

Hi-Fi-Fernbedienung

Copyright- und Warenzeichenhinweise

Copyright © Linn Products Limited.

Linn Products Limited, Floors Road, Waterfoot, Glasgow, G76 0EP,
Schottland, Vereinigtes Königreich.

Alle Rechte vorbehalten. Diese Broschüre darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Verlags weder insgesamt noch in Auszügen kopiert, fotokopiert, vervielfältigt, übersetzt oder auf ein elektronisches Medium oder eine maschinenlesbare Form reduziert werden.

Druck in Großbritannien.

Sondek ist ein Warenzeichen von Linn Products Limited.

Die Angaben in dieser Bedienungsanleitung haben lediglich Informationscharakter, können ohne vorherige Ankündigung geändert werden und dürfen nicht als bindend für Linn Products Limited ausgelegt werden. Linn Products Limited übernimmt weder Verantwortung noch Haftung für Fehler oder Ungenauigkeiten, die möglicherweise in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Teilenummer: PACK 199

Diese Bedienungsanleitung wurde von Human-Computer Interface Ltd, Cambridge, England, verfaßt.

Inhalt

Einführung	2	Steuern des KNEKT-Systems	12
Tastenanordnung	3	Wählen des KNEKT-Systems	12
Steuern von Signalquellen	4	Steuern von Signalquellen	12
Wählen einer Signalquelle	4	Wählen anderer Funktionen	13
Wählen des Tuners	5	Programmieren der Hi-Fi-	
Bedienen einer Signalquelle	6	Fernbedienung	14
Steuern des Verstärkers oder		Programmieren der Fernbedienung	15
Vorverstärkers	7	Löschen alter Befehle für die Signalquelle	16
Wählen des Verstärkers	7	Positionieren der beiden Fernbedienungen	17
Bedienen des Verstärkers	7	Erlernen der Befehle für jede einzelne Taste	19
Regeln der Lautstärke	8	Lösen von Lernproblemen	21
Verwenden von Makros	9	Wartung	24
Aufzeichnen eines Makros	9	Reinigen der Hi-Fi-Fernbedienung	24
Abrufen eines Makros	11	Auswechseln der Batterien	25
Beispiele für Makros	11	Steuerung anderer Geräte	26
		Stichwortverzeichnis	28

Einführung

Die Hi-Fi-Fernbedienung von Linn reicht aus, um praktisch alle Ihre Audio- und Videogeräte zu steuern.

Die Fernbedienung hat ein ausgesprochen praktisches Design, so daß sie bequem in der Hand gehalten werden kann. Die Tasten sind groß und lassen sich leicht lesen und benutzen. Wenn Sie es wünschen, können Sie die Fernbedienung auch verwenden, wenn sie auf einem Tisch liegt.

Die Fernbedienung verfügt über vorprogrammierte Tasten, so daß Sie andere Linn-Produkte Ihrer Stereoanlage ansteuern können, wie beispielsweise CD-Spieler, Tuner und Verstärker. Um eine vollkommene Flexibilität zu erreichen, ist es darüber hinaus möglich, die vorprogrammierten Befehle durch Befehle anderer Infrarotfernbedienungen zu ersetzen, die erlernt werden können. Auf diese Weise können Sie mit der Hi-Fi-Fernbedienung Ihre ganze Anlage einschließlich der Geräte anderer Hersteller steuern.

Schließlich kann die Hi-Fi-Fernbedienung Tastensequenzen erlernen, die Makros genannt werden, um praktische Schnellverfahren für Vorgänge bereitzustellen, die Sie häufig durchführen wollen.



Tastenanordnung

Die Tasten der Hi-Fi-Fernbedienung sind in logische Gruppen unterteilt, und die nebenstehende Abbildung veranschaulicht die Funktion jeder einzelnen Gruppe:

<i>Gruppe</i>	<i>Beschreibung</i>
Bereitschaft	Der Verstärker oder die gewählte Signalquelle werden auf Bereitschaftsbetrieb geschaltet.
Signalquellensteuertasten	Die gewählte Signalquelle wird bedient.
Tunersteuertasten	Der Tuner wird bedient.
Signalquellenwahltasten	Eine Signalquelle wird gewählt, und diese Signalquelle und die Ziffernsteuertasten werden so konfiguriert, daß diese Signalquelle bedient werden kann.
Lautstärkeregelstasten	Die Lautstärke des Verstärkers oder Fernsehgeräts wird geregelt.
Fernbedienungssteuertasten	Die Hi-Fi-Fernbedienung wird zur Bedienung Ihrer Anlage konfiguriert.
Verstärkersteuertasten	Der Verstärker wird bedient.
Ziffernsteuertasten	Die gewählte Signalquelle wird gesteuert.
KNEKT	Die KNEKT-Steuertasten werden gewählt, so daß sie für eine KNEKT-Multi-Room-Anlage eingesetzt werden können.

Steuern von Signalquellen

In diesem Kapitel wird erläutert, wie die Hi-Fi-Fernbedienung verwendet wird, um eine Ihrer Audiosignalquellen zu wählen und die gewählte Signalquelle anschließend zu bedienen.

Die Hi-Fi-Fernbedienung kann maximal 8 verschiedene Audiosignalquellen über die Tasten steuern, die wie folgt gekennzeichnet sind:

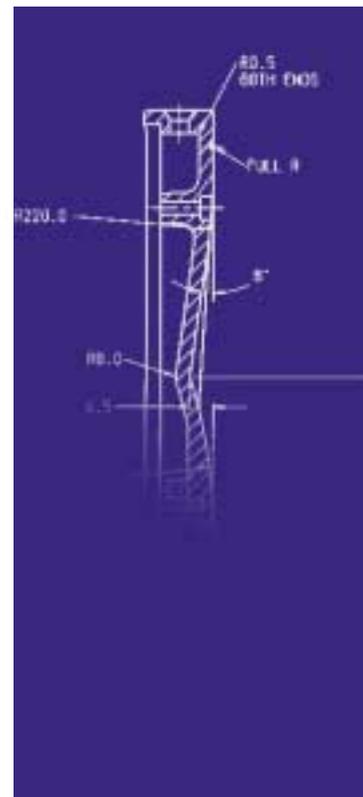
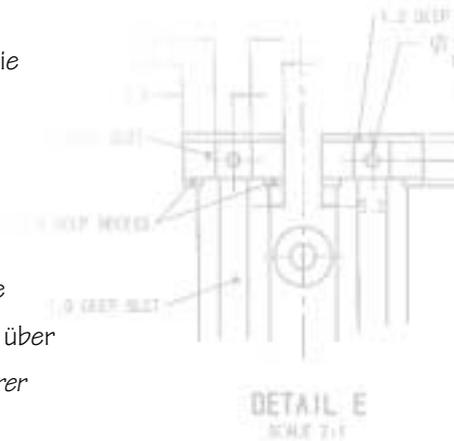
CD, PH 1, PH 2, TUN, TAPE 1, TAPE 2, AUX 1, und TV.

Werkseitig sind diese Tasten so programmiert, daß Sie Linn-Produkte und eine Reihe von Produkten anderer Hersteller steuern können. Weitere Informationen über die wichtigsten unterstützten Produkte finden Sie im Abschnitt "Steuern anderer Geräte" auf Seite 26.

Wenn Sie Geräte besitzen, die nicht in dieser Liste erwähnt werden, können Sie die Hi-Fi-Fernbedienung mit den Befehlen der anderen Infrarotfernbedienungen programmieren. Einzelheiten hierzu finden Sie unter "Programmieren der Hi-Fi-Fernbedienung" auf Seite 14.

Wählen einer Signalquelle

Wenn Sie eine der Signalquellenwahltasten drücken, werden zwei Funktionen ausgeführt. Die Signalquellensteuertasten und die Ziffernsteuertasten werden so konfiguriert, daß die gewählte Signalquelle bedient werden kann. Nach kurzer Wartezeit wird am Verstärker der Eingang gewählt, den Sie der Signalquelle zugeordnet haben.



So wählen Sie eine Signalquelle

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste der gewünschten Signalquelle, und halten Sie sie gedrückt, bis die Anzeige **MACRO** blinkt.

Beispiel: Der CD-Spieler soll als Signalquelle gewählt werden:

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste **CD**, und halten Sie sie gedrückt.

Hiermit werden die Signalquellensteuertasten zur Steuerung des CD-Spielers konfiguriert. Anschließend wird der CD-Eingang des Verstärkers gewählt.

So konfigurieren Sie die Signalquellensteuertasten, ohne eine Signalquelle zu wählen

- Drücken Sie kurz die Signalquellenwahltaste der Signalquelle, die Sie steuern möchten, und lassen Sie diese Taste los, ehe die Anzeige **MACRO** zu blinken beginnt.

Beispiel: Der CD-Spieler soll angesteuert werden, ohne daß der CD Eingang des Verstärkers gewählt wird:

- Drücken Sie kurz die Signalquellenwahltaste **CD**.

Auf diese Weise können Sie eine CD wechseln, die sich im CD-Spieler befindet, während Sie eine Radiosendung hören, ohne daß der CD-Eingang des Verstärkers gewählt wird.

Wählen des Tuners

Der Tuner unterscheidet sich von den anderen Signalquellen und verfügt über einen speziellen Satz von Tunersteuertasten.

So wählen Sie den Tuner als Signalquelle

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste **TUN**, und halten Sie sie gedrückt, bis die Anzeige **MACRO** zu blinken beginnt.

Auf diese Weise wird der Tunereingang des Verstärkers gewählt. Die

Tunersteuertasten und die Ziffernsteuertasten werden so konfiguriert, daß der Tuner bedient werden kann.

Steuern des Verstärkers oder Vorverstärkers

In diesem Kapitel wird erläutert, wie die Hi-Fi-Fernbedienung verwendet wird, um einen Vorverstärker von Linn zu steuern. Sie können Signalquellen wählen, die Lautstärke regeln und den Vorverstärker auf Bereitschaftsbetrieb schalten. Es wird auch beschrieben, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung konfigurieren können, um einen zweiten Verstärker zu steuern. Hierzu erlernt die Hi-Fi-Fernbedienung die Befehle der anderen Infrarotfernbedienung.

Wählen des Verstärkers

Mit der Steuertaste **AMP** auf der Fernbedienung können Sie wählen, welcher Verstärker mit den Verstärkersteuertasten bedient wird.

So wählen Sie den Verstärker

- Drücken Sie die Steuertaste **AMP** auf der Fernbedienung, um zwischen den Verstärkern umzuschalten.

Die Anzeige **MACRO** blinkt einmal, um anzuzeigen, daß die Befehle des Linn-Verstärkers gewählt worden sind, oder zweimal, um anzuzeigen, daß die programmierten Befehle für den zweiten Verstärker gewählt worden sind.

Bedienen des Verstärkers

So bedienen Sie den gewählten Verstärker

- Drücken Sie eine der Lautstärkeregelastasten oder der Verstärkersteuertasten, um den gewählten Verstärker zu bedienen.

Beispiel: Der Wiedergabebefehl soll übertragen werden:

- Drücken Sie die Verstärkersteuertaste **LISTEN**.

So schalten Sie den Verstärker auf Bereitschaftsbetrieb

- Drücken Sie die Taste **STANDBY**.

Regeln der Lautstärke

Die Lautstärkeregelungen steuern die Verstärkerlautstärke, und zwar unabhängig von der gewählten Signalquelle.

Alternativ können Sie die Hi-Fi-Fernbedienung so programmieren, daß die Lautstärkeregelungen für bestimmte Signalquellen die Lautstärke des Fernsehgeräts steuern.

Wenn Sie beispielsweise den Ton des Videorecorders über das Fernsehgerät und nicht über den Verstärker wiedergeben, können Sie die Fernbedienung für die verwendete Signalquelle so mit den Befehlen des Videorecorders programmieren, daß die Lautstärke des Fernsehgeräts mit den Lautstärketasten geregelt werden kann, wenn diese Signalquelle gewählt wird.

So ändern Sie die Lautstärke

- Drücken Sie die Taste **VOLUME +** oder **-**.

So schalten Sie die Lautstärke stumm

- Drücken Sie die Taste **MUTE**.

So ändern Sie die Balance

- Drücken Sie die Taste **BAL L** oder **BAL R**.

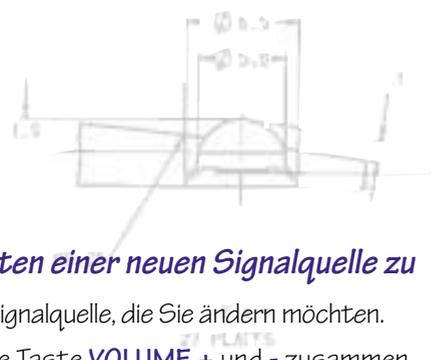
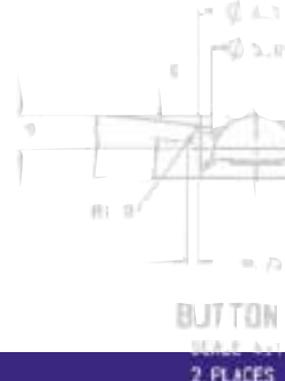
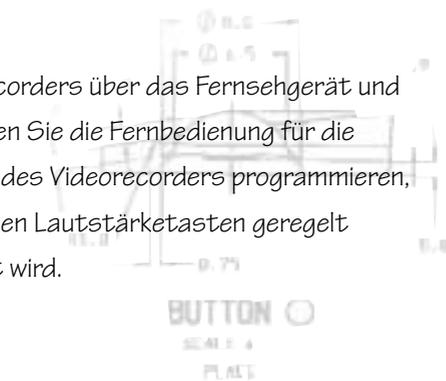
So ordnen Sie die Lautstärkesteuertasten einer neuen Signalquelle zu

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste der Signalquelle, die Sie ändern möchten.
- Drücken Sie innerhalb von zwei Sekunden die Taste **VOLUME +** und **-** zusammen.

Wenn Sie diesen Vorgang mehrfach hintereinander durchführen, wird die Lautstärkeregelung abwechselnd dem Verstärker und dem Fernsehgerät zugeordnet.

Beispiel: Sie verwenden die Taste **TAPE 2**, um den Videorecorder als Signalquelle zu wählen, und Sie möchten, daß die Lautstärketasten die Lautstärke des Fernsehgeräts regeln, wenn der Videorecorder als Signalquelle gewählt wird:

- Drücken Sie die Taste **TAPE 2** und anschließend die Taste **VOLUME +** und **-** zusammen:



Verwenden von Makros

In diesem Kapitel wird die Makrofunktion der Hi-Fi-Fernbedienung beschrieben. Hierbei handelt es sich um eine sehr praktische und leistungsstarke Funktion, mit der Sie Tastensequenzen speichern können und diese Sequenzen jederzeit durch Drücken einer einzelnen Taste abrufen können.

Jede Tastensequenz wird Makro genannt, und Sie können maximal 10 verschiedene Makros für die Vorgänge speichern, die Sie am häufigsten durchführen.

Beispiel: Sie möchten ein Nachrichtenmakro aufzeichnen, mit dem der CD-Spieler auf Wiedergabepause geschaltet und anschließend Kanal 1 des Fernsehgeräts eingeschaltet wird.

Aufzeichnen eines Makros

Sie können maximal 10 verschiedene Makros aufzeichnen, die unter den Ziffernsteuertasten **0** bis **9** gespeichert werden. Bei jedem Makro kann eine Sequenz von maximal 10 Tastendrücken aufgezeichnet werden.

So zeichnen Sie ein Makro auf

- Drücken Sie die Steuertaste **LEARN** der Fernbedienung.
Die Anzeige **LEARN** leuchtet, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung bereit ist, ein Makro zu erlernen.
- Drücken Sie die Steuertaste **MACRO** der Fernbedienung.
Die Anzeige **MACRO** leuchtet, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung bereit ist, ein Makro aufzuzeichnen.
- Drücken Sie eine der Ziffernsteuertasten **0** bis **9**, unter der das Makro gespeichert werden soll.
Das Makro wird der Taste zugeordnet, die Sie drücken.

Die Anzeige **LEARN** blinkt langsam, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung bereit ist, die Tastensequenz als Makro aufzuzeichnen.

Es können folgende Befehle aufgezeichnet werden:

Aufzeichnung	Tastendruck
Einzelner Tastendruck	Drücken Sie die Taste weniger als eine Sekunde.
Erweiterter Tastendruckbefehl	Drücken Sie die Taste länger als eine Sekunde.
Verzögerung von einer Sekunde	Drücken Sie die Steuertaste MACRO der Fernbedienung.

Die Anzeige **MACRO** blinkt einmal bei jedem Befehl, den Sie aufzeichnen.

Verwenden Sie einen erweiterten Tastendruckbefehl, wenn Sie den Druck auf eine Signalquellenwahltaste aufzeichnen wollen, mit der auch die Signalquelle am Verstärker gewählt wird.

Zeichnen Sie eine Verzögerung auf, wenn für das Gerät, das Sie steuern, eine Verzögerung erforderlich ist, bevor der nächste Befehl empfangen werden kann. Nachdem Sie einen Videorecorder aus dem Bereitschaftsbetrieb eingeschaltet haben, könnte beispielsweise eine kurze Verzögerung erforderlich sein, bevor der Befehl **PLAY** gesendet werden kann.

Jedes Makro kann aus maximal 10 Befehlen bestehen. Wenn Sie 9 Befehle eingegeben haben, blinken sowohl die Anzeige **MACRO** als auch die Anzeige **LEARN** langsam, um Sie zu warnen, daß die Kapazität des Makros fast erschöpft ist. Wenn Sie einen zehnten Befehl eingeben, wird das Makro automatisch gespeichert.

So speichern Sie das Makro

Sie haben das Makro vollständig eingegeben:

- Drücken Sie die Steuertaste **LEARN** der Fernbedienung.

Sowohl die Anzeige **MACRO** als auch die Anzeige **LEARN** schalten sich aus, um anzuzeigen, daß das Makro gespeichert worden ist.



Abrufen eines Makros

So rufen Sie ein Makro ab

- Drücken Sie die Steuertaste **MACRO** der Fernbedienung und anschließend eine Ziffernsteuertaste zwischen **0** und **9**, der das Makro zugeordnet wurde, das Sie abrufen möchten.

Die Anzeige **MACRO** blinkt schnell, solange die Befehle, die als Makro gespeichert wurden, übertragen werden, und schaltet sich am Ende der Sequenz aus.

Beispiele für Makros

In den folgenden Beispielen finden Sie typische Befehlssequenzen, mit denen typische Geräte bedient werden. Beachten Sie, daß sich die Tastendrucksequenzen, die Sie für eigene Geräte benötigen, hiervon unterscheiden können.

So schalten Sie die CD-Wiedergabe auf Wiedergabepause, um Nachrichten hören zu können

So schalten Sie die CD-Wiedergabe auf Wiedergabepause und wählen den Fernsehkanal 1:

- Drücken Sie **CD**, **PAUSE**, **TV** (1 Sekunde gedrückt halten), **1**.

So setzen Sie die Wiedergabe der CD nach den Nachrichten fort:

- Drücken Sie **CD** (1 Sekunde gedrückt halten) und anschließend **PLAY**.

So wählen Sie einen CD-Lieblingstitel

So wählen Sie Titel 12 des CD-Spielers von KARIK:

- Drücken Sie **CD** (1 Sekunde gedrückt halten), **1** (1 Sekunde gedrückt halten), **2**.

So schalten Sie Videotextuntertitel am Fernsehgerät ein

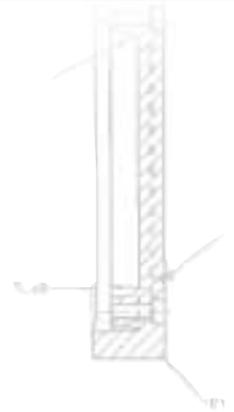
So wählen Sie die Videotextseite 888 auf Kanal 3 des Fernsehgeräts:

- Drücken Sie **TV** (1 Sekunde gedrückt halten), **3**, **TEXT**, **MACRO** (Wartezeit vor dem nächsten Befehl), **8**, **8**, **8**.

Steuern des KNEKT-Systems

In diesem Kapitel wird beschrieben, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung verwenden, um eine KNEKT-Mehrzimmeranlage von Linn zu steuern.

In den folgenden Abschnitten finden Sie allgemeine Informationen darüber, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung für eine KNEKT-Anlage verwenden können. Da jede KNEKT-Multi-Room-Anlage individuell nach Ihren Anforderungen konfiguriert wurde, setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler in Verbindung und lesen in der *KNEKT-Bedienungsanleitung* nach, um detaillierte Informationen darüber zu erhalten, wie die Fernbedienung für Ihre Anlage eingesetzt werden kann.



Wählen des KNEKT-Systems

In diesem Abschnitt werden die Tasten erläutert, mit denen die KNEKT-Anlage gesteuert wird.

So wählen Sie die KNEKT- Steuertasten

- Drücken Sie die Taste **KNEKT**.

Die Gruppe aus sieben KNEKT-
Steuertasten wird jetzt gewählt:



So stellen Sie den Normalbetrieb der Ziffernsteuertasten wieder her

- Wählen Sie eine Signalquelle mit Hilfe einer der Signalquellenwahltasten, oder drücken Sie eine der Signalquellensteuertasten oder Tunersteuertasten.

Weitere Hinweise finden Sie in Kapitel *Steuern von Signalquellen* auf Seite 4.

Steuern von Signalquellen

So wählen Sie den Standort der Signalquelle, die wiedergegeben werden soll

- Drücken Sie die KNEKT-Steuertaste **WHERE**.

Wenn Sie die Taste mehrfach hintereinander drücken, schaltet das RCU-Display zwischen dem Namen der Hauptanlage und dem Namen des lokalen Zimmers um, in dem Sie sich befinden.



So wählen Sie Signalquelle die Sie wiedergeben wollen

- Drücken Sie die KNEKT-Steuertaste **WHAT**.

Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, zeigt das RCU-Display nacheinander die verfügbaren Signalquellen an.

So wählen Sie, was die Signalquelle ausführen soll

- Drücken Sie die KNEKT-Steuertaste **DO**.

Wenn Sie diese Taste mehrfach hintereinander drücken, zeigt das RCU-Display nacheinander die verfügbaren Funktionen der gewählten Signalquelle an.

So führen Sie die gewählte Funktion DO aus

- Drücken Sie die gelbe Taste , um die linke Funktion auszuführen. Klicken Sie die blaue Taste , um die rechte Funktion auszuführen.

Die Funktion jeder Taste wird durch die beiden Symbole auf der rechten Seite des RCU-Displays angezeigt.

Wählen anderer Funktionen

So zeigen Sie Uhrzeit oder Datum an

- Drücken Sie die KNEKT-Steuertaste .

Wenn Sie die Taste mehrfach hintereinander drücken, werden die verfügbaren Uhrzeit- und Datumsformate nacheinander im RCU-Display angezeigt.

So rufen Sie Hilfe zu einer RCU-Funktion ab

- Drücken Sie die KNEKT-Steuertaste .

Im RCU-Display wird ein entsprechender Hilfetext angezeigt.

Programmieren der Hi-Fi-Fernbedienung

In diesem Kapitel wird erläutert, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung mit den Befehlen anderer Infrarotfernbedienungen programmieren können, so daß Sie mit der Fernbedienung alle Anlagenkomponenten bedienen können.

Die Hi-Fi-Fernbedienung kann Befehle von maximal neun anderen Infrarotfernbedienungen erlernen. Jeder Befehlssatz wird als einer von acht Audiosignalquellen gespeichert. Diese Audiosignalquellen können mit Hilfe der Signalquellenwahltasten gewählt werden, die wie folgt gekennzeichnet sind:

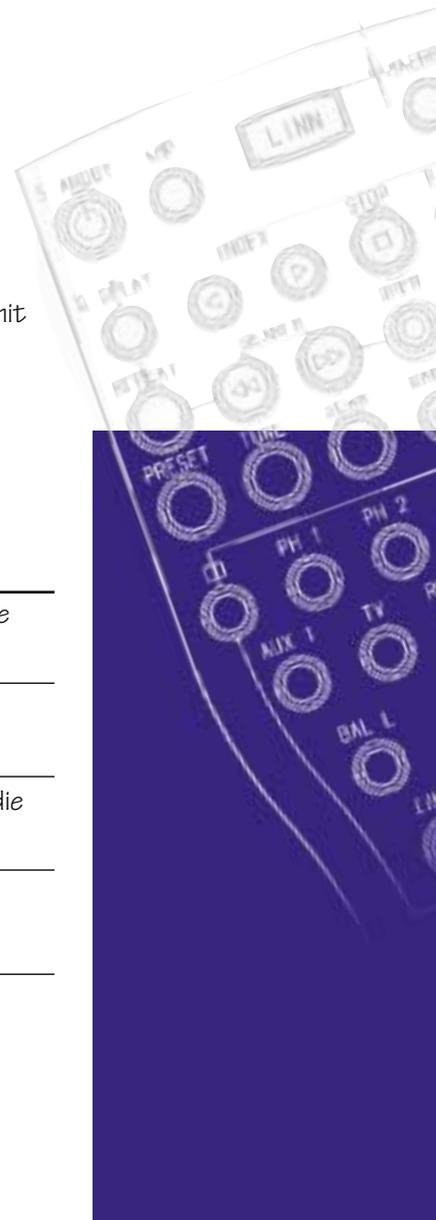
CD, PH 1, PH 2, TUN, TAPE 1, TAPE 2, AUX 1, und TV.

Darüber hinaus können die Befehle für einen Vorverstärker aufgezeichnet und mit der Taste **AMP** gespeichert werden.

In der folgenden Tabelle sind die Tasten aufgelistet, die für die jeweiligen Signalquellen mit neuen Befehlen belegt werden können:

<i>Signalquelle</i>	<i>Befehle</i>
TUN	Tunersteuertasten, Ziffernsteuertasten und die Taste STANDBY .
TV	Signalquellensteuertasten, Ziffernsteuertasten, Lautstärkeregelstasten und die Taste STANDBY .
CD, PH 1, PH 2, TAPE 1, TAPE 2, und AUX 1	Signalquellensteuertasten, Ziffernsteuertasten und die Taste STANDBY .
AMP	Verstärkersteuertasten, Signalquellenwahltasten, Lautstärkesteuertasten und die Taste STANDBY .

Im Abschnitt *Tastenanordnung* auf Seite 3 finden Sie eine Beschreibung aller Tastengruppen.



Programmieren der Fernbedienung

Zum Programmieren der Hi-Fi-Fernbedienung sind folgende Schritte erforderlich:

Löschen der alten Befehle der jeweiligen Signalquelle

Als erster Schritt wird zunächst eine Signalquelle mit einem entsprechenden Namen gewählt. Anschließend werden alle alten Befehle gelöscht.

Richtige Anordnung der beiden Fernbedienungen

Als nächster Schritt werden die Fernbedienungen richtig angeordnet, so daß die Hi-Fi-Fernbedienung den Infrarotstrahl der fremden Fernbedienung lesen kann.

Programmieren der Befehle für jede einzelne Taste

Wenn die Hi-Fi-Fernbedienung zum ersten Mal einen Befehl von einer fremden Fernbedienung erlernt, führt sie zunächst eine Kalibrierung für die neue Fernbedienung durch. Dies bedeutet, daß mindestens drei Versuche erforderlich sind, um den Befehl für die erste Taste zu erlernen. In dieser Zeit macht sich die Hi-Fi-Fernbedienung mit den Eigenschaften der fremden Fernbedienung vertraut.

Sobald die Fernbedienung mindestens einen Befehl erlernt hat, erinnert sie sich an die anderen Eigenschaften der fremden Fernbedienung, und nachfolgende Befehle werden sofort erlernt, selbst wenn Sie weitere Befehle zu einem späteren Zeitpunkt hinzufügen.

Lagern der fremden Fernbedienung

Sie können die fremde Fernbedienung mit Ihrer Linn Fernbedienung ersetzen, um die Signalquelle zu steuern.

Diese Schritte werden in den folgenden Abschnitten ausführlicher beschrieben.



Löschen alter Befehle für die Signalquelle

Bevor Befehle erlernt werden können, muß die Signalquelle gewählt werden, die verwendet werden soll. Signalquellensteuerfunktionen können für die Signalquellenwahltasten **CD**, **PH 1**, **PH 2**, **TUN**, **TAPE 1**, **TAPE 2**, **AUX 1**, oder **TV** erlernt werden. Verstärkerfunktionen können für die Taste **AMP** erlernt werden.

So wählen Sie eine Signalquelle

- Drücken Sie die gewünschte Signalquellenwahltaste, für die Befehle gespeichert werden sollen.

Wenn Sie beispielsweise die Befehle **PLAY**, **PAUSE**, und **STOP** von der Fernbedienung Ihres Cassettenrecorders übertragen möchten, sollten Sie **TAPE 1** drücken.

So löschen Sie zuvor programmierte Befehle

- Drücken Sie die Taste **LEARN**.

Die Anzeige **LEARN** schaltet sich ein, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung programmierbereit ist.

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste für die Signalquelle, deren Befehle Sie löschen wollen, und halten Sie diese Taste gedrückt.

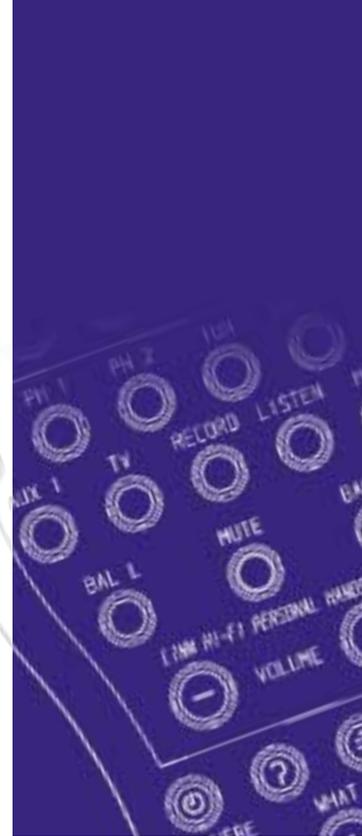
Beispiel: Sie wollen die Befehle für die Signalquelle **TAPE 1** löschen:

- Drücken Sie die Taste **TAPE 1**, und halten Sie sie gedrückt.

Die Anzeige **LEARN** blinkt einmal, um anzuzeigen, daß die persönliche Hi-Fi-Fernbedienung die Signalquelle gewählt hat.

- Während Sie die Signalquellenwahltaste gedrückt halten, drücken Sie die Steuertaste **LEARN** der Fernbedienung, und halten Sie sie auch gedrückt.

Nach 5 Sekunden schaltet sich die Anzeige **LEARN** aus, um anzuzeigen, daß die Befehle für die gewählte Signalquelle gelöscht wurden.



Positionieren der beiden Fernbedienungen

Damit die Hi-Fi-Fernbedienung die Befehle der fremden Fernbedienung erlernen kann, müssen zuvor beide Fernbedienungen richtig angeordnet worden sein.

Die Infrarotempfänger-LED der Hi-Fi-Fernbedienung muß auf die Infrarotsender-LED der fremden Fernbedienung ausgerichtet sein.



Infrarotsender



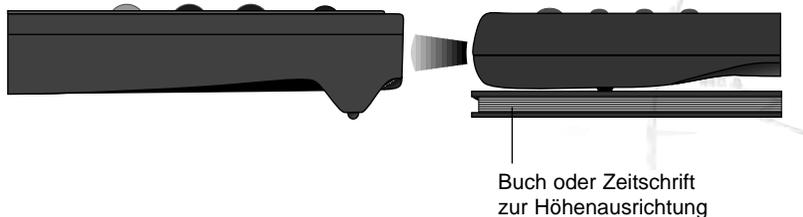
Infrarotempfänger

Wenn Sie die Infrarotsender-LED der fremden Fernbedienung sehen können, können Sie sehen, ob die beiden Fernbedienungen richtig angeordnet sind, nachdem Sie die nachstehenden Schritte zur vertikalen und horizontalen Ausrichtung ausgeführt haben.

Wenn Sie die Infrarotsender-LED nicht sehen können, weil sie sich hinter einem Infrarotfenster befindet, können Sie davon ausgehen, daß sie sich in der Mittellinie des Fensters befindet (vertikale Ausrichtung). Die Anzeige **LEARN** ist Ihnen behilflich, die genaue Position während der horizontalen Ausrichtung zu bestimmen.

So richten Sie die Fernbedienungen vertikal aus

- Legen Sie die beiden Fernbedienungen auf eine ebene Fläche, so daß sie etwa eine Fingerbreite voneinander entfernt sind.
- Verwenden Sie ein Buch oder eine Zeitschrift, um die Höhe einer Fernbedienung zu justieren, bis Infrarotsender und Infrarotempfänger aufeinander ausgerichtet sind.



So richten Sie die Fernbedienungen horizontal aus

- Drücken Sie die Taste **LEARN**, um die Anzeige **LEARN** einzuschalten.
- Drücken Sie in dieser Phase keine andere Taste der Hi-Fi-Fernbedienung.
- Drücken Sie eine beliebige andere Taste der fremden Fernbedienung, um einen Befehl zu übertragen.
- Die Anzeige **LEARN** blinkt schnell, wenn die Hi-Fi-Fernbedienung den Befehl empfängt, und schaltet sich wieder aus, wenn kein Befehl empfangen wird.
- Verschieben Sie die fremde Fernbedienung seitlich in beiden Richtungen, während ein Befehl übertragen wird. Die rote LED blinkt, wenn die Hi-Fi-Fernbedienung einen Befehl empfängt.

Merken Sie sich die äußeren Positionen, in denen die Hi-Fi-Fernbedienung keinen Befehl mehr empfängt und die rote LED kontinuierlich leuchtet.

- Positionieren Sie die Fernbedienung in der Mitte zwischen diesen beiden äußeren Position, um die bestmögliche Signalübertragung zu erzielen.

Die meisten Infrarotfernbedienungen übertragen Befehle kontinuierlich, solange eine Taste gedrückt wird. Einige Tasten übertragen den Befehl jedoch nur einmal und dann nicht mehr, selbst wenn Sie die Taste weiterhin gedrückt halten. Wenn Sie keine Taste finden können, die einen Befehl kontinuierlich überträgt, müssen Sie irgendeine Taste auf der fremden Fernbedienung wiederholt drücken und loslassen, um den Befehl mehrmals zu übertragen.



Erlernen der Befehle für jede einzelne Taste

So wählen Sie die Signalquelle, die Sie verwenden wollen

Die Anzeige **LEARN** sollte nach der Positionierung der Fernbedienungen immer noch leuchten, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung lernbereit ist.

- Drücken Sie die Signalquellenwahltaste für die gewünschte Signalquelle.

Beispiel: Sie wollen die Signalquellenwahltaste **TAPE 1** verwenden:

- Drücken Sie die Taste **TAPE 1**.

Die Anzeige **LEARN** blinkt einmal, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung die Signalquelle gewählt hat.

So erlernt die Fernbedienung einen Befehl

- Drücken Sie die Taste auf der Hi-Fi-Fernbedienung, die programmiert werden soll.

Beispiel: Die Taste **PLAY** soll programmiert werden:

- Drücken Sie die Taste **PLAY**.

Die Anzeige **LEARN** blinkt langsam, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung bereit ist, einen Befehl von der fremden Fernbedienung zu empfangen.

- Drücken Sie auf der fremden Fernbedienung die Taste, deren Befehl übertragen werden soll, und halten Sie sie gedrückt.

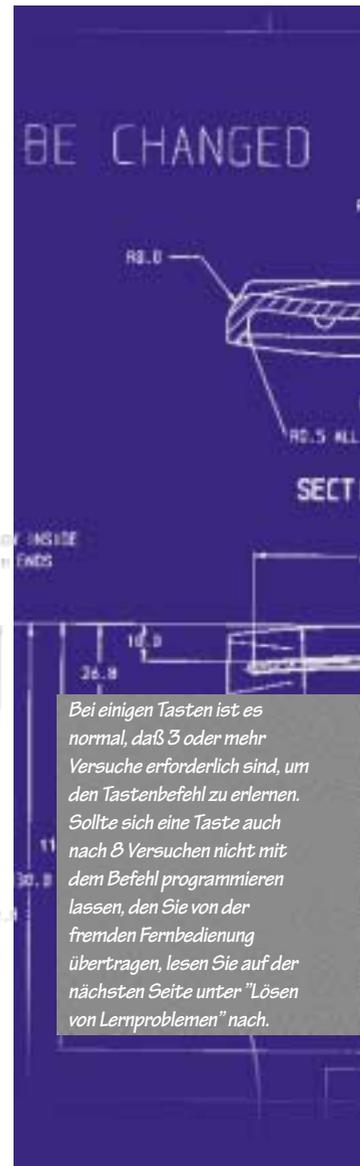
Beispiel: Die Wiedergabefunktion soll erlernt werden:

- Drücken Sie die Wiedergabetaste, und halten Sie sie gedrückt.

Die Anzeige **LEARN** blinkt schnell, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung einen Befehl von der fremden Fernbedienung empfängt.

Halten Sie die Taste auf der fremden Fernbedienung gedrückt, bis die Anzeige **LEARN** reagiert. Die möglichen Reaktionen sind nachstehend aufgelistet:

<i>Ereignis</i>	<i>Bedeutung</i>
Die Anzeige LEARN blinkt nicht mehr und leuchtet kontinuierlich.	Der Tastenbefehl wurde erfolgreich programmiert. Sie können weitere Tastenbefehle programmieren.
Die Anzeige LEARN blinkt erneut langsam.	Der Tastenbefehl wurde nicht programmiert. Lassen Sie die Taste los, und drücken Sie dieselbe Taste auf der fremden Fernbedienung, um einen neuen Versuch durchzuführen.



Bei einigen Tasten ist es normal, daß 3 oder mehr Versuche erforderlich sind, um den Tastenbefehl zu erlernen. Sollte sich eine Taste auch nach 8 Versuchen nicht mit dem Befehl programmieren lassen, den Sie von der fremden Fernbedienung übertragen, lesen Sie auf der nächsten Seite unter "Lösen von Lernproblemen" nach.

So beenden Sie das Programmieren von Tastenbefehlen

- Drücken Sie die Steuertaste **LEARN** der Fernbedienung.

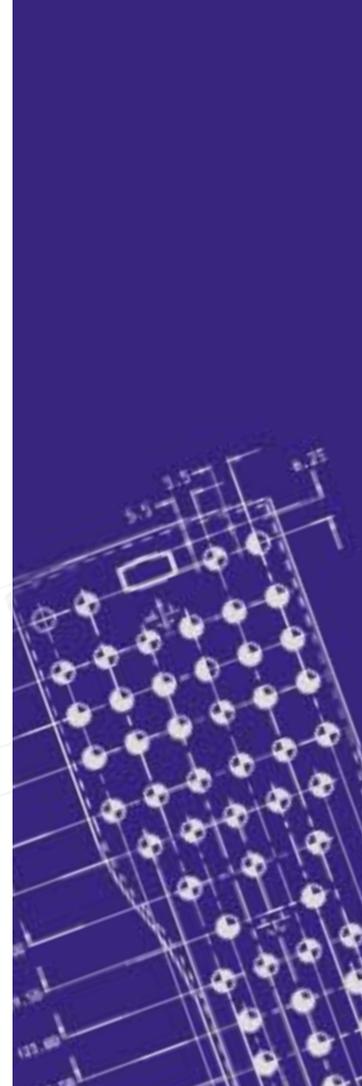
Die Anzeige **LEARN** schaltet sich aus, um anzuzeigen, daß die Hi-Fi-Fernbedienung für den normalen Betrieb verwendet werden kann.

Lösen von Lernproblemen

Unter bestimmten Umständen erlernt Ihre Hi-Fi-Fernbedienung möglicherweise nicht alle Befehle einer fremden Fernbedienung oder ist nicht in der Lage, Ihre Geräte zu bedienen, wenn die erlernten Befehle gesendet werden. In diesem Abschnitt finden Sie Empfehlungen zur Lösung dieser Probleme.

Problem	Erläuterung	Empfehlung
Der erste Tastenbefehl kann für die gewählte Signalquelle nicht erlernt werden.	Für die gewählte Signalquelle wurden möglicherweise zuvor Befehle programmiert, die mit den Befehlen der fremden Fernbedienung nicht kompatibel sind.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie alte Befehle der Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können.
	Der Befehl, der gespeichert werden soll, enthält möglicherweise nicht genügend eindeutige Taktinformationen, so daß er nicht richtig erkannt wird.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie die alten Befehle für die Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können, und beginnen Sie die Programmierung mit einem anderen Befehl.
	Das Infrarotsignal wird möglicherweise verzerrt, weil der Batteriestrom in der Fernbedienung nicht mehr ausreicht. Dies könnte auch dann der Fall sein, wenn Sie Ihre Anlage noch mit der Fernbedienung steuern können.	Tauschen Sie die Batterien aus.

Problem	Erläuterung	Empfehlung
	Das Signal der fremden Fernbedienung wurde möglicherweise falsch erkannt, weil die Infrarotleistung entweder sehr gering oder sehr hoch ist.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und ordnen Sie die Fernbedienungen entweder näher zusammen oder ein wenig weiter auseinander an.
	Die Taktinformationen wurden möglicherweise falsch erkannt, wenn die Position der Fernbedienung während des Lernvorgangs verändert wurde.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie alte Befehle der Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können. Die Position der Fernbedienungen sollte während des Lernvorgangs nicht verändert werden.
Es kann nur der erste Tastenbefehl für die gewählte Signalquelle erlernt werden	Die Taktinformationen des ersten Tastenbefehls, den Sie programmiert haben, wurden möglicherweise falsch erkannt.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie die alten Befehle für die Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können, und beginnen Sie die Programmierung mit einem anderen Befehl.
	Die Taktinformationen wurden möglicherweise falsch erkannt, wenn die Position der Fernbedienung während des Lernvorgangs verändert wurde.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie alte Befehle der Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können. Die Position der Fernbedienungen sollte während des Lernvorgangs nicht verändert werden.
Einige Tastenbefehle können programmiert werden, andere jedoch nicht	Wenn Sie Tastenbefehle einer Infrarotfernbedienung mit Doppel- oder Multifunktion programmieren, müssen Sie möglicherweise Befehlsgruppen für verschiedene Signalquellen speichern.	Wenn Sie beispielsweise Befehle einer kombinierten Fernbedienung für Fernsehgerät und Videorecorder programmieren, versuchen Sie, die Steuerbefehle für das Fernsehgerät und den Videorecorder unter anderen Signalquellen zu speichern.
	Die Befehle, die nicht erlernt werden können, enthalten möglicherweise zusätzliche Taktinformationen, bei denen festgestellt wurde, daß sie nicht mit den Taktinformationen der erlernten Befehle kompatibel sind.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie die Befehle für die entsprechende Signalquelle, so daß neue Befehle erlernt werden können, und programmieren Sie die Befehle in einer anderen Reihenfolge. Verwenden Sie einen der Befehle, die nicht erlernt werden konnten, als ersten Befehl.



Problem	Erläuterung	Empfehlung
Das Empfangsgerät reagiert nicht auf erlernte Befehle, oder es reagiert nur manchmal.	Das Infrarotsignal wird möglicherweise verzerrt, weil der Batteriestrom der Hi-Fi-Fernbedienung nicht mehr ausreicht.	Tauschen Sie die Batterien aus.
	Das Empfangsgerät besitzt möglicherweise einen "blinden Fleck", so daß es auf die Infrarotsignale der Hi-Fi-Fernbedienung nicht reagieren kann.	Versuchen Sie, die Hi-Fi-Fernbedienung direkt auf das entsprechende Gerät zu richten.
	Einer der Befehle hat die Taktinformationen während des Lernvorgangs möglicherweise falsch aktualisiert.	Versuchen Sie, den Befehl herauszufinden, der die anderen Befehle beeinträchtigt. Starten Sie zu diesem Zweck den Lernvorgang neu, indem Sie die Befehle für die Signalquelle löschen, damit neue Befehle erlernt werden können. Testen Sie nach der Programmierung jedes einzelnen Befehls, ob das Empfangsgerät hierauf reagiert, bevor Sie den nächsten Befehl speichern. Der letzte erlernte Befehl, auf den das Gerät nicht reagiert, ist funktionsuntüchtig. Starten Sie den Lernvorgang neu, indem Sie die Befehle für die Signalquelle löschen, damit neue Befehle erlernt werden können. Programmieren Sie die Befehle in einer anderen Reihenfolge, und verwenden Sie den funktionsuntüchtigen Befehl als ersten Befehl.
Das Empfangsgerät reagiert nicht auf einige erlernte Befehle.	Zusätzliche Taktinformationen sind möglicherweise für die nicht funktionierenden Befehle erforderlich.	Programmieren Sie die Befehle neu, die nicht funktionieren, ohne die zuvor erlernten Befehle zu löschen.
	Die Befehle, die nicht funktionieren, benötigen möglicherweise zusätzliche Taktinformationen, die nicht mit den Taktinformationen der funktionierenden Befehle kompatibel sind.	Starten Sie den Lernvorgang neu, und löschen Sie alte Befehle der Signalquelle, damit neue Befehle erlernt werden können. Programmieren Sie die Befehle in einer anderen Reihenfolge, und verwenden Sie einen der nicht funktionierenden Befehle als ersten Befehl.

Wartung

In diesem Kapitel wird beschrieben, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung reinigen und die Batterien auswechseln.

Reinigen der Hi-Fi-Fernbedienung

So reinigen Sie die Hi-Fi-Fernbedienung

- Verwenden Sie ein Stück Klebeband oder Kreppband, um Staub, Haare etc. zu entfernen.
Die Partikel bleiben am Klebeband hängen, so daß die Fernbedienung wieder sauber ist.

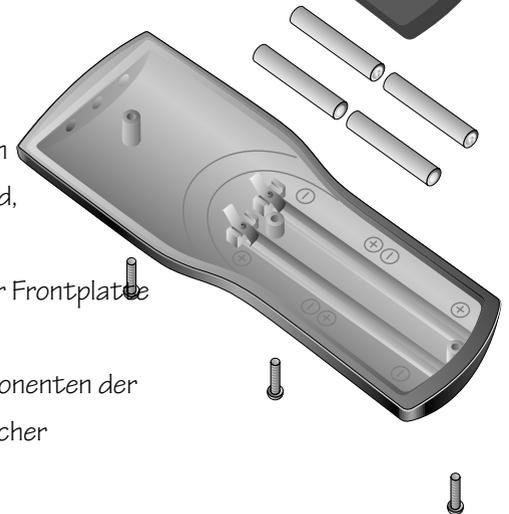


Auswechseln der Batterien

So öffnen Sie die Hi-Fi-Fernbedienung

- Drehen Sie die drei Schrauben auf der Rückseite der Fernbedienung mit Hilfe eines kleinen Kreuzschlitzschraubendrehers heraus.
- Halten Sie die Fernbedienung am breiteren Ende fest, und klopfen Sie mit dem schmalen Ende des Gehäuses sanft gegen eine Hand, um die Frontplatte vom Gehäuse zu trennen.
- Drehen Sie die Fernbedienung um, und halten Sie sie am Rand der Frontplatte fest, und heben Sie sie an.

ACHTUNG: Berühren Sie keinesfalls die Silberkontakte oder Komponenten der Leiterplatte, da Sie die Fernbedienung durch die Entladung statischer Elektrizität beschädigen können.



Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien zusammen.

So wechseln Sie die Batterien aus

- Nehmen Sie die alten Batterien heraus, und tauschen Sie sie gegen vier neue Batterien des Typs AAA oder LR03 aus, und achten Sie dabei unbedingt auf die richtige Polarität.

So bauen Sie die Fernbedienung wieder zusammen

- Setzen Sie die Frontplatte wieder auf das Gehäuse, und stecken Sie dabei zuerst die drei LEDs in die entsprechenden Aussparungen des Gehäuses.
- Drücken Sie gegebenenfalls die Kante der Gummimembrane in das Gehäuse.
- Setzen Sie die drei Schrauben wieder ein, und ziehen Sie sie vorsichtig an.



Ziehen Sie die Schrauben nicht zu fest an.

Steuern anderer Geräte

In den folgenden Tabellen finden Sie Angaben darüber, wie Sie die Hi-Fi-Fernbedienung zur Steuerung anderer Geräte verwenden können.

CD

Taste der
Hi-Fi-
Fernbedienung

CD12

KARIK
MIMIK

CD-Spieler RC-5
System 20

STANDBY			BEREITSCHAFTSBETRIEB
DISPLAY	NÄCHSTER DISPLAYMODUS	NÄCHSTER DISPLAYMODUS	BILDLAUF LOKALES DISPLAY
◀ INDEX	LETZTER INDEX	LETZTER INDEX	LETZTER INDEX
INDEX ▶	NÄCHSTER INDEX	NÄCHSTER INDEX	NÄCHSTER INDEX
STOP	STOP	STOP	STOP
PAUSE	PAUSE	PAUSE	PAUSE
PLAY	WIEDERGABE	WIEDERGABE	WIEDERGABE
REPEAT	WIEDERHOLUNG	WIEDERHOLUNG	KONTINUIERLICHE WIEDERHOLUNG
◀◀ SEARCH	SUCHE RÜCKWÄRTS	SUCHE RÜCKWÄRTS	
SEARCH ▶▶	SUCHE VORWÄRTS	SUCHE VORWÄRTS	
OPEN	LADE ÖFFNEN/SCHLIESSEN	LADE ÖFFNEN/SCHLIESSEN	LADE ÖFFNEN/SCHLIESSEN
◀◀ SKIP	SPRUNG RÜCKWÄRTS	SPRUNG RÜCKWÄRTS	RÜCKWÄRTS
SKIP ▶▶	SPRUNG VORWÄRTS	SPRUNG VORWÄRTS	VORWÄRTS
Rot			EINMALIGE ZUFÄLLIGE WIEDERGABE/WIEDERHOLUNG
Grün			WIEDERHOLUNG A/B, PROGRAMM
Gelb			DYNAMIKBEREICH ERWEITERN
Blau			DYNAMIKBEREICH KOMPRIMIEREN
0-9	0-9	0-9	0-9
PICTURE/SIGNAL			BENUTZERINFORMATIONEN ANZEIGEN
TEXT/STORE			SPEICHERN

PH1/PH2

Taste der Hi-Fi-Fernbedienung

Audio-Plattenwechslerkombi RC-5, System 21

STANDBY

BEREITSCHAFTSBETRIEB

DISPLAY

BILDLAUF LOKALES DISPLAY

◀ INDEX

LETZTER INDEX

INDEX ▶

NÄCHSTER INDEX

STOP

STOPP

PAUSE

PAUSE

PLAY

WIEDERGABE

REPEAT

KONTINUIERLICHE WIEDERHOLUNG

◀◀ SEARCH

SEARCH ▶▶

SUCHE VORWÄRTS

OPEN

ÖFFNEN/SCHLIESSEN

◀◀ SKIP

LETZTE OPTION

SKIP ▶▶

NÄCHSTE OPTION

Rot

Grün

Gelb

Blau

0-9

0-9

PICTURE/SIGNAL

TEXT/STORE

SPEICHERN

Stichwortverzeichnis

Abrufen eines Makros	11	KNEKT-Anlage, steuern	12
Aufzeichnen eines Makros	9	KNEKT-Steuertasten.....	12
Auswechseln der Batterien.....	24		
		Lautstärke	
Balance ändern	8	ändern	8
Batterien auswechseln	25	stummschalten	8
Bedienen		Lautstärkeregelstasten.....	3
Signalquelle	6	einer neuen Signalquelle zuordnen.....	8
Tuner	6	Lernbefehle	19
Verstärker.....	7	Lernprobleme	21
Bereitschaftsbetrieb			
Signalquelle auf Bereitschaftsbetrieb		Makros.....	9
schalten	6	abrufen	11
Verstärker auf Bereitschaftsbetrieb		aufzeichnen	9
schalten	7	Beispiele	11
Bereitschaftstaste.....	3, 6	speichern.....	10
Copyright.....	II	Öffnen der Fernbedienung	24
Fernbedienungssteuertasten.....	3	Programmieren der Fernbedienung.....	15
AMP	7	Probleme	21
LEARN	9, 16, 18, 20		
MACRO	9	Reinigen der Fernbedienung	24
Fernbedienungen, zum Programmieren			
positionieren.....	17		
Hilfeinformationen bei einer KNEKT-Anlage .	13		

Signalquellen		Taste MACRO der Fernbedienung	9
auf Bereitschaftsbetrieb schalten	6	Tastenanordnung	3
bedienen	6	Tuner	
eine KNEKT-Anlage steuern	13	bedienen	6
eine KNEKT-Anlage wählen	12	wählen	5
wählen	5	Tunersteuertasten	3, 5
Signalquellensteuertasten	3	Uhrzeit oder Datum einer KNEKT-Anlage ...	13
konfigurieren	5	Wählen	
Signalquellenwahltasten	3-4	Signalquelle	5
Steuertasten		Verstärker	7
Fernbedienung	3, 9	Tuner	5
KNEKT	12	Warenzeichenhinweise	II
Lautstärke	3	Verstärker	
Signalquellen	3, 5	auf Bereitschaftsbetrieb schalten	7
Tuner	3, 5	bedienen	7
Verstärker	3, 7	wählen	7
Zifferntasten	3, 12	Verstärkersteuertasten	3, 7
Steuern anderer Geräte	26	Ziffernsteuertasten	3, 12
Steuertaste AMP der Fernbedienung	7		
Stummschalten der Lautstärke	8		
Taste KNEKT	3, 12		
Taste LEARN der Fernbedienung .	9, 16, 18, 20		

