals in de instructies beschreven, kan de radiocommunicatie verstoren. Er is echter geen enkele garantie dat bij een bepaalde installatie geen interferentie optreedt. Als dit apparaat toch schadelijke interferentie veroorzaakt in de ontvangst van radio- of televisiesignalen, hetgeen kan worden vastgesteld door het apparaat uit en in te schakelen, wordt de gebruiker aangeraden de interferentie te verhelpen door een of meer van de volgende maatregelen te treffen:

- De ontvangstantenne te draaien of een andere locatie te geven.
- De afstand tussen het apparaat en de ontvangstinstallatie te vergroten.
- Het apparaat aan te sluiten op een stopcontact dat deel uitmaakt van een andere groep dan het stopcontact waarop de ontvanger is aangesloten.
- Contact op te nemen met de Linn-dealer.



LINN

Copyright en aansprakelijkheid

Copyright © 2006 Linn Products Ltd. Eerste editie, april 2004.

Linn Products Limited, Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow, G76 0EQ,
Schotland, Verenigd Koninkrijk.

Alle rechten voorbehouden. Geen enkel onderdeel van deze opgave mag in welke vorm dan ook worden gereproduceerd, in een opslagsysteem worden opgeslagen, of op elektronische, mechanische wijze, door middel van fotokopieën, opnemen, of op enig andere wijze worden verzonden, zonder uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.

Gedrukt in het Verenigd Koninkrijk.

De in deze uitgave gebruikte handelsmerken: Linn en het Linn-logo zijn gedeponeerde handelsmerken van Linn Products Limited. **EXOTIK, UNIDISK, KLIMAX, LIMBIK** en **KNEKT** zijn handelsmerken van Linn Products Limited.

Vervaardigd onder licentie van Dolby Laboratories. 'Dolby', 'Pro Logic' en het symbool met de dubbele D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

'DTS', 'DTS-ES', 'Neo:6' en 'DTS 96/24' zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

Wijzigingen zonder voorafgaande kennisgeving voorbehouden. De inhoud van deze handleiding is enkel ter informatie bedoeld en kan niet als bindend worden beschouwd voor Linn Products Limited. Linn Products Limited aanvaardt geen aansprakelijkheid of verantwoordelijkheid voor enige fout of onnauwkeurigheid die mogelijk in deze handleiding staat.

Linn Products Limited wijst alle eigendomsrechten af met betrekking tot handelsmerken en handelsnamen die niet tot het bedrijf behoren.

Inhoud

Inleiding

Audio-indelingen 1

Installatie

Uitpakken 1

Aansluiten op het lichtnet 1

Plaatsing 2

Schoonmaken 2

Belangrijke informatie – phono-ingang 2

Setup

Achterkant 3

Aansluiten 4

Setup-menu's 4

De setup-menu's gebruiken 5

Luidsprekers instellen 5

Bron instellen 7

Audio instellen 9

Algemene instellingen 10

UNIDISK-bron 12

Ingebruikname menu 13

De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten 14

Bedieningspaneel en afstandsbediening

Display op het bedieningspaneel 15

Lay-out van het bedieningspaneel 15

Afstandsbediening 16

Bediening

Standby-toets 17

Amp-modus 17

Een bron selecteren 17

Geluid wijzigen 17

Volume 17

Balans 17

Luidspreker instellen 17

Lip Sync-vertraging 18

Surround sound-indelingen 18

Midnight Movie-modus 20

Oorspronkelijke geluidinstellingen herstellen 20

Opnamefunctie 21

Technische specificaties

Garantie en service

23

22

Inleiding

De EXOTIK voorversterker werd ontworpen om uitstekende audioprestaties te kunnen leveren met zowel stereo als meerkanaals bronmateriaal. De EXOTIK maakt gebruik van technologie die werd ontwikkeld voor Linn's be kroonde topproduct, de KLIMAX KONTROL-voorversterker, en biedt de zuiverste audioprestaties als ook toegang tot en bediening van de nieuwe generatie van meerkanaals geluidsendelingen.

De EXOTIK biedt tal van functies, waaronder een interne phono-trap voor het aansluiten op een platen speler, zes analoge en zes digitale ingangen, en de verwerking van alle voornaamste audioalgoritmen waaronder Dolby Digital 5.1, Dolby Pro Logic II, DTS Surround en DTS 96/24.

De EXOTIK voorversterker illustreert de inspanningen die Linn levert om nieuwe producten te creëren gebaseerd op de meest recente technologie en audio-indelingen. Ook de bestaande Linn-klanten blijven ondersteund en kunnen profiteren van verbeterde prestaties en grotere waarde.

Audio-indelingen

De EXOTIK kan overweg met de volgende surround sound-indelingen:



Dolby Pro Logic II, Dolby Digital EX



DTS 96/24, DTS-ES

Evenals de LIMBIK Party-audio-indeling van Linn.

Opmerking:

Een volledige lijst met indelingen wordt gegeven in *Surround sound-indelingen* in het hoofdstuk *Bediening* (pagina 18).

Installatie

Uitpakken

De EXOTIK wordt samen met de volgende toebehoren geleverd:

- verlichte afstandsbediening
- 2 x AAA-batterijen voor de afstandsbediening
- 1 zwarte interconnectkabel
- RS232-kabel (om de EXOTIK aan te sluiten op een Linn UNIDISK-speler zodat beide eenheden met elkaar kunnen communiceren)
- netspanningskabel
- deze handleiding

We raden u aan alle verpakkingsmaterialen te bewaren voor het geval u het apparaat op een later tijdstip wilt vervoeren.

Aansluiten op het lichtnet

Het is niet nodig handmatig een voltage te selecteren aangezien de EXOTIK bij elke reguliere netspanning werkt. Er bevinden zich geen zekeringen in het apparaat die door de gebruiker hoeven te worden vervangen. De stekker van de netspanningskabel kan - als lokale regelgeving dit verplicht - met een zekering zijn uitgerust. Als dit het geval is, dient u erop te letten dat u altijd een zekering van hetzelfde type en dezelfde waarde gebruikt wanneer u de zekering vervangt.



De EXOTIK moet altijd geaard zijn wanneer hij wordt aangesloten op de netstroom. Gebruik de meegeleverde netspanningskabel met aardstekker. Gebruik nooit een niet-geaarde stekker of adapter bij deze eenheid.

Plaatsing

U kunt de EXOTIK vrijwel overal neerzetten waar dat u uitkomt (ook in een 19-inch rek), maar let bij de plaatsing op het volgende:

- De infraroodsensor (achter het displaypaneel op de voorzijde) die de signalen van de afstandsbediening ontvangt, is vrij gevoelig. Daarom wordt aangeraden de eenheid niet in direct zonlicht te plaatsen om te voorkomen dat zonlicht de eenheid onbedoeld bedient. Het infraroodsignaal van de afstandsbediening kan door halfransparant glas gaan en bediening door rookglazen kastdeuren is dus mogelijk.
- Blokkeer nooit de ventilatieopeningen aan boven- en zijkant van het apparaat.
- Het apparaat dient te worden beschermd tegen alles wat hitte kan ontwikkelen, zoals radiatoren of eindversterkers.

Opmerking met betrekking tot plasma- en LCD-schermen

- Plasmaschermen en grote LCD-schermen zenden infraroodstraling (IR) uit die de bediening van de EXOTIK kan verstoren indien ze het display van het apparaat bereikt. Zorg er dus voor dat u de EXOTIK niet tegenover een plasma- of LCD-scherm plaatst of dat de uitgezonden infraroodstraling er niet rechtstreeks op gericht wordt. Als u het apparaat onder of direct naast het scherm plaatst, kunnen dergelijke storingen doorgaans vermeden worden.

Schoonmaken

Verwijder de stekker van de EXOTIK uit het stopcontact alvorens deze schoon te maken. Verwijder stof en vingerafdrukken met een zachte en droge doek. Vermijd het gebruik van agressieve huishoudelijke schoonmaakproducten.

Belangrijke informatie - phono-ingang

Lees de volgende informatie zorgvuldig door **vóórdat** u de EXOTIK installeert - mogelijk moet uw toestel worden aangepast en anders ingesteld.

De EXOTIK is uitgerust met een phono-ingang (met markering 6/PHONO op de achterkant) voor aansluiting op een platenspeler. Zelfs als u geen platenspeler hebt, dient u rekening te houden met het volgende:

6/PHONO kan worden geconfigureerd als een MM-ingang (moving magnet), een MC-ingang (moving coil) of een extra ingang op 'lijfniveau'. Hierna vindt u meer uitleg over deze termen.

6/PHONO werd in de fabriek ingesteld als een MM-ingang.

Als u 6/PHONO in de MC- of lijnmodus wilt gebruiken, is een aanpassing van de hardware vereist. In dat geval dient deze door uw Linn-dealer te worden uitgevoerd. Als andere personen dan door Linn aangestelde technici het toestel openen of aanpassen, zal de garantie van de fabrikant vervallen.

Als u de huidige instelling van 6/PHONO wenst te controleren, raadpleegt u de setup-menu's van de EXOTIK - zie *ANALOG 6 TYPE*, pagina 12.

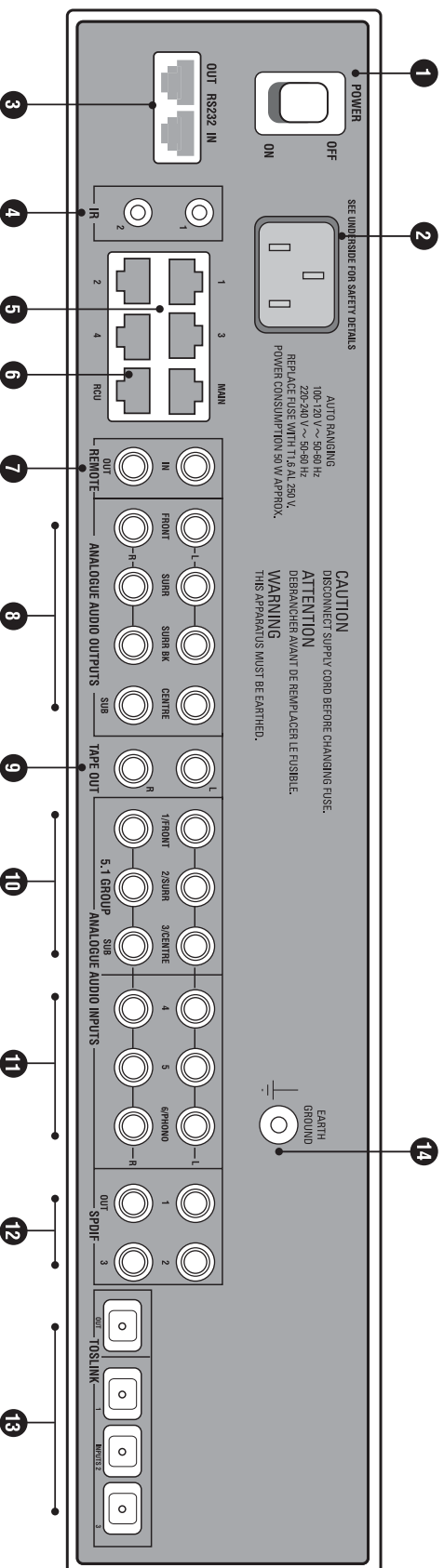
Opmerkingen:

'Moving magnet' en 'moving coil' verwijzen naar de twee soorten platenspelerelementen. Als u een platenspeler heeft en u bent niet zeker welke soort pick-up element u gebruikt, vindt u meer informatie op de verpakking van dit element, in de door de fabrikant gepubliceerde informatie of in de winkel waar u de platenspeler hebt gekocht. Ingangen op 'lijfniveau' zijn er voor andere audiobronnen dan platenspelers zoals bijvoorbeeld cd-spelers, dvd-spelers, radiotuners en satellietontvangers.

Phono-trappen versterken uiterst lage signaalniveaus en als dit niet zorgvuldig gebeurt, kan er ruis optreden wat de kwaliteit van dit delicate signaal zal verslechteren. Daarom heeft Linn de phono-trap van de EXOTIK uitgevoerd als een vast bedraad circuit in plaats van een schakelbare of via software instelbare afregeling. Hiermee worden de audioprestaties geoptimaliseerd en componenten zoals schakelaars vermeden, die het signaal in dit precieze circuit zouden kunnen verslechteren.



Setup Achterkant



Aanduiding	Functie	Type
1 OFF, ON	Aan/uit-schakelaar	-
2 Geen naam of aanduiding	Netstroomingang	IEC
3 RS232: IN, OUT	Geeft controle-instructies door van en naar de EXOTIK. De OUT-aansluiting kan worden gebruikt als u de EXOTIK een ander toestel wilt laten bedienen, bv. een Linn UNIDISK-speler. De IN-aansluiting wordt gebruikt als u de EXOTIK wilt bedienen met de afstandsbediening van een thuisbioscoop van een ander merk	2 x RJ12
4 IR: 1, 2	Geeft infraroodopdrachten door naar randapparaten	2 stekker van 3,5 mm
5 1 tot 4, MAIN	Worden gebruikt als de EXOTIK deel uitmaakt van een Linn KNEKT-systeem	5 x RJ45
6 RCU	Voor het installeren van de EXOTIK in een Linn KNEKT-systeem of voor aansluiting op een infrarood repeater	1 x RJ45
7 REMOTE: IN, OUT	Lokale RCS in/uit lus voor gebruik in een Linn KNEKT-systeem	2 x RCA


8 ANALOGUE AUDIO OUTPUTS: FRONT L-R, SURR L-R, SURR BK L-R, CENTRE, SUB	Een analoge 71 audio-uitgang. De SURR-uitgangen dienen voor aansluiting op de twee surroundluidsprekers in een 5:1-systeem. De SURR BK-uitgangen dienen voor aansluiting op de twee extra luidsprekers in een 7:1-systeem - geplaatst achteraan in de kamer. Gebruik voor tweekaans systemen uitsluitend de FRONT-uitgangen (en SUB indien nodig)	8 x RCA
9 TAPE OUT: L-R	Eén paar analoge uitgangen voor aansluiting op een opslagapparaat, bv. DAT-recorder	2 x RCA
10 ANALOGUE AUDIO INPUTS: 5:1 GROUP - 1/FRONT L-R, 2/SURR L-R, 3/CENTRE L, SUB R	Eén 5:1 analoge audio-ingang of drie stereo analoge audio-ingangen	6 x RCA
11 ANALOGUE AUDIO INPUTS: 4 L-R, 5 L-R, 6 L-R/PHONO	Drie stereo analoge audio-ingangen. De ingang 6/PHONO is voor het aansluiten van een platen-speler	6 x RCA
12 SPDIF: OUT, INPUTS 1 tot 3	Eén elektrische digitale audio-uitgang en drie ingangen	4 x RCA
13 TOSLINK: OUT, INPUTS 1 tot 3	Eén optische digitale audio-uitgang en drie ingangen	4 x TOSLINK
14 EARTH GROUND	Hier wordt de aarddraad van de platen-speler indien nodig aangesloten. Ook om het toestel aan te sluiten op een aardklem indien er geen nettaarde beschikbaar is	Aansluitklem



Schakel de EXOTIK uit alvorens stekkers op de achterzijde aan te sluiten of te verwijderen om elektrische stroomstoten te vermijden die de eenheid of andere apparatuur in uw AV-systeem kunnen beschadigen.

Aansluiten

De eerste stap bij het instellen van uw EXOTIK is het aansluiten van uw afspeelbronnen, versterker(s) en andere randapparatuur op de EXOTIK.

1. Zorg ervoor dat uw EXOTIK en alle onderdelen die u erop aansluit niet op de netstroom zijn aangesloten.
2. Sluit uw broncomponenten, versterker(s) en om het even welk communicatie-/bedieningsapparaat dat u wilt gebruiken aan. Kijk hiervoor naar de tekening van de achterkant van de eenheid op de vorige pagina.
3. Sluit de EXOTIK aan op de netstroom en zet het apparaat aan met behulp van de schakelaar op de achterkant. De EXOTIK zal zichzelf dan configureren, wat een tiental seconden zal duren. Tijdens die tijd zullen er drie puntjes worden weergegeven op het display.
4. Wacht tot de drie punten niet langer zichtbaar zijn en druk vervolgens op de toets  op het bedieningspaneel of de afstandsbediening.

De belangrijkste stap van de installatie is het aanpassen van de EXOTIK aan de vereiste instellingen. Dit is mogelijk via de setup-menu's. Het aanpassen van de EXOTIK wordt uitgelegd in de rest van het hoofdstuk.

De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten

Zie pagina 14 voor informatie over hoe u uw EXOTIK kunt aansluiten op uw Linn UNIDISK-speler en hoe u hem kunt instellen.

Setup-menu's

Met behulp van de setup-menu's kunt u uw EXOTIK configureren voor alle bronnen die erop zijn aangesloten, de luidsprekers in uw systeem en nog veel meer. Neemt u ruim de tijd om uw toestel correct in te stellen om maximaal te kunnen genieten van vele voordelen van de EXOTIK.

De setup-menu's zijn ingedeeld in vijf categorieën en zijn toegankelijk via het MAIN MENU (HOOFDMENU):

SPEAKER SETUP (LUIDSPREKERS INSTELLEN)

Voor het configureren van het aantal, het formaat en de afstand van de op de EXOTIK aangesloten luidsprekers en voor het kalibreren van hun volumenniveau.

SOURCE SETUP (BRON INSTELLEN)

Voor het configureren van de bronnen van de EXOTIK.

AUDIO SETUP (AUDIO INSTELLEN)

Voor het instellen van de audio-uitgangen van de EXOTIK.

GENERAL SETUP (ALGEMENE INSTELLINGEN)

Voor het aanpassen van de algemene instellingen van de EXOTIK.

UNIDISK SOURCE (UNIDISK-BRON)

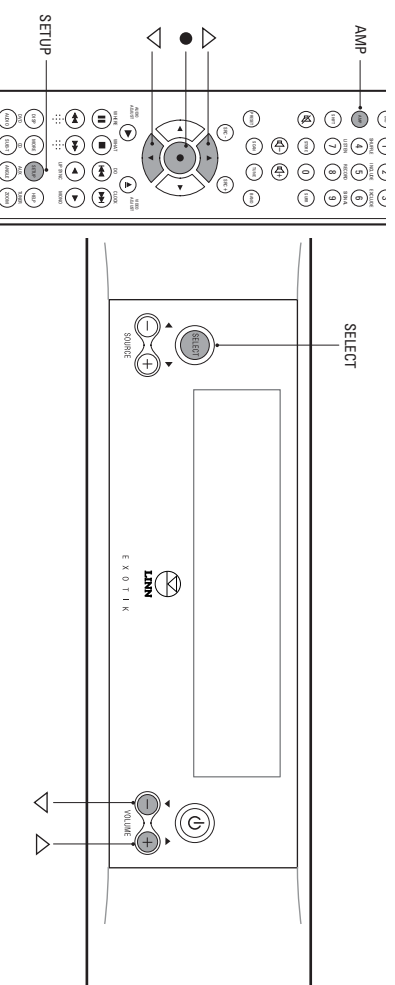
Voor het instellen van de ingangsinstellingen als u een Linn UNIDISK-speler gebruikt in combinatie met de EXOTIK.

In het MAIN MENU (HOOFDMENU) kunt u ook UNIDISK SETUP (UNIDISK-INSTELLINGEN) selecteren voor toegang tot de setup-menu's van een Linn UNIDISK-speler. Indien die aanwezig is (zie *De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten*, pagina 14).

Daarnaast beschikt de EXOTIK over een INSTALLER MENU (INSTALLATEURSMENU) waarmee de configuratie van het apparaat zoals die werd ingesteld in de bovenstaande menu's kan worden opgeslagen en waarmee alle standaardinstellingen kunnen worden hersteld. Zie *Ingebruikname menu*, pagina 13 voor meer uitgebreide informatie.



De setup-menu's gebruiken



Ga als volgt te werk als u toegang tot de setup-menu's wilt krijgen:

Als u de EXOTIK wilt instellen met behulp van de afstandsbediening:

- Druk op **AMP** en vervolgens op **SETUP** op de afstandsbediening.

Als u het bedieningspaneel wilt gebruiken:

- Houd **SELECT** ingedrukt op de voorzijde totdat **MAIN MENU / SPEAKER SETUP (HOOFDMENU / LUIDSPREKER INSTELLEN)** wordt weergegeven op het display.



Ga als volgt te werk om door de menu's en de opties te bewegen:

- Druk op een van de toetsen \blacktriangle / \blacktriangledown op de afstandsbediening of op het bedieningspaneel. Pijltjes op het display geven aan welke toets(en) gebruikt kunnen worden.

Ga als volgt te werk om een selectie te maken:

- Druk op \bullet op de afstandsbediening of op **SELECT** op het bedieningspaneel.

Ga als volgt te werk om de setup-menu's te verlaten:

- Druk op **SETUP** op de afstandsbediening, of selecteer **EXIT** in het HOOFDMENU (als er wijzigingen zijn aangebracht, zal u worden gevraagd of u de wijzigingen wel of niet wenst op te slaan).

Speaker setup (luidsprekers instellen)

SIZE (GROOTTE)

Voor toegang tot het submenu **SPEAKER SIZE (LUIDSPREKERGROOTTE)**.

Voor alle luidsprekers in uw systeem (behalve een subwoofer) moet u de EXOTIK melden of de luidsprekers **LARGE (GROOT)** of **SMALL (KLEIN)** zijn. Deze termen hebben betrekking op het frequentiebereik van de luidsprekers, niet hun fysieke afmetingen. **LARGE** heeft betrekking op luidsprekers die overweg kunnen met zowel zeer lage als zeer hoge frequenties. **SMALL** heeft betrekking op luidsprekers die niet overweg kunnen met zeer lage frequenties (doorgaans kan een luidspreker die niet overweg kan met frequenties onder 80 Hz worden beschouwd als **SMALL**).

Als u er niet zeker van bent dat uw luidsprekers overweg kunnen met zeer lage frequenties, raadpleeg dan de informatie die met de luidsprekers is meegeleverd, de informatie gepubliceerd door de fabrikant of de dealer bij wie u ze hebt aangekocht.

SMALL FREQUENCY (KLEINE FREQUENTIE)

Kies de werkingfrequentie waarboven uw luidsprekers met beperkt basbereik (**SMALL**) werken. Indien er zich in het audiosignaal frequenties bevinden onder de geselecteerde optie, dan zullen deze naar een subwoofer worden gestuurd (indien deze aanwezig is) of naar 'full-range' (**LARGE**) luidsprekers (indien er geen subwoofer aanwezig is). (Aangezien het menselijke gehoor de plaats van de bron van lage frequenties niet kan detecteren, zal het plezier dat u beleeft aan het beluisteren van uw muziek en het bekijken van uw films niet worden beïnvloed als sommige van uw luidsprekers staan ingesteld op **SMALL**.)

Opties: **40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz**

Standaardinstelling: **80 Hz**.

FRONT (VOORAAN)

Kies **LARGE** voor 'full-range' luidsprekers vooraan.

Kies **SMALL** voor luidsprekers vooraan met beperkte basrespons.

Standaardinstelling: **LARGE**

CENTRE (CENTRAAL)

Kies **LARGE** voor een 'full-range' centerluidspreker.

Kies **SMALL** voor een centerluidspreker met een beperkte basrespons.

Stel in op **NONE (GEEN)** als er geen centerluidspreker aanwezig is.

Standaardinstelling: **LARGE**

SURROUND

Kies **LARGE** voor 'full-range' surroundluidsprekers.

Kies **SMALL** voor surroundluidsprekers met beperkte basrespons.

Stel in op **NONE (GEEN)** als er geen surroundluidsprekers aanwezig zijn.

Standaardinstelling: **LARGE**

SURROUND BACK (SURROUND ACHTERAAN)

Kies **LARGE** voor 'full-range' surroundluidsprekers achteraan.

Kies **SMALL** voor surroundluidsprekers achteraan met beperkte basrespons.

Stel in op **NONE (GEEN)** als er geen surroundluidsprekers aanwezig zijn.

Standaardinstelling: **LARGE**

SUBWOOFER

Stel in op **YES (JA)** als u een subwoofer hebt aangesloten.

Stel in op **NO (NEE)** als u geen subwoofer hebt aangesloten.

Standaardinstelling: **YES**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

DISTANCE (AFSTAND)

Voor toegang tot het submenu **SPEAKER DISTANCE (AFSTAND TUSSEN LUIDSPREKERS)**.

DISTANCE UNITS (EENHEDEN AFSTANDEN)

Kies de eenheden voor meting van luidsprekerafstanden.

Opties: **FEET (VOET), METRES (METER)**

Standaardinstelling: **FEET**

SPEAKER DISTANCE (AFSTAND TUSSEN LUIDSPREKERS)

Om ervoor te zorgen dat het geluid uit alle luidsprekers in uw systeem u tegelijkertijd bereikt, moet u de **EXOTIK** laten weten hoe ver elke luidspreker van uw zitpositie is verwijderd. De **EXOTIK** zal dan een tijdsvertraging toevoegen voor de luidsprekers waarvoor het nodig is.

Stel de instelling tot uw zitpositie in voor alle luidsprekers in uw systeem.

Bereik: **0 voet (0,0 m) tot 27 voet (8,2 m)**

Standaardinstelling: **6 voet (1,8 m)**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

CALIBRATION (KALIBRATIE)

Voor toegang tot het submenu **SPEAKER CALIBRATION (KALIBRATIE VAN LUIDSPREKERS)**.

SPEAKER CALIBRATION (KALIBRATIE VAN LUIDSPREKERS)

Als uw audiosysteem meer dan twee luidsprekers en een subwoofer bevat, kunt u de luidsprekerkalibratiefunctie gebruiken om ervoor te zorgen dat het volumenniveau dat uw zitpositie bereikt hetzelfde is voor elke luidspreker (voor tweekanaals systemen is luidsprekerkalibratie niet vereist). De kalibratie kan worden uitgevoerd met het oor of met een SPL-meter (meter voor geluidsdrukniveau).



Zo voert u de luidsprekerkalibratie uit:

- Schakel uw eindversterker('s) en subwoofer in.
- Selecteer **CALIBRATION LEVEL (KALIBRATIENIVEAU)**. Stel het niveau van de referentiekalibratie zo in dat het signaal dat u hoort een comfortabel luisterniveau heeft (of een vooraf ingesteld niveau op een SPL-meter bereikt).
- Selecteer **START**. Het signaal zal rond uw luidsprekers bewegen met de wijzers van de klok mee en zal op het display worden weergegeven.
- Wanneer het signaal een luidspreker bereikt die luider of stiller klinkt dan de andere luidsprekers, druk dan op de toetsen \blacktriangle / \blacktriangledown op de afstandsbediening om het volume aan te passen. Een paar seconden nadat u de toets \blacktriangle of \blacktriangledown hebt losgelaten, zal het signaal verder gaan in de richting van de wijzers van de klok.
- Druk op **SETUP** op de afstandsbediening om luidsprekerkalibratie te stoppen.

Bereik: **-15 dB tot 15 dB** (in stappen van 0,5)

Standaardinstelling: **0 dB**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **SPEAKER SETUP (LUIDSPREKER INSTELLEN)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

Selecteer **BACK** om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFDMENU)**.

Selecteer **EXIT** om Setup af te sluiten.

Source setup (Bron instellen)

U dient de setup-procedure te herhalen voor iedere broncomponent die u aansluit op uw EXOTIK.



Selecteer de ingang op de achterkant van de eenheid die u hebt aangesloten op uw broncomponent.

Opties: **SPDIF 1 tot 3, TOS (TOSLINK) 1 tot 3, ANALOG 1 tot 6, ANALOG GROUP, KNEKT**

Opmerkingen:

De **ANALOG GROUP** gebruikt de ingangen **ANALOG 1, 2 en 3**. Als er een bron is toegevoegd aan **ANALOG GROUP**, kunt u geen bron toewijzen aan **ANALOG 1, 2 of 3**. Hetzelfde geldt indien er een bron is toegevoegd aan **ANALOG 1, 2 of 3**: in dat geval kunt u geen bron toewijzen aan **ANALOG GROUP**.

Standaard zijn **ANALOG GROUP** en **TOS 1** toegevoegd aan een Linn **UNIDISK**-speler. Als u geen **UNIDISK**-speler gebruikt en u wenst deze ingangen te gebruiken, open dan het menu **UNIDISK SOURCE (UNIDISK-BRON)** en stel **ANALOG SOURCE (ANALOG BRON)** en **DIGITAL SOURCE (DIGITALE BRON)** in op **NONE (GEEN)** (zie *UNIDISK source*, pagina 12). U kunt vervolgens bronnen toewijzen aan deze ingangen via het menu **SOURCE SETUP (BRON INSTELLEN)**.

De **KNEKT**-optie zal niet beschikbaar zijn tenzij het **KNEKT**-item in **General Setup (Algemene Instellingen)** is ingesteld op **LOCAL ROOM (LOKALE KAMER)** (zie *KNEKT*, pagina 11).

Als u geen bepaalde ingang op de achterkant wenst te gebruiken, stel dan **Type** in op **NONE (GEEN)** (zie volgende pagina). Dit betekent dat wanneer u een bron selecteert via het bedieningspaneel of de afstandsbediening u ingangen ingesteld op **NONE** niet zult zien.

NAME (NAAM)

U kunt de bron een naam geven die op het display zal worden weergegeven wanneer die bron is geselecteerd.

Ga als volgt te werk om het knipperende karakter te wijzigen:

- Druk herhaaldelijk op \blacktriangleleft / \blacktriangleright op het bedieningspaneel of op de afstandsbediening, of houd deze toets ingedrukt.

De volgende karakters zijn beschikbaar: A tot Z, 0 tot 9, spatie.

Ga als volgt te werk om naar het volgende of vorige karakter te gaan:

- Druk op \blacktriangleright of \blacktriangleleft .

Wanneer u de naam hebt ingevoerd, drukt u op ● of **SELECT**.

Standaardinstelling: (naam van de aansluiting op de achterkant of 'UNIDISK' voor een Linn UNIDISK-speler)

Opmerkingen:

De naam kan tot twaalf karakters lang zijn.

De naam 'UNIDISK' kan niet gewijzigd worden.

TYPE

Selecteer een type voor deze bron. Dit type verschijnt op de programmeerbare Linn-afstandsbediening. De meeste van deze types kunnen worden gevonden als brontoetsen op de afstandsbediening die met de EXOTIK werd meegeleverd.

Opties: **AUX** (randapparaat), **CD**, **DVD**, **TUNER**, **PHONO 1/LASER**, **PHONO 2/AUX**, **TAPE 1**, **TAPE 2/V/CR**, **DAT**, **TV**, **CABLE**, **SATELLITE**, **NONE** (GEEN).

Standaardinstelling: **AUX** (Behalve voor ingangen SPDIF 1, ANALOG 1, 2 en 3, en KNEKT, die zijn ingesteld op **NONE**.)

Opmerking:

Er zijn geen opties beschikbaar voor ingangen die zijn toegewezen aan een Linn UNIDISK-speler, aangezien het type wordt verondersteld DVD te zijn.

VOLUME OFFSET (VOLUMECORRECTIE)

Volume Offset (Volumecorrectie) bepaalt in hoeverre het volume van een bron bij dezelfde volume-instelling afwijkt van het volume van andere bronnen. U kunt bijvoorbeeld de volumecorrectie aanpassen als uw tuner zachter klinkt dan het geluid dat bij dezelfde volume-instelling uit uw CD-speler komt.

Bereik: **-15 tot 15** (in stappen van 0,5). Er is geen instelling voor een volumecorrectie van 0.

Standaardinstelling: **0**

SAT SOURCE (SATELLIETBRON) - alleen van toepassing op digitale bronnen

Stel in op **YES (JA)** als deze bron een satelliet- of kabeltelevisieontvanger is. Door **YES** te selecteren, zal het audiosignaal stabiliseren wanneer het kanaal op de ontvanger wordt gewijzigd. Stel in op **NO (NEE)** als deze bron geen satelliet- of kabeltelevisieontvanger is.

Opties: **YES, NO**

Standaardinstelling: **NO**

SURROUND CHANNELS (SURROUNDKANALEN)

Als u de **ANALOG GROUP**-bron instelt of een Linn UNIDISK-speler toevoegt, en u hebt een 7.1-luidsprekerconfiguratie, dan kunt u selecteren of u uw zijdelingse of achterste surroundluidsprekers wilt gebruiken bij het beluisteren van een 5.1-kanaals audiobron.

Stel in op **SURROUND** om het surround audiosignaal naar uw zijdelingse surroundluidsprekers te sturen.

Stel in op **SURROUND BACK (SURROUND ACHTER)** om het surround audiosignaal naar uw achterste surroundluidsprekers te sturen.

Standaardinstelling: **SURROUND**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar het menu **SOURCE SETUP (BRON INSTELLEN)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **SOURCE SETUP (BRON INSTELLEN)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

Selecteer **BACK** om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFDMENU)**.

Selecteer **EXIT** om Setup af te sluiten.



LINN

EXOTIK VOORVERSTERKER

Gebbruikershandleiding

Audio setup (Audio instellen)



VOLUME RATE (VOLUMESNELHEID)

Stelt de snelheid in waarmee de EXOTIK het volume wijzigt wanneer op de volumetoetsen gedrukt wordt.

Bereik: **1/10** (traagst) tot **10/10** (snelst)

Standaardinstelling: **8/10**

MUTE RATE (DEMPINGSSNELHEID)

Stelt de snelheid in waarmee de EXOTIK het volume dempt of verhoogt wanneer  wordt ingedrukt of wanneer de bron wordt verwisseld.

Bereik: **1/10** (traagst) tot **10/10** (snelst)

Standaardinstelling: **8/10**

VOLUME LIMIT (VOLUMELIMIET)

Stelt het maximumvolume van de EXOTIK in.

Bereik: **0 tot 100** (in stappen van 0,5)

Standaardinstelling: **100**

VOLUME PRESET (VOORAF INGESTELD VOLUME)

Stelt het volume van de EXOTIK in wanneer hij uit standby-modus wordt gebracht. De instelling kan niet hoger zijn dan de instelling Volume Limit (Volumelimit) (zie boven).

Bereik: **0 to 100** (in stappen van 0,5)

Standaardinstelling: **40**

MIDNIGHT MOVIE ('NACHTFILM')

Met deze functie kunt u het Dolby Digital geluidssignaal op DVD-videodiscs comprimeren. Geluidscompressie houdt in dit geval in dat een plotselinge toename in het geluidsvolume, zoals het geluid van een explosie in een film, de dynamiekomvang wat wordt vermindert.

Tijdens het bekijken van een DVD-videodisc dient u op de afstandsbediening **SURR** ingedrukt te houden tot MIDNIGHT MOVIE ON/OFF ('NACHTFILM' AAN/UIT) wordt weergegeven op het display van het bedieningspaneel, en vervolgens op **SURR** drukken om te schakelen tussen aan en uit (zie *Midnight Movie-modus*, pagina 22).

Opties: **LOW** (laag - minst effectief), **MEDIUM** (gemiddeld), **HIGH** (hoog - meest effectief)

Standaardinstelling: **LOW**

DOLBY PRO LOGIC II MUSIC

Dolby Pro Logic II is een algoritme dat audiosignalen verwerkt en een stereo audiosignaal omzet in een vijfkanalig audiosignaal. Dolby Pro Logic II Music is een modus van Dolby Pro Logic II die bijzonder geschikt is voor muziek. Het biedt drie parameters, toegankelijk via dit item, die de gebruiker kan aanpassen.

CENTRE WIDTH (CENTRALE BREEDTE)

Met deze parameter kunt u het audiosignaal tussen de centerluidspreker en de luidsprekers vooraan juist afstellen.

Als hij op **0** staat, worden alle signalen voor het centrale kanaal naar de centerluidspreker gestuurd.

Als hij wordt ingesteld op **3**, wordt een deel van het signaal van het centrale kanaal ook naar de luidsprekers vooraan gestuurd.

Als hij wordt ingesteld op **7**, wordt het volledige signaal van het centrale kanaal gelijkmatig verdeeld tussen de luidsprekers links en rechts vooraan.

Bereik: **0 tot 7**

Standaardinstelling: **3**

PANORAMA CONTROL (PANORAMACONTROLE)

Als deze functie is ingesteld op **ON (AAN)**, dan breidt panoramacontrole het audiosignaal van de luidsprekers vooraan naar de surroundluidsprekers uit. Dit geeft het geluid een 'allesomvattend' effect.

Opties: **ON (AAN)**, **OFF (UIT)**

Standaardinstelling: **OFF**

DIMENSION CONTROL (DIMENSIECONTROLE)

Met deze parameter kunt u de balans tussen de voor- en achterluidsprekers regelen. Positieve waarden brengen het geluid naar voren, negatieve waarden naar achteren. Als een opname te ruim of te sterk klinkt uit de surroundluidsprekers, kunt u het naar 'voren' brengen om een betere balans te krijgen. Ook het omgekeerde is mogelijk: een opname die te sterk klinkt uit de vooraan geplaatste luidsprekers, kan naar 'achteren' worden gebracht om de klank meer samenhang te geven.

Bereik: **-3** (meest achteraan) **tot 3** (meest vooraan)

Standaardinstelling: **0** (neutraal)

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar het menu **AUDIO OPTIONS (AUDIO-OPTIES)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **AUDIO OPTIONS (AUDIO-OPTIES)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFDMENU)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFDMENU)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

General setup (Algemene instellingen)



DISPLAY INTENSITY (DISPLAY INTENSITEIT)

Hiermee kunt u de helderheid instellen van het bedieningspaneeldisplay.

Opties: **LOW (LAAG), MEDIUM (GEMIDDELD), HIGH (HOOG)**

Standaardinstelling: **MEDIUM**

DISPLAY CONTENT (INHOUD DISPLAY)

Hiermee kunt u instellen welke informatie u op het bedieningspaneel van de **EXOTIK** wilt weergegeven in de standaardinstelling.

Opties: **LAST USED* (LAATST GEBRUIKT), SOURCE AND VOLUME (BRON EN VOLUME), VOLUME, SOURCE (BRON)**

Standaardinstelling: **SOURCE AND VOLUME**

* Als u de bron wisselt, zal de nieuwe bron op het bedieningspaneel worden weergegeven. Als u het volume wijzigt, zal het volumeniveau worden weergegeven.

DISPLAY TIMEOUT (TIJDSDUUR DISPLAY)

Hiermee kunt u instellen hoeveel tijd het nieuwe volume of broninformatie wordt weergegeven op het bedieningspaneel vóór de **EXOTIK** de Display Content (display-inhoud) toont (zie boven).

Bereik: **1 SEC. tot 10 SEC.**

Standaardinstelling: **2 SEC.**

SLEEP TIMEOUT (TIJDSDUUR SLAAPMODUS)

Hiermee kunt u de tijd instellen die verstrijkt alvorens het bedieningspaneel de slaapmodus activeert (i.e. drie puntjes weergeeft) nadat een toets werd ingedrukt op het bedieningspaneel of op de afstandsbediening.

Opties: **NEVER SLEEP (NOOIT IN SLAAPMODUS), IMMEDIATE (ONMIDDELLIJK), 30 SEC., 5 MINS.**

Standaardinstelling: **NEVER SLEEP**



LIINN

SELECTION TIMEOUT (TIJDSDUUR SELECTIE)

Hiermee kunt u de tijd instellen die verstrijkt alvorens de EXOTIK een bron selecteert, zodra de bron wordt gewijzigd.

Bereik: **1 SEC. tot 10 SEC.**

Standaardinstelling: **2 SEC.**

STARTUP SOURCE (OPSTARTBRON)

Hiermee kunt u de bron instellen die door de EXOTIK wordt geselecteerd wanneer hij uit standby-modus wordt gehaald.

Opties: **LAST USED (LAATST GEBRUIKT), NONE (GEEN), (om het even welke broningang)**

Standaardinstelling: **LAST USED**

STANDBY RECORD FROM (STAND-BY OPNEMEN VAN)

U kunt via de EXOTIK opnemen van een broncomponent naar een opnameapparaat, zelfs indien de EXOTIK zich in standby-modus bevindt.*

Stel de bron in die u wilt dat de EXOTIK selecteert wanneer hij zich in standby-modus bevindt.

Opties: **LAST USED (LAATST GEBRUIKT), NONE (GEEN), (om het even welke bron), KNEKT****

Standaardinstelling: **LAST USED**

* Voor meer informatie over het instellen van een opnamepad, zie *Opnamefunctie*, pagina 21.

** Is beschikbaar wanneer **KNEKT** (zie verder) is ingesteld op **LOCAL ROOM (LOKALE KAMER)**.

KNEKT

Als uw EXOTIK in een Linn KNEKT multi-roomsysteem is geïnstalleerd, selecteer dan de overeenkomstige instelling. Als uw EXOTIK niet in een KNEKT-systeem is geïnstalleerd, selecteer dan **NONE (GEEN)**.

Opties: **NONE (GEEN), MAIN ROOM (HOOFDKAMER), LOCAL ROOM (LOKALE KAMER), INTERSEKT**

Standaardinstelling: **NONE**

RCU/IR SOCKET (RCU/IR-BUS)

Opties: **RCU*** (KNEKT Room Control Unit - controle-eenheid van de kamer), **IR** (Infrarood repeater)

Standaardinstelling: **RCU**

* Alleen voor gebruik met Linn KNEKT-systemen.

PRODUCT IR

Hiermee wordt de infraroodontvanger op de voorkant van de eenheid in- of uitgeschakeld.

Opties: **ENABLED (INGESCHAKELD), DISABLED (UITGESCHAKELD)**

Standaardinstelling: **ENABLED**

RS232 SETUP

Voor toegang tot het submenu RS232 SETUP.

Het RS232 SETUP-submenu kan worden gebruikt wanneer de EXOTIK communiceert met andere RS232-producten (bv. een controller van een ander merk).

BAUD RATE (BAUDSNELHEID)

Stel de baudsnelheid zodat deze overeenkomt met het gebruikte RS232-protocol.

Bereik: **4800 tot 230400** (9 instellingen)

Standaardinstelling: **9600**

PARITY (PARITEIT)

Stelt de pariteit in zodat deze overeenkomt met het gebruikte RS232-protocol.

Opties: **EVEN, ODD (ONEVEN), NONE (GEEN)**

Standaardinstelling: **EVEN**

DATA BITS (DATABITS)

Stelt de databits in zodat dit overeenkomt met het gebruikte RS232-protocol.

Opties: **7, 8**

Standaardinstelling: **7**

STOP BITS (STOPBITS)

Stelt de stopbits in zodat dit overeenkomt met het gebruikte RS232-protocol.

Opties: **1, 2**

Standaardinstelling: **1**

RS232 EVENTS (RS232-GEBEURTENISSEN)

Indien de instelling **ENABLED (INGESCHAKELD)** is gekozen, wordt informatie over de interne status van het apparaat naar een extern apparaat doorgegeven dat RS232-gegevens accepteert.

Opties: **ENABLED (INGESCHAKELD), DISABLED (UITGESCHAKELD)**

Standaardinstelling: **DISABLED**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar het menu **GENERAL SETUP (ALGEMENE INSTELLINGEN)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar het menu **GENERAL SETUP (ALGEMENE INSTELLINGEN)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

ANALOG 6 TYPE

Dit menu-item geeft informatie over de instelling voor de interne phono-trap (aangesloten op de 6/PHONO-ingang). Zowel **PHONO MM** (moving-magnet) als **PHONO MC** (moving-coil) of **LINE LEVEL** (lijnniveau) zullen worden weergegeven. Als de interne phono-trap opnieuw is ingesteld, zal de weergegeven instelling automatisch worden bijgewerkt.

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFTMENU)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFTMENU)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

UNIDISK source (UNIDISK-bron)

De **EXOTIK** is standaard ingesteld om een Linn UNIDISK-speler als bron te accepteren (zie *De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten*, pagina 14). Gebruik deze menu's als u gebruikmaakt van andere ingangen op het achterpaneel dan de onderstaande standaardinstellingen.

ANALOG SOURCE (ANALOG BRON)

Opties: **ANALOG GROUP, ANALOG 1 tot 6, NONE (GEEN)**

Standaardinstelling: **ANALOG GROUP**

DIGITAL SOURCE (DIGITALE BRON)

Opties: **SPDIF 1 tot 3, TOS (TOSLINK) 1 tot 3, NONE (GEEN)**

Standaardinstelling: **TOS 1**

Selecteer **SAVE** om uw wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFTMENU)**.

Selecteer **BACK** om terug te keren naar **MAIN MENU (HOOFTMENU)** zonder wijzigingen op te slaan.

Selecteer **EXIT** om instellingen af te sluiten (als er wijzigingen zijn aangebracht en **SAVE** is niet geselecteerd, zal u worden gevraagd om de wijzigingen al dan niet op te slaan).

Opmerkingen:

Als een Linn UNIDISK-speler niet met de meegeleverde RS232-kabel op de **EXOTIK** wordt aangesloten (zie *De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten*, pagina 14), zal 'UNIDISK' niet op het bedieningspaneel worden weergegeven als beschikbare bron.

Als u geen UNIDISK-speler gebruikt maar u wenst een van de (of beide) **ANALOG GROUP/TOS 1**-ingangen te gebruiken, stel dan de bovenstaande menu's in op **NONE (GEEN)**.

Als de ingang die u wenst te gebruiken niet wordt weergegeven in de opties, is dat omdat de ingang reeds aan een bron is toegewezen. U kunt dit als volgt verhelpen: open het menu **Source Setup** (bron instellen), selecteer de ingang aan de achterkant die u vereist, stel **Type** in op **NONE (GEEN)** en sla vervolgens de wijziging op. Wanneer u nu het menu **UNIDISK Source (UNIDISK-bron)** weer opent, zal de nieuwe ingang beschikbaar zijn.



Installer menu (Ingebruikname menu)

Ga als volgt te werk om het Ingebruikname menu op te roepen:

- Druk op **AMP** en houd vervolgens **SETUP** op de afstandsbediening of **SELECT** op het bedieningspaneel ingedrukt totdat **INSTALLER MENU (INGEBRUIKNAME MENU)** wordt weergegeven op het display (na ongeveer 5 seconden).



INSTALLER MENU
➔ SAVE AS INSTALLER

SAVE AS INSTALLER (OPSLAAN VOOR INGEBRUIKNAME)

Nadat u de EXOTIK hebt ingesteld, kunt u de instellingen opslaan door dit item te selecteren. De opgeslagen Ingebruiknameconfiguratie, kan te allen tijde hersteld worden als de instellingen van de EXOTIK gewijzigd worden (zie verder). Alle wijzigingen aan de configuratie van de EXOTIK die u wenst te behouden, kunnen worden opgeslagen door dit menu-item te selecteren, waardoor de bestaande installateursconfiguratie wordt overschreven.

RESTORE INSTALLER (INGEBRUIKNAME MENU HERSTELLEN)

Als u wijzigingen hebt aangebracht aan de setup van de EXOTIK, gebruikt u deze optie om de vorige menuconfiguratieinstelling te herstellen.

RESTORE FACTORY (FABRIEKSINSTELLINGEN)

Hiermee kunt u de standaardinstellingen van alle setup-menu's herstellen.

H8 SOFTWARE VERSION (H8-SOFTWAREVERSIE)

Geeft de versie van de software weer die op de EXOTIK is geïnstalleerd.

De EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler aansluiten

Het aansluiten van de EXOTIK op een Linn UNIDISK-speler biedt tal van voordelen, waaronder:

- Wanneer een disc in de UNIDISK-speler werd geplaatst en de UNIDISK werd geselecteerd als de bron op de EXOTIK, dan zal de EXOTIK automatisch overschakelen op de vereiste ingang voor de geplaatste disc.
- De EXOTIK zal een geschikte surround sound-indeling kiezen voor de audio-stream van een disc.
- U bent in staat om de afstandsbediening van uw EXOTIK- of UNIDISK-speler te gebruiken zonder dat er een conflict is tussen de twee toestellen.
- U krijgt toegang tot de setup-menu's van uw UNIDISK-speler via de optie UNIDISK Setup (UNIDISK Instellen) in de setup-items Main Menu (Hoofdmenu) van de EXOTIK (i.e. wanneer UNIDISK Setup wordt geselecteerd, zullen de setup-menu's van de UNIDISK-speler worden weergegeven op het beeldapparaat waarop het is aangesloten).

Volg de onderstaande instructies als u een Linn UNIDISK-speler wilt gebruiken in combinatie met uw EXOTIK.

1. Schakel alle apparatuur uit.
2. Sluit aan als volgt:
 - de FRONT A of B, SURR, CENTRE en SUB lijnuitgangen van de UNIDISK-speler op de 5.1 GROUP-ingang op de EXOTIK (hiervoor zijn 6 RCA phono-to-phono-kabels vereist)
 - de TOSLINK-uitgang van de UNIDISK-speler op de TOSLINK 1-ingang van de EXOTIK (hiervoor is een Toslink-kabel vereist).

Opmerking:

De bovenstaande aansluitingen zijn de standaardingenangen voor het toevoegen van een UNIDISK-speler aan een EXOTIK. Als u andere ingangen wilt gebruiken op de EXOTIK (bv. alleen een FRONT- of een SPDIF-ingang), onthoud dan welke ingangen u hebt gekozen en pas de UNIDISK SOURCE menu-instellingen aan wanneer u bij punt 11 hieronder komt.

3. Sluit de video-ingangen die u van de UNIDISK-speler wilt gebruiken aan op uw beeldapparaat.
4. Sluit de (met de EXOTIK meegeleverde) RS232-kabel aan op de RS232 OUT van de EXOTIK en op de RS232 IN van de UNIDISK-speler.

5. Sluit de REMOTE OUT van de EXOTIK aan op de REMOTE IN van de UNIDISK-speler (hiervoor hebt u een RCA/RCA-phonokabel nodig).

6. Schakel alle apparatuur in.

7. Open de User Options (Gebruikersopties) op uw UNIDISK-speler. Stel als volgt in:
Front Panel IR Command (infraroodbediening bedieningspaneel) / Enable IR Commands (infraroodbediening inschakelen) op **IGNORED (GENEGEERD)** of **OFF (UIT)**
RS232 Events (RS232-gebeurtenissen) / Enable RS232 Events (RS232-gebeurtenissen inschakelen) op **ENABLED (INGESCHAKELD)** of **ON (AAN)**
Baud Rate (Baudsnelheid) op **9600**
(Stel in geval van een UNIDISK SC ook Knekt Mode in op **SOURCE (BRON)**).

8. Sluit User Options (Gebruikersopties).

9. Open het menu General Setup (Algemene Instellingen) op de EXOTIK.

10. Open het submenu RS232 SETUP.

Stel als volgt in:
Baud Rate (Baudsnelheid) op **9600**
Parity (Pariteit) op **EVEN**
Data Bits (Data bits) op **7**
Stop Bits (Stopbits) op **1**
RS232 Events (RS232-gebeurtenissen) (**leender welke instelling**)

Sla de instellingen op.

11. Indien u niet de standaardingenangen voor een UNIDISK-speler (ANALOG GROUP en TOS 1) gebruikt, open dan het menu UNIDISK SOURCE (UNIDISK-BRON) op de EXOTIK en pas de instellingen ANALOG SOURCE (ANALOG BRON) en DIGITAL SOURCE (DIGITALE BRON) waar nodig aan (zie *UNIDISK source*, pagina 12).

12. Open het menu Source Setup (Bron Instellen). Selecteer de ingangen op de achterkant die worden gebruikt voor de UNIDISK-speler en pas de instellingen SAT SOURCE (SATELLIETBRON) en SURROUND CHANNELS (SURROUNDKANALEN) waar nodig aan (zie *SAT SOURCE* en *SURROUND CHANNELS*, pagina 8).

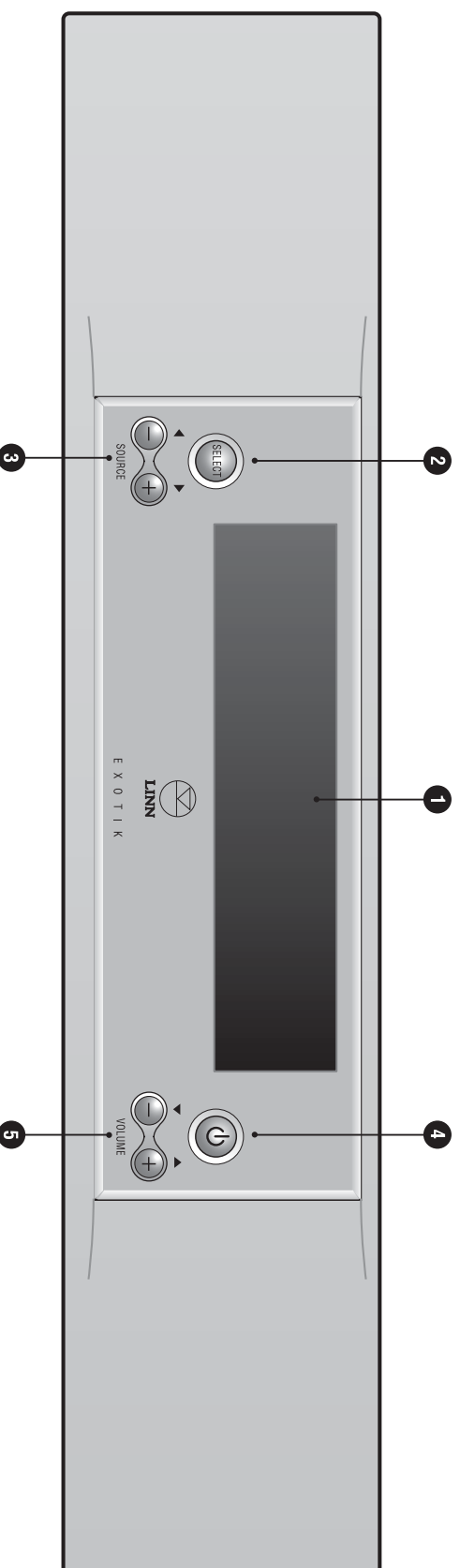


Bedieningspaneel en afstandsbediening

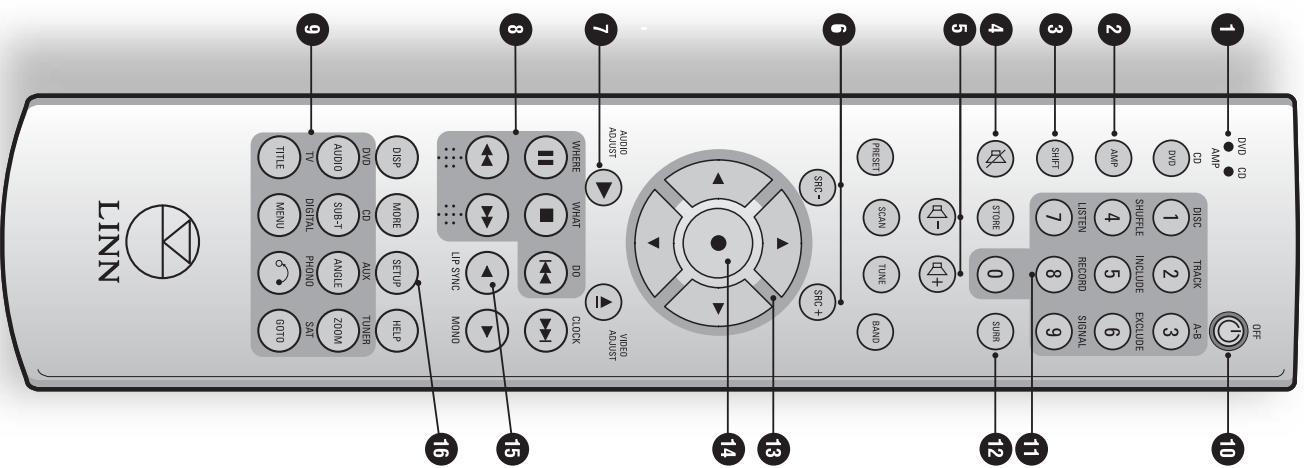
Display op het bedieningspaneel

Op het bedieningspaneeldisplay van het apparaat wordt informatie weergegeven over waar u naar luistert. Het huidige volume, de huidige bron of beide kunnen worden weergegeven samen met het invoeraudiosignaal en de audioverwerkingsindeling. Op het display worden ook de setup-menu's en andere informatie weergegeven. Welke informatie dat precies is, hangt af van de geselecteerde functie.

Layout van het bedieningspaneel



- 1** Het display op het bedieningspaneel
- 2** SELECT Selecteert en voert opties en bepaalde opdrachten uit. Geeft toegang tot setup-menu's
- 3** SOURCE - / +, ◀ / ▶ Bron wijzigen, instellingen aanpassen
- 4** Hiermee kunt u de standby-modus oproepen of verlaten
- 5** VOLUME - / +, ▽ / ▲ Aanpassing van het volumeniveau, navigeren in setup-menu's en instellingen aanpassen



Afstandsbediening

- 1 **LEDs** Geven de modus van de afstandsbediening weer wanneer een toets wordt ingedrukt
- 2 **AMP** Zet de afstandsbediening in Amp-modus (voor toegang tot functies aangeduid in het blauw)
- 3 **SHIFT** Voor toegang tot de RECORD- en OFF-functies
- 4 **SHIFT** Hiermee kunt u het geluid dempen en het dempen van het geluid opheffen
- 5 **MUTE** Hiermee kunt u het geluid dempen en het dempen van het geluid opheffen
- 6 **SRC-/SRC+** Hiermee kunt u de bron wijzigen
- 7 **AUDIO ADJUST** Hiermee kunt u de luidsprekerbalans aanpassen en fijnregelen. Herstelt de originele audio-instellingen
- 8 **KNEKT-knoppen** Deze kunnen worden gebruikt als de eenheid op een Linn KNEKT-systeem is aangesloten
- 9 Met de **rechtstreekse toetsen** selecteert u rechtstreeks bronnen
- 10 **POWER** Hiermee kunt u de standby-modus oproepen of verlaten. Verstuur een 'uit'-instructie (i.e. zet in standby-modus) naar alle beschikbare Linn-apparatuur
- 11 **RECORD** Hiermee kunt u een opnamepad instellen/wijzigen
- 12 **SURR** Hiermee kunt u een surround sound-indeling selecteren. Schakelt Midnight Movie-modus in/uit
- 13 **▲ / ▼ / ◀ / ▶** Om door de menu's te navigeren en de instellingen aan te passen
- 14 **●** Selecteert en voert opties en bepaalde opdrachten uit
- 15 **LIP SYNC** Toegang tot de functie Lip Sync-vertraging
- 16 **SETUP** Hiermee kunt u de setup-menu's oproepen/verbergen

Toetsen en functies van de afstandsbediening die hierboven niet worden vermeld, zijn niet van toepassing op de EXOTIK maar kunnen wel werken in combinatie met andere Linn-producten.


Opmerking:

Als de EXOTIK anders reageert dan verwacht als u de toetsen van de afstandsbediening gebruikt, staat de afstandsbediening waarschijnlijk niet in de Amp-modus. Druk op de toets **AMP** op de afstandsbediening om dit te verhelpen.

Bediening

Standby-toets

Zo schakelt u tussen standby-modus en werk-modus:

- Druk op  op het bedieningspaneel of de afstandsbediening.

Amp-modus

De afstandsbediening moet in de Amp-modus staan om de volgende functies te gebruiken.

- Rechtstreekse bronselectie (bijvoorbeeld het selecteren van een CD-bron door op de CD-toets te drukken)
- Het aanpassen van de balans of het volume
- Het aanpassen van de lipsynchronisatievertraging

Druk op de toets **AMP** om de afstandsbediening in de Amp-modus te zetten. Voor alle andere functies hoeft de afstandsbediening niet in Amp-modus te staan.




Een bron selecteren

Ga als volgt te werk als u een afspeelbron wilt selecteren:

Gebruik deze methode:

- Houd de toets **SOURCE -/+** op het bedieningspaneel of de **SRC -/+** toets op de afstandsbediening ingedrukt. Alle beschikbare opties worden dan een voor een weergegeven.
- Als de bron van uw keuze op het bedieningspaneel wordt weergegeven, laat dan de toets los en druk vervolgens op **SELECT** op het bedieningspaneel of wacht tot de **EXOTIK** de bron automatisch selecteert.



Of deze methode (afstandsbediening moet zich in Amp-modus bevinden – zie boven):

- Druk op de knop van de afspeelbron van uw keuze (bv. **DVD** of **CD**) te vinden op de onderste twee rijen van de afstandsbediening. (Druk op **DVD** voor een Linn UNIDISK-speler.)
- Gebruik de knoppen  /  om de beschikbare bronnen van dat type een voor een weer te geven.
- Als de bron van uw keuze op het display van het bedieningspaneel wordt weergegeven, drukt u op  of wacht u tot de **EXOTIK** de bron automatisch selecteert.

Geluid wijzigen



Volume

Ga als volgt te werk als u het volume wilt wijzigen:

- Druk herhaaldelijk op **VOLUME -/+** op het bedieningspaneel of op  /  op de afstandsbediening en houd de toets ingedrukt.

Het volumebereik loopt van 0 t/m 100 (in 0,5 stappen).



Zo schakelt u het volume in en uit:

- Druk op  op de afstandsbediening.
- Druk nogmaals op  om de oorspronkelijke instelling te herstellen.

Balans (de afstandsbediening moet zich in Amp-modus bevinden)

Ga als volgt te werk als u de balans van alle luidsprekers wilt wijzigen (met uitzondering van een centerluidspreker en/of subwoofer):

- Druk op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening.
- Op het display wordt **BALANCE** weergegeven.

- Druk herhaaldelijk op  of houd deze knop ingedrukt als u de balans naar rechts wilt verplaatsen, of op  als u de balans naar links wilt verplaatsen.

Het maximale bereik van de balans is 10 stappen naar links en 10 stappen naar rechts, met 0 als neutrale stand.

Luidspreker instellen (de afstandsbediening moet zich in Amp-modus bevinden)

Deze functie is voor gebruik in systemen met meer dan twee luidsprekers.

Wanneer u muziek beluistert of een DVD-video-disc bekijkt, zult u misschien het volumeniveau van uw center, surround, achterste surround luidsprekers of subwoofer willen aanpassen zonder dat dit invloed heeft op een van de andere luidsprekers. Dit gebeurt door het fijnregelen van het luidsprekervolume.

Ga als volgt te werk als u het luidsprekervolume wilt fijnregelen:

- Druk net zo vaak op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening tot de gewenste luidspreker(s) op het display van het bedieningspaneel wordt/worden weergegeven.

- Druk herhaaldelijk op ∇ / \blacktriangleright op het bedieningspaneel of de afstandsbediening om de fijnregeling van de luidspreker te verhogen of te verlagen.

Het bereik voor het fijnregelen van het volume loopt van -10,0 tot 10,0 (in stappen van 0,5) met 0 als neutrale stand.

Opmerking:

Welke luidsprekers worden weergegeven als u herhaaldelijk op **AUDIO ADJUST** drukt, hangt af van het aantal luidsprekers in uw systeem en de geselecteerde surround sound-indeling.

Lip Sync-vertraging

Bij bepaalde DVD-video-discs kan het voorkomen dat de actie op het scherm (bv. de lipbewegingen van de acteurs) niet gelijktijdig met het geluid. U kunt dit corrigeren op de EXOTIK door de lipsynchronisatiefunctie (Lip Sync Delay) te gebruiken om de audio te vertragen totdat deze samenloopt met het beeld.

Ga als volgt te werk als u lipsynchronisatievertraging wilt toepassen:

- Druk op **LIP SYNC** op de afstandsbediening.
- Druk herhaaldelijk op \blacktriangle of houd deze toets ingedrukt om meer vertraging toe te voegen, of op \blacktriangleright om de vertraging van het audiosignaal te beperken totdat het beeld en het geluid samenlopen.

Het bereik van de lipsynchronisatiefunctie loopt van 0 tot 250 milliseconden (in stappen van 10 milliseconden).

Opmerking:

Lip Sync-vertraging kan alleen worden toegepast op digitale bronnen en is niet beschikbaar voor DTS-audiosignalen.

Surround sound-indelingen

De EXOTIK kent een groot aantal surround sound-indelingen om uw audiovisuele ervaring te verbeteren.

Ga als volgt te werk als u een andere surround sound-indeling wilt kiezen:

- Druk net zo vaak op **SURR** op de afstandsbediening tot de gewenste indeling op het display van het bedieningspaneel wordt weergegeven.

Hierna volgen de beschikbare surround sound-indelingen, telkens met een korte beschrijving:

Surround sound-indeling	Beschrijving
Dolby Digital	Een standaard voor de opslag van 5.1 kanalen audiosignaal op discs zoals DVD-Video's
Dolby Digital EX	Verspreidt het surround speaker-gedeelte van een Dolby Digital 5.1 audiosignaal naar twee luidsprekers achteraan - waarbij 5.1 audio wordt omgezet in 7.1 audio
Dolby Pro Logic II	Zet alle niet surround sound-audiosignalen om in een surround sound 5.0 signaal
Dolby Pro Logic II Music	Zelfde als Dolby Pro Logic II maar bijzonder geschikt voor muziek. Het biedt drie parameters, toegankelijk via de setup-menu's van de EXOTIK, die door de gebruiker kunnen worden aangepast
DTS Digital Surround	Een standaard voor de opslag van 5.1 kanalen audiosignaal op discs zoals DVD-Video's
DTS 96/24	Zelfde als DTS Digital Surround maar biedt betere audiokwaliteit
DTS ES Matrix	Verspreidt het surround speaker-gedeelte van een DTS 5.1 audiosignaal naar twee luidsprekers achteraan - waarbij 5.1 audio wordt omgezet in 7.1 audio

* U hebt geen compleet surround sound-luidsprekersysteem nodig om deze indelingen te horen. Als u meer dan een luidspreker vooraan (en eensubwoofer) in uw systeem hebt, zal telkens wanneer u een van deze indelingen kiest het signaal worden omgezet in een 5.0-signaal en vervolgens worden gedownmixt zodat ze overeenstemmen met het aantal luidsprekers in uw systeem.

Surround sound-indeling	Beschrijving
DTS ES Discrete	Een standaard voor de opslag van 6,1 kanalen audiosignaal op discs zoals DVD-Video's. Op de EXOTIK kan het extra kanaal worden verspreid over twee luidsprekers achteraan - 6,1 audio wordt omgezet in 7,1 audio
DTS 96/24 ES Matrix	Een hogere kwaliteit van DTS Digital Surround met de toevoeging van het surround sound-luidsprekergedeelte van het signaal dat wordt verspreid over twee luidsprekers achteraan - 5,1 audio wordt omgezet in 7,1 audio
Phantom	Geeft het centrale kanaal-gedeelte van een 5,1 of 7,1 audiosignaal door naar de voorste linker en rechter luidsprekers
3 Stereo	Downmixt een 5,1 of 7,1 audiosignaal en geeft het uitsluitend door naar de luidsprekers vooraan en de luidsprekers in het midden
Stereo Sub	Downmixt een 5,1 audiosignaal naar een tweekanaals signaal en geeft het signaal vervolgens door naar de luidsprekers vooraan en naar de subwoofer. Geeft een stereo signaal door naar de luidsprekers vooraan en de subwoofer
MPEG Stereo	Een standaard voor de opslag van tweekanalijs audio in MPEG-bestanden
MPEG Surround	Een standaard voor de opslag van surround sound-audio in MPEG-bestanden
AAC Stereo	Een standaard voor de opslag van tweekanalijs audio
AAC Surround	Een standaard voor de opslag van surround sound-audio
LIMBIK Party	Een Linn-algoritme dat hetzelfde audiosignaal naar alle luidsprekers in uw systeem stuurt

De surround sound-indelingen die beschikbaar zijn voor tweekanalijs en surround sound-ingangsignalen worden getoond in de onderstaande tabellen.

Tweekanalijs audio-ingang

	Analoog signaal	PCM-stereo-signaal	LtRt Gedownmixt signaal*	LoRo gedownmixt (Pure Stereo) signaal*
Stereo	2.0	2.0	2.0	2.0
Dolby Pro Logic II**	5.0	5.0	5.0	5.0
Dolby Pro Logic II Music**	5.0	5.0	5.0	5.0
LIMBIK Party	5.0 & 7.0	5.0 & 7.0	-	5.0 & 7.0
Stereo Sub	2.1	2.1	2.1	2.1

* Als u een Linn UNIDISK 1,1- of 2,1-speler gebruikt, raadpleeg dan het hoofdstuk *Downmix*, pagina 11 van de gebruikershandleiding van de UNIDISK.

** U hebt geen compleet surround sound-luidsprekersysteem nodig om deze indelingen te horen. Als u meer dan een luidspreker vooraan (en een subwoofer) in uw systeem hebt, zal telkens wanneer u een van deze indelingen kiest het signaal worden omgezet in een 5,0-signaal en vervolgens worden gedownmixt zodat ze overeenstemmen met het aantal luidsprekers in uw systeem.

Surround sound-audio-ingang

	Dolby	DTS	MPEG	AAC	Analoog signaal
Stereo	2.0	-	-	-	2.0
Phantom	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
3 Stereo	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
Stereo Sub	2,1	2,1	2,1	2,1	2,1
Dolby Digital	5,1	-	-	-	-
Dolby Digital + Dolby Digital EX	7,1	-	-	-	-



	Dolby	DTS	MPEG	AAC	Analoog signaal
DTS Digital Surround	-	5.1	-	-	-
DTS 96/24	-	5.1	-	-	-
DTS ES Matrix	-	7.1	-	-	-
DTS ES Discrete	-	7.1	-	-	-
DTS 96/24 ES Matrix	-	7.1	-	-	-
MPEG Stereo	-	-	2.0	-	-
MPEG Surround	-	-	5.1	-	-
AAC Stereo	-	-	-	2.0	-
AAC Surround	-	-	-	5.1	-
LIMBIK Party	5.0 & 7.0	5.0 & 7.0	5.0 & 7.0	5.0 & 7.0	-

Opmerkingen:

Welke surround sound-indelingen beschikbaar zijn, hangt af van het signaaltype dat wordt verwerkt.

Wanneer u de surround sound-indelingen overloopt, zal de standaardindeling voor het huidige geluidssignaal kort tussen twee sterretjes (*) worden weergegeven op het display van het bedieningspaneel, bv. *stereo*.

Midnight Movie-modus

Met deze functie kunt u het Dolby Digital-audiosignaal op DVD-videodiscs comprimeren. Comprimeren houdt in dit geval in dat een plotselinge toename in het geluidsvolume, zoals bij het geluid van een explosie in een film, het geluid enigszins wordt gedempt.

Zo schakelt u de Midnight Movie-modus in/uit:

- Druk op **SURR** op de afstandsbediening en houd deze toets ingedrukt tot MIDNIGHT MOVIE MODE ON/OFF op het display wordt weergegeven.
- Druk op **SURR** om te schakelen tussen aan en uit.

Wanneer Midnight Movie-modus is ingeschakeld, wordt MIDNIGHT weergegeven op het display.

Opmerking:

De mate van compressie kan worden aangepast via Midnight Movie in het setup-menu Audio (zie *Midnight Movie*, pagina 9).

Oorspronkelijke geluidinstellingen herstellen

Ga als volgt te werk om de neutrale/standaardinstellingen voor de bovenstaande audiofuncties te herstellen:

- Druk op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening en houd deze toets ingedrukt totdat **AUDIO SETTINGS RESET** wordt weergegeven op het display van het bedieningspaneel.



Opnamefunctie

Met de opnamefunctie kunt u een audiosignaal via de EXOTIK naar een opnameapparaat sturen, bijvoorbeeld een DAT-recorder. De onderstaande tabel geeft aan welke bronnen de EXOTIK kan sturen.

	Analoge opname-uitgangen	Digitale opname-uitgangen
Analoge bron	Elke analoge bron kan naar de analoge uitgangen worden gestuurd	Geen enkele analoge bron kan naar de digitale uitgangen worden gestuurd
Digitale bron	Alleen de digitale bron die momenteel beluisterd wordt, kan naar de analoge uitgangen worden gestuurd	Alleen de digitale bron die momenteel beluisterd wordt, kan naar de digitale uitgangen worden gestuurd

Ga als volgt te werk als u een opnamepad wilt instellen:

- Druk op **SHIFT**, en vervolgens op **RECORD** op de afstandsbediening.
- Selecteer de afspeelbron waarvan u wilt opnemen met behulp van de knoppen \blacktriangle / \blacktriangledown en druk vervolgens op ●.
- Selecteer met behulp van de \blacktriangle / \blacktriangledown knoppen de opnamemodus die u wilt gebruiken voor de opname en druk vervolgens op ●.

Opmerkingen over de lijst van bronnen:

NO SOURCE: Er wordt geen opnamepad ingesteld.

KNEKT: Wanneer op de EXOTIK een opnamepad wordt gebruikt, zal deze instelling gebruikers van een KNEKT Line Driver-systeem toestaan de bron waarnaar ze luisteren te wijzigen (wat ook het opnamepad wijzigt). Selecteer de vereiste opnameoptie om een opnamepad te beschermen. Selecteer de KNEKT-optie opnieuw zodra de opname klaar is.

De beschikbare opnamemodi zijn:

Optie	Toelichting
LtRt 44,1 KHz	Kies de optie die overeenkomt met de frequentie van uw opnameapparaat. (Bij deze opties worden meerkanalige signalen gedownmixt naar twee kanalen)
LtRt 48 KHz	
LtRt 88,2 KHz	
LtRt 96 KHz	
LtRt As Input	Uitgangsfrequentie is dezelfde als ingangsfrequentie en meerkanalige signalen worden gedownmixt naar twee kanalen
Bit Perfect	Uitgangsfrequentie is dezelfde als de ingangsfrequentie en het signaal wordt niet verwerkt
Analog	Geeft audiosignalen door aan de analoge uitgangen

Opmerkingen:

Het audiosignaal van de geselecteerde bron wordt tegelijkertijd ofwel naar alle analoge en/of naar alle digitale uitgangen gestuurd. Het is niet nodig om aan te geven op welke uitgang uw opnametoestel is aangesloten.

De beschikbare opnamemodi zijn afhankelijk van het feit of het invoersignaal analoog of digitaal is.

Omwille van copyrightbescherming bevatten sommige audio- en videodiscs beveiligingssystemen waardoor ze niet kunnen worden opgenomen.

Technische specificaties

Elektrisch

Voltage netspanning AC 100-230 V @ 50-60 Hz

Fysiek

Gewicht 3,7 kg, 8 lb 2 oz

Afmetingen 381 (B) x 368 (D) x 80 (H) mm, 15" (B) x 14 1/2" (D) x 3" (H)

Signaalinterfaces - ingangen

Type	Aansluiting	Niveau	Impedantie	Opmerkingen
Digitaal elektrisch (SPDIF)	3 x RCA	500 mVp-p	75 Ω	-
Digitaal optisch	3 x TOSLINK	-	-	-
Line-level	12 x RCA	2 Vrms	10 kΩ	Analoog
MM phono	2 x RCA	70.0 mV piek @ 1 KHz, +40 dB @ 1 KHz	48 kΩ 68 pF	-
MC phono	2 x RCA	Hoge versterking (standaard): 5.0 mV piek @ 1 KHz, +64 d @ 1 KHz Lage versterking (in te stellen door dealer): 15 mV piek @ 1 KHz, +54 dB @ 1 KHz	180 Ω 10 nF	-

Signaalinterfaces - uitgangen

Type	Aansluiting	Niveau	Impedantie	Opmerkingen
Digitaal elektrisch (SPDIF)	1 x RCA	500 mVp-p	75 Ω	-
Digitaal optisch	1 x TOSLINK	-	-	-
Lijnniveau	8 x RCA	2 Vrms	330 Ω	Surround-uitgangen
Lijnniveau	2 x RCA	2 Vrms	330 Ω	Opname-uitgangen

Bedieningsinterfaces

Type	Poortnaam	Pinaansluitingen
RS232	In	Rx = 3, Tx = 2, Ov = 5
RS232	Out	Rx = 5, Tx = 4, Ov = 2



LINN

Garantie en service

Dit product wordt gewaarborgd volgens de voorwaarden die van toepassing zijn in het land van aankoop en uw statutaire rechten worden niet beperkt. Naast uw mogelijke statutaire rechten, kunt u Linn alle onderdelen laten vervangen die in gebreke zijn gebleven ten gevolge van gebrekkige productie. Om ons te helpen zouden wij het bijzonder op prijs stellen als u in dit geval bij uw Linn-dealer vraagt naar de garantieregeling die van toepassing is voor uw land.

In sommige delen van Europa, de Verenigde Staten van Amerika en enkele andere markten, kan er een uitgebreide waarborg beschikbaar zijn voor klanten die hun aankoop bij Linn registreren. Er is een garantieregistratiekaart inbegrepen bij het product. Deze moet door uw dealer worden gestempeld en zo spoedig mogelijk naar Linn worden teruggestuurd. U kunt uw product ook online registreren op www.linn.co.uk.

Waarschuwing

Onbevoegd onderhoud of demontage van het product maakt de garantie van de producent ongeldig. Er zijn geen voor de gebruiker onderhoudbare delen binnen in het product en alle vragen in verband met het onderhoud van het product, mogen enkel worden voorgelegd aan daarvoor bevoegde dealers.

Technische ondersteuning en informatie

Voor technische ondersteuning, vragen over het product en informatie, kunt u contact opnemen met onze lokale dealer of met een van de Linn-vestigingen hiernaast.

Alle bijzonderheden omtrent onze lokale dealer/verdelers kunt u vinden op de website van Linn: www.linn.co.uk

Belangrijk

- Bewaar een kopie van het ontvangstbewijs van de aankoop om de aankoopdatum van het product te staven.
- Zorg ervoor dat uw uitrusting door u is verzekerd tijdens eender welk vervoer of verzending voor herstelling.

Linn Products Limited

Glasgow Road
Waterfoot
Glasgow G76 0EQ
Schotland, VK

Telefoon: +44 (0)141 307 7777
Fax: +44 (0)141 644 4262
Helplijn: 0500 888909
E-mail: help@linn.co.uk
Website: www.linn.co.uk

Linn Incorporated

8787 Perimeter Park Boulevard
Jacksonville
FL 32216
Verenigde Staten

Telefoon: +1 (904) 645 5242
Fax: +1 (904) 645 7275
Helplijn: 888-671-LINN
E-mail: help@linninc.com
Website: www.linninc.com

Linn Deutschland GmbH

Hühnerposten 1d
D-20097 Hamburg
Duitsland

Telefoon: +49-(0) 40-890 660-0
Fax: +49-(0) 40-890 660-29
E-mail: info@linngmbh.de
Website: www.linn.co.uk