

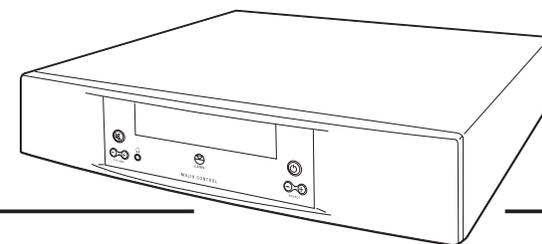


LINN

# MAJIK CONTROL

## VORVERSTÄRKER

---



BEDIENUNGSANLEITUNG  
DEUTSCH



# Wichtige Sicherheitsinformationen

Erläuterung der auf der Unter- oder Rückseite des Gerätes verwendeten Symbole:



Dieses Symbol soll den Benutzer davor warnen, dass im Gehäuse nicht isolierte, gefährliche Spannungen anliegen, die hoch genug sind, um einen elektrischen Schlag zu verursachen.



Dieses Symbol soll den Benutzer auf wichtige Informationen zu Bedienung, Pflege und Reparaturen in der Bedienungs- und in der Reparaturanleitung hinweisen.

## An das Netz angeschlossene Geräte

### ACHTUNG

NEHMEN SIE DIE ABDECKUNG NICHT AB, UM DAS RISIKO EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS ZU VERRINGERN.

ES BEFINDEN SICH KEINE TEILE IM INNERN, DIE DER BENUTZER REPARIEREN KANN.

BEAUFTRAGEN SIE IMMER QUALIFIZIERTES FACHPERSONAL MIT REPARATURARBEITEN.

WENN SIE DIE NETZSICHERUNG DES STECKERS AUSWECHSELN, VERWENDEN SIE EINE SICHERUNG DESSELBEN TYPUS MIT DIESELBEN SICHERUNGSWERTEN.

ZIEHEN SIE DAS NETZKABEL AUS DER STECKDOSE, BEVOR SIE DIE SICHERUNG AUSWECHSELN.

### WARNHINWEIS

UM DIE GEFAHR EINES BRANDES ODER EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS ZU VERRINGERN, SETZEN SIE DIESES GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS.

GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS - NICHT ÖFFNEN.

### NETZSTECKER

Dieses Gerät wird mit einem Netzstecker, der nicht neu verdrahtet werden kann, für das jeweilige Bestimmungsland ausgeliefert.

Ersatznetzkabel können Sie bei Ihrem Linn Fachhändler erwerben. Sollte der Stecker ausgewechselt werden müssen, gehen Sie vorsichtig vor. Ein Stecker mit blanken Leitern ist gefährlich, wenn der Stecker an eine Strom führende Steckdose angeschlossen ist.

Der braune Leiter muss an den Strom führenden (Netz-)Kontakt angeschlossen werden.

Der blaue Leiter muss an den Neutralkontakt angeschlossen werden.

Der gelbgrüne Leiter muss an den Erdungskontakt (Masse) angeschlossen werden.



Bitte wenden Sie sich in Zweifelsfällen an Ihren Fachhändler oder einen kompetenten Elektriker.

# Allgemeine Sicherheitsanweisungen

1. **Lesen Sie diese Anweisungen.**
2. **Bewahren Sie diese Anweisungen auf.**
3. **Beachten Sie alle Warnhinweise.**
4. **Befolgen Sie alle Anweisungen.**
5. **Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser**, beispielsweise in der Nähe einer Badewanne, einer Waschschüssel, eines Spülbeckens, einer Waschtrommel, in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Schwimmbeckens usw.
6. **Verwenden Sie zur Reinigung nur ein trockenes Tuch.**
7. **Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät nach den Anweisungen des Herstellers.** Stellen Sie das Gerät so auf, dass der Standort oder die Position die Belüftung nicht beeinträchtigt. Beispielsweise darf das Gerät nicht auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlichen Oberfläche aufgestellt werden, durch die die Belüftungsöffnungen möglicherweise blockiert werden. Es darf auch nicht in einem umschlossenen Raum wie etwa in einem Bücherregal oder Schrank so aufgestellt werden, dass die Luftströmung durch die Lüftungsöffnungen behindert wird.
8. **Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf, etwa in der Nähe von Heizkörpern, Heizklappen, Öfen oder anderen Wärme erzeugenden Geräten (einschließlich Verstärkern).**
9. **Setzen Sie den Sicherheitszweck von unvertauschbaren oder Erdungssteckern nicht außer Kraft.** Ein unvertauschbarer Stecker besitzt zwei Messerkontakte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Erdungsstecker besitzt zwei Messerkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Messerkontakt oder der Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht an eine Steckdose angeschlossen werden kann, beauftragen Sie einen Elektriker, die veraltete Steckdose auszutauschen.
10. **Schützen Sie das Netzkabel, so dass niemand auf das Netzkabel treten kann oder es insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der das Netzkabel aus dem Gerät geführt wird, nicht eingeklemmt werden kann.**
11. **Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehör, die/das der Hersteller angibt.**
12. **Verwenden Sie für das Gerät nur Ständer, Stative, Halterungen oder Tische, die der Hersteller angibt oder die zusammen mit dem Gerät verkauft werden.**
13. **Ziehen Sie den Netzstecker dieses Geräts bei Gewittern und auch dann ab, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht betrieben wird.**
14. **Lassen Sie Reparaturen nur von qualifiziertem Wartungspersonal durchführen.** Reparaturen sind erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Form beschädigt wurde, beispielsweise Netzkabel oder Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeiten verschüttet wurden oder Objekte in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, nicht normal arbeitet oder fallen gelassen wurde.
15. **Wand- oder Deckenmontage.** Eine Wand- oder Deckenmontage des Geräts sollte nur entsprechend der Herstellerempfehlung durchgeführt werden.

16. **Stromanschluss.** Schließen Sie das Gerät nur an eine Stromversorgung des Typs an, der in der Bedienungsanleitung beschrieben oder auf dem Gerät angegeben ist.
17. **Netzstecker.** Ziehen Sie den Netzstecker ab, um das Gerät vom Netz zu trennen. Es muss jederzeit möglich sein, auf den Netzstecker zuzugreifen. Drücken Sie den (gegebenenfalls vorhandenen) Netzschalter, wenn das Gerät nicht in Betrieb ist.
18. **Starkstromleitungen.** Eine Außenantenne darf nicht in der Nähe von Starkstromleitungen installiert werden.
19. **Erdung der Außenantenne.** Wenn Sie eine Außenantenne an das Gerät anschließen, achten Sie darauf, das Antennensystem zu erden, so dass es gegen Spannungsspitzen und den Aufbau statischer Elektrizität geschützt ist. In den USA muss Paragraph 810 der NEC-Vorschrift ANSI/NFPA 70 in Bezug auf Installationsanforderungen eingehalten werden.
20. **Telefonleitung.** Schließen Sie das Gerät auf keinen Fall an eine Telefonleitung an, sofern keine anders lautende Anweisung vorliegt.
21. **Eindringen von Fremdkörpern und Flüssigkeit.** Sorgen Sie dafür, dass keine Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangen. Setzen Sie das Gerät weder Flüssigkeitstropfen noch -spritzern aus. Stellen Sie keine Gefäße, die Flüssigkeit enthalten, auf dem Gerät ab.
22. **Stellen Sie keine offenen Flammen, beispielsweise angezündete Kerzen, auf das Gerät.**
23. **Das Gerät wurde für den Einsatz in gemäßigten und tropischen Klimazonen entwickelt.**

## CE-Konformitätserklärung

Linn Products Ltd erklärt, dass dieses Produkt die Anforderungen der Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG und der Richtlinie über elektromagnetische Verträglichkeit 89/336/EWG erfüllt, die durch die Richtlinien 92/31/EWG und 93/68/EWG geändert wurde.

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 73/23/EEC (Niederspannungsrichtlinie) ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

Norm	Veröffentlichungsdatum	Testtyp
EN 60065	2002	Allgemeine Anforderungen Kennzeichnung Schädliche Strahlung Erwärmung unter Normalbedingungen Berühungsgefahr unter normalen Betriebsbedingungen Isolierungsanforderungen Fehlerbedingungen Mechanische Festigkeit Teile mit Netzanschluss Komponenten Endeinrichtungen Externe Gerätekabel Elektrische Anschlüsse und mechanische Befestigungen Schutz gegen elektrischen Schlag Stabilitäts- und mechanische Risiken Feuerbeständigkeit

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 89/336/EWG (elektromagnetische Verträglichkeit) ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

Norm	Veröffentlichungsdatum	Testtyp
EN 55013	2001	Störspannungen
EN 55013	2001	Störungsaufnahme
EN 55020	2002	Störfestigkeit

## FCC-Hinweis

### HINWEIS:

Dieses Gerät wurde getestet, und es wurde festgestellt, dass es gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen innerhalb der Grenzwerte für digitale Geräte der Klasse B liegt. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen gewährleisten, wenn das Gerät in Wohngebieten betrieben wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen. Das Gerät kann den Funkverkehr stören, wenn es nicht anweisungsgemäß installiert und eingesetzt wird. Es wird jedoch nicht gewährleistet, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was sich durch Ein- und Ausschalten des Geräts feststellen lässt, sollte der Benutzer versuchen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Die Empfangsantenne sollte neu ausgerichtet oder umgesetzt werden.
- Der Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger sollte vergrößert werden.
- Das Gerät sollte an eine Steckdose eines Stromkreises angeschlossen werden, an den der Empfänger nicht angeschlossen ist
- Ein Fachhändler oder ein erfahrener Rundfunk-/Fernsehtechniker sollte um Rat gefragt werden.

## Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte

### Richtlinie 2002/96/EG des Europäischen Parlaments und des Rates

Das Symbol (rechts) ist an diesem Produkt angebracht. Es gibt an, dass das Produkt nicht mit dem regulären Haushaltsabfall entsorgt werden darf, sondern separat entsorgt werden muss.



Elektro- und Elektronikgeräte können umwelt- und gesundheitsschädliche Materialien enthalten und müssen aus diesem Grund in einer dafür vorgesehenen Abfallanlage entsorgt oder zur sachgemäßen Wiederverwertung an den Fachhändler zurückgegeben werden (weitere Informationen finden Sie unter der Adresse [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)).

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten und es noch funktionstüchtig ist, sollten Sie erwägen, dieses Produkt zur Wiederverwertung oder Weiternutzung zur Verfügung zu stellen, indem Sie es entweder einer Wohltätigkeitsorganisation spenden oder es verkaufen oder bestimmte Teile beim Fachhändler austauschen lassen.

# Copyright- und Markenhinweise

Copyright © 2006 Linn Products Ltd. Erstausgabe März 2006.

Linn Products Limited, Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow,  
G76 0EQ, Schottland, Vereintes Königreich

Alle Rechte vorbehalten. Diese Bedienungsanleitung darf weder in Auszügen noch vollständig vervielfältigt, in einem Datenbanksystem gespeichert, in elektronischer oder mechanischer Form, als Fotokopie, Aufzeichnung oder mittels sonstiger Verfahren ohne die vorherige schriftliche Genehmigung des Verlags übertragen werden.

In dieser Bedienungsanleitung werden die folgenden Marken verwendet: Linn und das Linn Logo sind eingetragene Marken von Linn Products Limited. **KNEKT, INTERSEKT, MAJIK** und **KONTROL** sind Marken von Linn Products Limited.

Der Inhalt dieses Handbuchs hat lediglich Informationscharakter, kann ohne vorherige Ankündigung geändert werden und darf nicht als Verpflichtung seitens Linn Products Limited ausgelegt werden.

Linn Products Limited übernimmt keinerlei Verantwortung oder Haftung für Fehler oder Ungenauigkeiten, die möglicherweise in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Linn Products Limited erhebt nur auf eigene Marken und Markennamen einen Eigentumsanspruch.

PACK 1159

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>1</b>	<b>Einstellungen (Benutzeroptionen)</b>	<b>13</b>
<b>Installation</b>	<b>1</b>	Anzeigen und Durchblättern von Einstellungsmenüs	13
Wichtige Informationen - Phonoingang	1	Displaykonfiguration	14
Auspacken	2	Signalquellenkonfiguration	15
Aufstellen	2	Audiokonfiguration	16
Anschliessen	3	Gerätekonfiguration	17
Rückseite	3		
Anschließen einer Line Level-Signalquelle	4	<b>Technische Daten</b>	<b>19</b>
Anschließen eines Plattenspielers	4		
Anschließen an eine Endstufe	5	<b>Garantie und Kundendienst</b>	<b>21</b>
Anschließen an ein analoges Aufnahmegerät	5		
Anschließen an das Netz	5		
<b>Betrieb</b>	<b>6</b>		
Steuertasten	6		
Frontblende	6		
Fernbedienung	7		
Standby	10		
Grundbedienelemente	11		
Auswählen von Signalquellen	11		
Einstellen der Lautstärke	11		
Zusätzliche Bedienelemente	12		
Einstellen der Balance	12		
Aufnehmen	12		



# Einleitung

## MAJIK KONTROL Vorverstärker

Linn wurde vor mehr als 30 Jahren in der Überzeugung gegründet, dass Musik für das menschliche Wohlbefinden von grundlegender Bedeutung ist und dass Musik, die nach höchsten Standards wiedergegeben wird, nachhaltiges Vergnügen bietet.

Der Wunsch, Klang in höchstmöglicher Wiedergabetreue zu reproduzieren, bildet weiterhin die Triebfeder des Unternehmens. Trotz der zunehmenden Beliebtheit von Mehrkanal- und AV-Systemen bleibt Linn der Entwicklung hochklassiger Produkte für den Enthusiasten der stereophonen Wiedergabe verpflichtet, und dieses Engagement manifestiert sich im MAJIK KONTROL Vorverstärker. Um Sie der Musik näher zu bringen, als Sie es jemals für möglich gehalten hätten, werden in diesem Produkt fortschrittlichste Technologien verwendet. Und die integrierte Phonostufe stellt sicher, dass der MAJIK KONTROL bestens gerüstet ist, um auch den kritischen Audiophilen zu begeistern.

Der MAJIK KONTROL Vorverstärker ist der ideale Partner für den MAJIK CD Player und die MAJIK 2100 Endstufe. Ganz gleich, ob als Teil eines kompletten Majik Systems oder als Vorverstärker in Ihrer bestehenden Anlage, mit dem MAJIK KONTROL werden Sie Ihre Musiksammlung völlig neu entdecken.

# Installation

## Wichtige Informationen - Phonoeingang

Bitte lesen Sie die folgenden Informationen sorgfältig, **bevor** Sie den Vorverstärker im System installieren - möglicherweise muss der Vorverstärker später durch den Linn-Händler neu konfiguriert werden. Der MAJIK KONTROL Verstärker enthält einen Phonoeingang, an den Sie einen Plattenspieler anschließen können. Auch wenn Sie keinen Plattenspieler besitzen, beachten Sie bitte die folgenden Punkte:

Der Eingang LINE INPUT 6/PHONO kann so konfiguriert werden, dass er als Moving Magnet-(MM-)Phonostufe, Moving Coil-(MC-)Phonostufe oder als zusätzlicher "Line Level"-Eingang arbeitet. Im nachstehenden Hinweis werden diese Begriffe erläutert.

Bei der Auslieferung ist der Eingang LINE INPUT 6/PHONO werkseitig so konfiguriert, dass er als MM-Phonostufe arbeitet.

Wenn bei Ihnen der Eingang LINE INPUT 6/PHONO im MC- oder Line Level-Modus arbeiten soll, ist eine interne Neukonfiguration der Hardware erforderlich, die vom Linn Fachhändler ausgeführt werden muss. Falls das Gerät von Personen demontiert oder eingestellt wird, die nicht von Linn autorisiert sind, kann die Herstellergarantie ihre Gültigkeit verlieren.

Die aktuelle Konfiguration des Eingangs LINE INPUT 6/PHONO können Sie mit Hilfe der Einstellungsmenüs anzeigen. Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)* der Bedienungsanleitung.

Hinweise:

Anders als Line Level-Eingänge müssen Phonostufen extrem kleine Signalpegel verstärken. Wenn diese nicht mit äußerster Sorgfalt behandelt werden, sind sie für Rauscheinflüsse empfänglich, und die Signalqualität kann sich verschlechtern. Linn hat aus diesem Grund

die Phonostufe als fest verdrahtete Schaltung und nicht als schaltbare oder mit Hilfe von Software konfigurierbare Einrichtung entwickelt. Der Grund dafür war, die Audioleistung zu optimieren und Komponenten wie Schalter zu vermeiden, die die Signalqualität dieses äußerst präzisen Schaltkreises potenziell hätten verschlechtern können.

Terminologie: "Moving Magnet" und "Moving Coil" sind die zwei gängigsten Arten von Tonabnehmern. Wenn Sie einen Plattenspieler besitzen und sich nicht sicher sind, welchen Tonabnehmertyp Sie haben, lesen Sie auf der Verpackung des Tonabnehmers, in den Informationen des Herstellers oder des Händlers nach, bei dem Sie den Tonabnehmer gekauft haben.

"Line Level"-Eingänge sind für die allgemeine Verwendung vorgesehen: für den analogen Anschluss von Line Level-Produkten, zu denen CD-Player, Tuner, DVD-Player, Videorecorder, TV-Audiosignale usw. gehören.

## Auspacken

Die folgenden Zubehörteile gehören zum Lieferumfang des MAJIK KONTROL:

- Leuchtende Fernbedienung
- 2 Batterien der Größe AAA für die Fernbedienung
- 2 schwarze Anschlusskabel
- Netzkabel
- Bedienungsanleitung

Es wird empfohlen, die Verpackung aufzuheben, falls das Gerät zu einem späteren Zeitpunkt transportiert werden muss.

## Aufstellen

Sie können den MAJIK KONTROL Vorverstärker fast an jedem Ort aufstellen, der für Sie praktisch ist (auch in einem 19"-Gestell, für das ein Montagesatz erhältlich ist – setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler in Verbindung), aber beachten Sie bitte die folgenden Punkte:

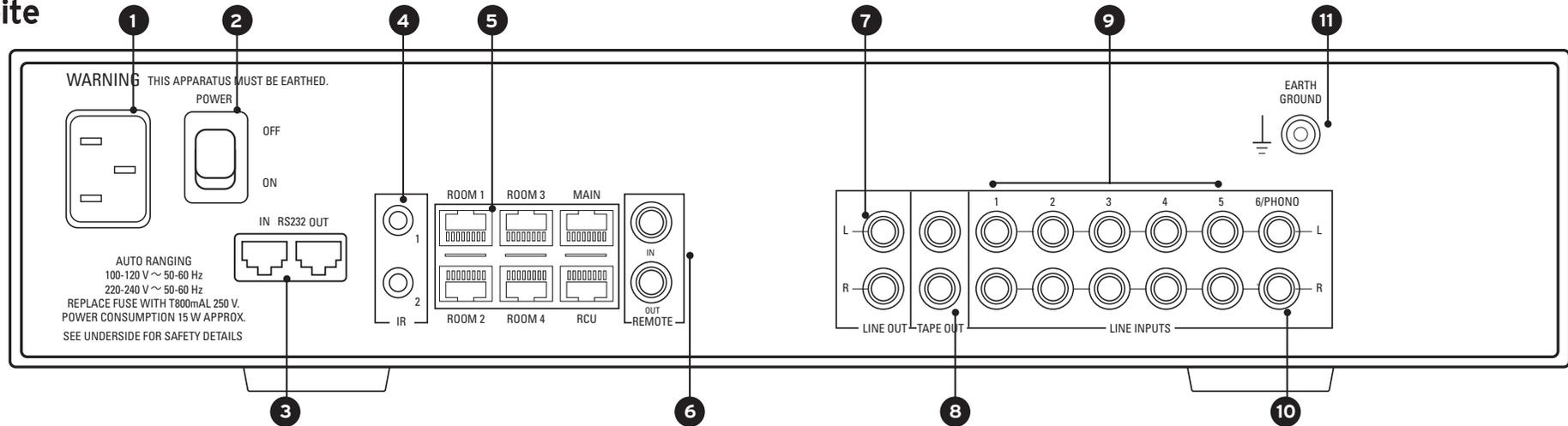
- Stellen Sie das Gerät nicht an Orten auf, an denen die Sonne (direkt, diffus oder mittels Reflexion) auf das Display scheinen kann, da der Fernbedienungssensor des Geräts von der IR- (Infrarot-)Strahlung des Sonnenlichts aktiviert werden kann. Dies kann sich negativ auf die Bedienung auswirken. In gleicher Weise können bestimmte elektrische Geräte, beispielsweise Plasmafernsehgeräte, Leuchtstoffröhren und Energiesparlampen, IR-Anteile ausstrahlen, die die Bedienung in ähnlicher Weise beeinträchtigen.
- Um die beste Leistung zu erzielen, stapeln Sie das Gerät nicht mit anderen Produkten. Stellen Sie das Gerät am besten allein auf einem Regal auf. Wenn die Nähe zu anderen Produkten nicht vermieden werden kann, ist es besser, die Geräte nebeneinander aufzustellen, statt sie übereinander zu stapeln.
- Das Gerät sollte nicht über oder in anderer Weise in direkter Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Endstufen usw. aufgestellt werden. Es sollte auch nicht in einem Schrank zusammen mit solchen Geräten aufgestellt werden.
- Das Gerät selbst erzeugt nur sehr wenig Wärme. Es empfiehlt sich jedoch, seitlich neben, hinter und über dem Gerät etwas Platz zu lassen (idealerweise 10 cm), damit die Luftzirkulation die erzeugte Wärme abführen kann.
- Blockieren Sie nicht die Lüftungsschlitze im Gehäuse des Produkts.

# Anschließen

## Wichtig:

Bevor Sie Anschlüsse vornehmen, schalten Sie alle Komponenten der Anlage aus.

## Rückseite



### 1 Netzeingang

Zum Anschließen an das Netz. Weitere Informationen über diesen Eingang finden Sie weiter unten im Abschnitt *Anschließen an das Netz*.

### 2 NETZSCHALTER

Zum Ein- und Ausschalten der Stromversorgung des Geräts. Hinweis: Dies ist kein Standbyschalter, sondern ein Schalter, der die Stromversorgung des Geräts ausschaltet.

### 3 RS232 OUT und IN

Zum Verbinden mit einem RS232-Anschluss. Ein RS232-Steuerprodukt kann an die Buchse IN angeschlossen und zum Steuern des MAJIK KONTROL verwendet werden. Sie können die Buchse OUT verwenden, um Befehle an andere nachgeschaltete Produkte weiterzuleiten, die mittels RS232 gesteuert werden können.

### 4 Ausgänge IR

Diese Ausgänge leiten Infrarot-(IR-)Signale (die vom IR-Sensor im Display, von einem KNEKT Multi-Room-System usw. empfangen werden) an einen IR-Repeater weiter, der ein fernbedienbares Fremdprodukt steuert.

### 5 (Zimmer) 1 - 4, MAIN, RCU

Das Gerät kann als Line Driver oder Line Receiver in einem Linn KNEKT Audioverteilungssystem verwendet werden. Für detaillierte Informationen setzen Sie sich bitte mit Linn oder einem Linn Fachhändler in Verbindung.

### 6 REMOTE IN und OUT

Zum Anschließen der Linn Fernsteuerungskabel in einem Linn KNEKT System. Der Anschluss kann auch verwendet werden, um Fernbedienungsbefehle an andere/von anderen Linn Produkten weiterzuleiten. Hinweis: Verbinden Sie den Eingang IN (dieses Geräts) mit dem Ausgang OUT (des anderen Produkts) und den Ausgang OUT mit dem Eingang IN.

### 7 LINE OUT

Line Level-Ausgänge zum Anschließen an eine Endstufe.

### 8 TAPE OUT

Ausgänge mit unveränderlicher Lautstärke zum Anschließen an ein Bandlaufwerk oder ein anderes analoges Aufnahmegerät.

### 9 LINE INPUTS 1 - 5

Zum Anschließen einer Reihe von Line Level-Quellprodukten, beispielsweise eines CD-Players, eines Tuners, eines Cassettenrecorders usw.

### 10 LINE INPUT 6/PHONO

(Nur) INPUT 6 kann als Moving Magnet-, Moving Coil- oder Line Level-Eingang konfiguriert werden (werkseitig ist er Moving Magnet-Eingang konfiguriert). Alle Einzelheiten finden Sie im Kapitel *Wichtige Informationen - Phonoeingang* am Anfang dieser Bedienungsanleitung.

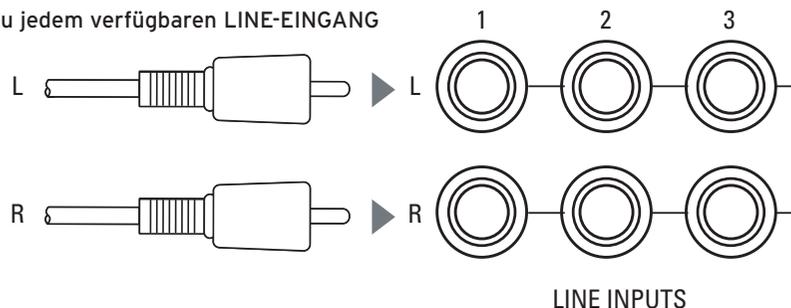
### 11 EARTH GROUND

Zum Anschließen des Erdungskabels vom Tonarmkabel des Plattenspielers, sofern erforderlich. Der Anschluss kann auch verwendet werden, um das Gerät mit einem Erdungsanschluss zu verbinden, falls keine Netzerde verfügbar ist.

## Anschließen eines Line Level- Signalquelle

VOM QUELLPRODUKT

Zu jedem verfügbaren LINE-EINGANG

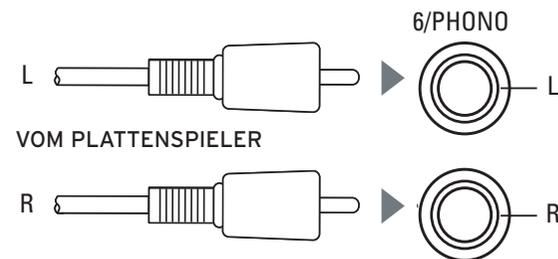


### Hinweise

Der Eingang LINE INPUT 6/PHONO muss zum Anschließen an ein Line Level-Quellprodukt neu konfiguriert werden. (Diese Konfiguration muss unbedingt von einem Fachhändler durchgeführt werden.) Weitere Informationen finden Sie im Kapitel *Wichtige Informationen - Phonoeingang*.

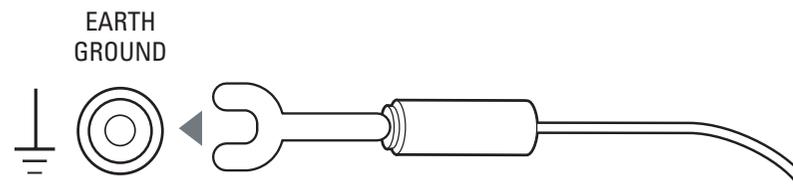
Sie können die im Display angezeigten Namen der Eingänge ändern. Weitere Informationen hierzu finden Sie weiter unten im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)* dieser Bedienungsanleitung.

## Anschließen eines Plattenspielers



### Wichtige Hinweise

Der Eingang LINE INPUT 6/PHONO muss zum Anschließen an einen Plattenspieler, der mit einem MC-Tonabnehmersystem ausgerüstet ist, neu konfiguriert werden. (Diese Konfiguration muss unbedingt von einem Fachhändler durchgeführt werden.) Weitere Informationen finden Sie im Kapitel *Wichtige Informationen - Phonoeingang*.

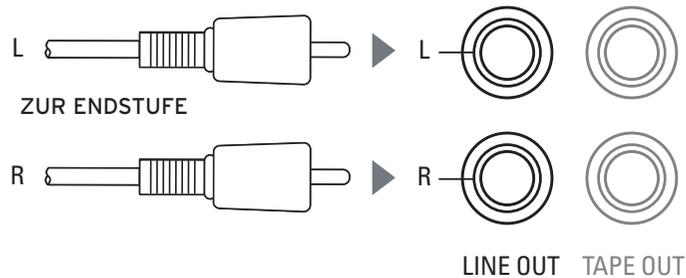


(Erdungskabel anschließen, sofern vorhanden.)

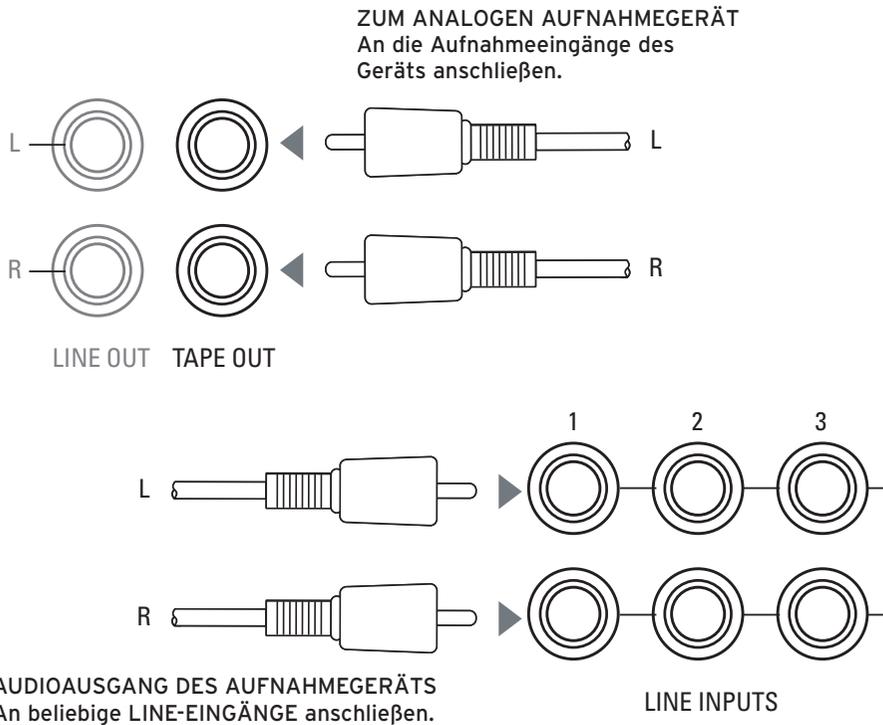
Wenn ein Erdungskabel am Tonarmkabel angebracht ist, erzielen Sie im Allgemeinen die besten Ergebnisse, wenn Sie das Erdungskabel mit dem Anschluss EARTH GROUND verbinden. Wenn sich jedoch durch den Anschluss Störgeräusche (Brummen usw.) oder Qualitätsminderungen einstellen, trennen Sie das Erdungskabel ab. Bestimmte Tonarme/Tonabnehmer funktionieren ohne Erdungsanschluss besser.

Sie können die im Display angezeigten Namen der Eingänge ändern. Weitere Informationen hierzu finden Sie weiter unten im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)* dieser Bedienungsanleitung.

## Anschließen an eine Endstufe



## Anschließen an ein analoges Aufnahmegerät (z. B. Cassettenrecorder)



## Anschließen an das Netz

**Wichtig:** Schließen Sie das Gerät erst dann an das Netz an, nachdem Sie alle anderen Anschlüsse vorgenommen haben. Alle Produkte im System müssen ausgeschaltet sein, wenn Sie sie anschließen/abtrennen.

**Das Gerät muss beim Netzanschluss immer geerdet sein.**

Verwenden Sie unbedingt das mitgelieferte geerdete Netzkabel mit vergossenem Stecker. Verwenden Sie für dieses Gerät niemals einen ungeerdeten Stecker, eine ungeerdete Steckdose oder einen ungeerdeten Adapter. Das zum Lieferumfang gehörende Netzkabel ist abhängig von lokalen Bestimmungen möglicherweise mit einem abgesicherten Stecker ausgerüstet. Wenn dies der Fall ist, müssen Sie diese Sicherung bei Bedarf stets durch eine Sicherung desselben Typs und mit denselben Sicherungswerten ersetzen.

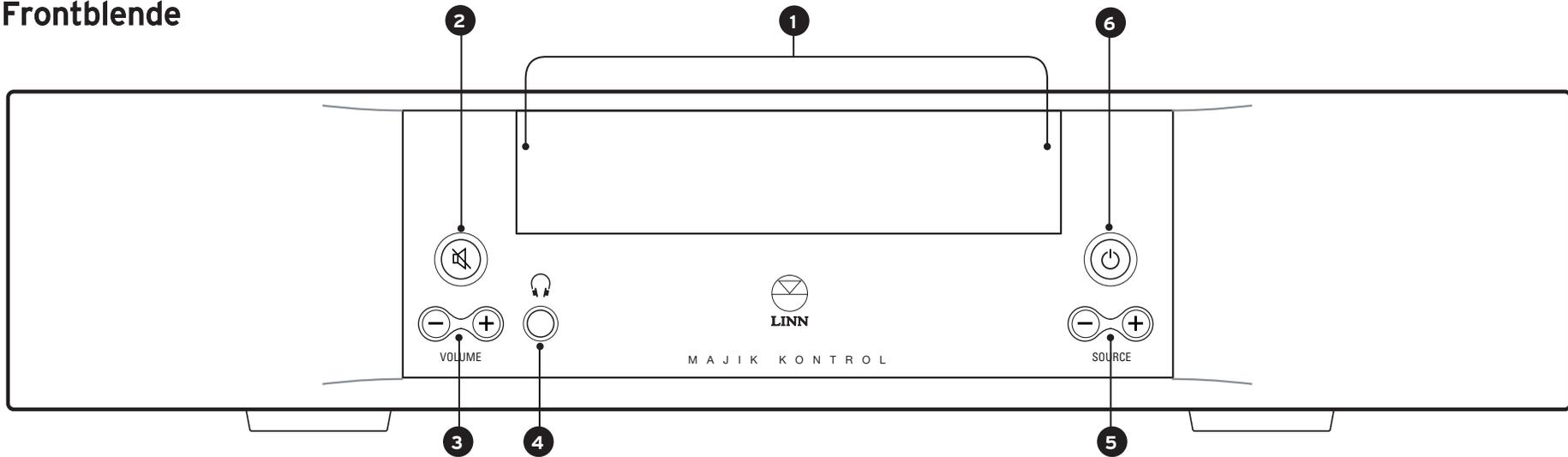
Das Gerät kann ohne weitere Einstellung weltweit an jede Netzspannung angeschlossen werden. Die automatische Spannungsauswahl (Automatic Voltage Selection, AVS) ist integraler Bestandteil der Konstruktion, so dass eine automatische Anpassung an die eingehende Netzspannung erfolgt.

In das Gerät ist an Stelle von großen, schweren, geräuschvollen und ineffizienten Transformatoren (und den zugehörigen Schaltungen), die in konventionellen Konstruktionen Verwendung finden, ein Schaltnetzteil (Switch Mode Power Supply, SMPS) integriert. Dieses von Linn entwickelte Schaltnetzteil bietet eine ausgezeichnete Toleranz gegenüber Netzspannungen geringerer Güte, so dass es auch dann mit optimalem Ergebnis arbeitet, wenn die Versorgungsspannung große Unregelmäßigkeiten aufweist.

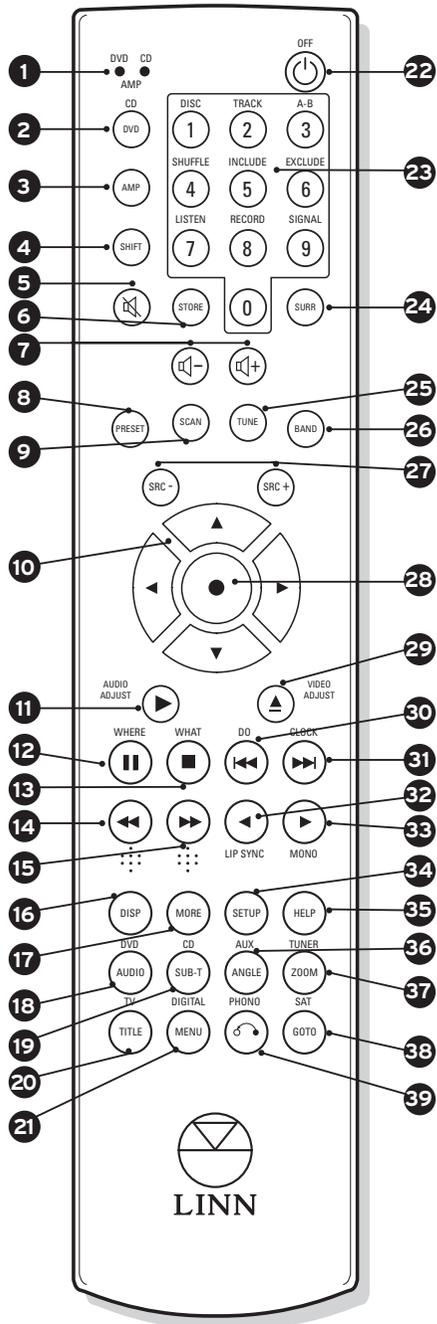
# Betrieb

## Steuertasten

Frontblende



- 1 Frontblendendisplay (Position der Infrarot-Fernbedienungssensoren ist gekennzeichnet)
- 2 Schaltet stumm und hebt die Stummschaltung auf
- 3 Ändert die Lautstärke
- 4 Kopfhörerbuchse Nimmt einen 3,5-mm-Kopfhörerstecker auf
- 5 **SOURCE - / +** Ändert die Signalquelle
- 6 (**standby**) Schaltet das Gerät in den Standbymodus und schaltet das Gerät aus dem Standbymodus ein



## Fernbedienung Graue Tasten sind nicht für den Betrieb des MAJIK KONTROL vorgesehen.

- 1 **LEDs** Zeigen an, wenn ein Signal von der Fernbedienung übertragen wird. Das LED-Muster zeigt den aktuellen Betriebsmodus der Fernbedienung an. Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Abschnitt *Fernbedienungsmodi*
- 2 **DVD/CD** Zum Umschalten des Fernbedienungsmodus auf die Steuerung des DVD-Players. (SHIFT+DVD: Zum Umschalten des Fernbedienungsmodus auf CD-Steuerung). Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Abschnitt *Fernbedienungsmodi*
- 3 **AMP (Verstärker)** Zum Umschalten des Fernbedienungsmodus auf Vorverstärkersteuerung. Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Abschnitt *Fernbedienungsmodi*
- 4 **SHIFT** Zum Zugreifen auf die Umschaltfunktionen. Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Abschnitt *Fernbedienungsmodi*
- 5 Zum Stummschalten/Aufheben der Stummschaltung. Hinweis: Die Stummschalttaste funktioniert immer und wird nicht durch den Betriebsmodus der Fernbedienung beeinflusst
- 6 **STORE** Zum Speichern von Informationen zu DVD/CD-Wiedergabe und Tuner [Disc player and tuner function]
- 7 / Zum Einstellen der Lautstärke. Hinweis: Die Lautstärkeregler funktionieren immer und werden nicht durch den Betriebsmodus der Fernbedienung beeinflusst
- 8 **PRESET** Zum Zugreifen auf gespeicherte Sender [Tunerfunktion]
- 9 **SCAN** Zum Zugreifen auf die Scanfunktion [Tunerfunktion]
- 10 Zum Durchblättern der Einstellungsmenüs und Wählen verschiedener Funktionen
- 11 / **AUDIO ADJUST** Zum Wiedergeben einer DVD/CD [DVD/CD-Playerfunktion]/zum Zugreifen auf einstellbare Audiofunktionen [Vorverstärkerfunktion]
- 12 / **WHERE\*** Zum vorübergehenden Anhalten einer DVD/CD [DVD/CD-Playerfunktion]
- 13 / **WHAT\*** Zum Anhalten einer DVD/CD [DVD/CD-Playerfunktion]
- 14 / **...** \* Zum schnellen Suchen in aRückwärtsrichtung auf einer DVD/CD [DVD/CD-Playerfunktion]
- 15 / **...** \* Zum schnellen Suchen in Vorwärtsrichtung auf einer DVD/CD [DVD/CD-Playerfunktion]
- 16 **DISP (Display)** Zum Ändern der Zeitanzeige auf der Frontblende, während eine DVD/CD wiedergegeben wird [DVD/CD-Playerfunktion]
- 17 **MORE** Dieser Taste ist derzeit noch keine Funktion zugeordnet
- 18 **AUDIO / DVD** Zum Auswählen von Sprachspuren auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des DVD-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]

- 19 **SUB-T (Untertitel) / CD** Zum Ein- oder Ausschalten von DVD-Untertitel [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des CD-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]
- 20 **TITLE / TV** Zum Auswählen des Titelmanüs auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des TV-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]
- 21 **MENU / DIGITAL** Zum Zugreifen auf das Hauptmenü auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen eines Digitaleingangs. Bei diesem Produkt nicht verfügbar [AV-Vorverstärkerfunktion]
- 22 **⏻ (Standby) / OFF** Schaltet das Gerät aus dem Standbymodus ein oder in den Standbymodus/sendet einen diskreten Ausschaltbefehl, der für bestimmte Steueranwendungen erforderlich ist
- 23 **Ziffern 0-9/Umschaltfunktionen** Zahlentasten/zum Zugreifen auf rot markierte Funktionen
- 24 **SURR (Surround)** Zum Durchblättern der Klangformate [AV-DVD-Playerfunktion]
- 25 **TUNE** Zum Auswählen einer Tunerfrequenz [Tunerfunktion]
- 26 **BAND** Zum Ändern des Frequenzbands [Tunerfunktion]
- 27 **SRC-/SRC+ (Signalquelle -/Signalquelle +)** Zum Ändern der Signalquelle
- 28 **● (Eingabe)** Zum Ausführen einer gewählten Option
- 29 **▲ / VIDEO ADJUST** Zum Öffnen/Schließen der DVD/CD-Lade [DVD/CD-Playerfunktion]/zum Auswählen des Typs des Videoausgangssignals [AV-Vorverstärkerfunktion]
- 30 **◀◀ / DO\*** Zum Auswählen des vorherigen Kapitels/Titels [DVD/CD-Playerfunktion]
- 31 **▶▶ / CLOCK\*** Zum Auswählen des nächsten Kapitels/Titels [DVD/CD-Playerfunktion]
- 32 **◀ / LIP SYNC** Zum schnellen Suchen in Rückwärtsrichtung [DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen der Lippensynchronisierungseinstellung [AV-Vorverstärker-Funktion]
- 33 **▶ / MONO** Zum schnellen Suchen in Vorwärtsrichtung [DVD-Playerfunktion]/MONO steht bei diesem Produkt nicht zur Verfügung.
- 34 **SETUP** Zum Ein-/Ausblenden der Einstellungsmenüs auf dem Bildschirm
- 35 **HELP** Steht bei diesem Produkt nicht zur Verfügung
- 36 **ANGLE / AUX (Zusatzsignalquelle)** Zum Auswählen von Blickwinkeln auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des AUX-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]
- 37 **ZOOM / TUNER** Zum Vergrößern des Bilds auf dem Bildschirm [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des TUNER-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]
- 38 **GOTO / SAT (Satellit)** Zum Springen zu einem bestimmten Titel, Kapitel oder Zeitpunkt auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des SAT-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]
- 39 **♂ (Zurück) / PHONO** Zum Zurückspringen in Menüs mit mehreren Ebenen auf DVDs [AV-DVD-Playerfunktion]/zum Auswählen des PHONO-Eingangs (nur verfügbar, wenn im Menü "Signalquellenkonfiguration" ein Eingang zugewiesen wurde) [Vorverstärkerfunktion]

\* Wird verwendet, wenn das Gerät Teil eines Linn KNEKT Systems ist.

## Fernbedienungsmodi

Aus praktischen Gründen wurde die Fernbedienung so entwickelt, dass Sie mit ihr verschiedene Linn Produkte steuern können. Auf diese Weise soll sichergestellt werden, dass die Anzahl der zum Betrieb eines Linn Systems erforderlichen Fernbedienungen minimiert wird. Die Fernbedienung kann in einer Vielzahl von Modi betrieben werden:

**Verstärkermodus:** Drücken Sie die Taste **AMP**. Die Fernbedienungstasten sind dann mit den Vorverstärkerfunktionen belegt (über oder unten den Tasten selbst blau gekennzeichnet), und beide LEDs leuchten, wenn Sie eine der AMP-Tasten drücken.

**DVD-Modus:** Drücken Sie die Taste **DVD**. Die Fernbedienungstasten sind dann mit den DVD-Funktionen belegt, und die LED DVD leuchtet, wenn Sie eine der Tasten drücken.

**CD-Modus:** Drücken Sie **SHIFT + DVD**. Die Fernbedienungstasten sind dann mit CD-Funktionen belegt, und die LED CD leuchtet, wenn Sie eine dieser Tasten drücken.

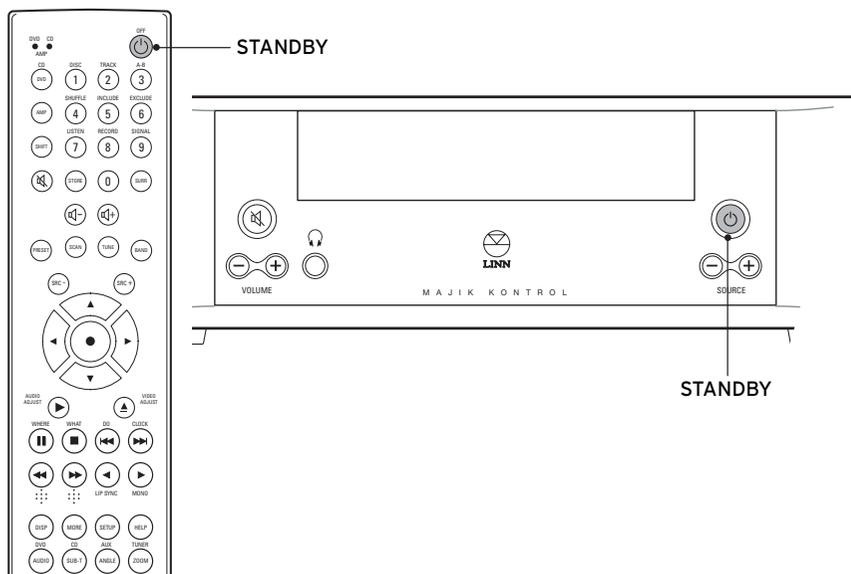
**Umschaltfunktionen:** Wenn Sie **SHIFT** und anschließend (innerhalb von 2 Sekunden) eine der Tasten mit rot markierter Funktion über der Taste drücken, wird diese rot markierte Funktion aktiviert. Hinweis: Im Gegensatz zu den obigen Modusfunktionen werden die Fernbedienungstasten nicht neu belegt, sondern Sie müssen **SHIFT** drücken, wenn Sie auf die Umschaltfunktionen zugreifen möchten.

Hinweis:

Durch den Fernbedienungsmodus und das gesteuerte Produkt wird festgelegt, welche Tasten aktiv sind. Einige der Tasten sind nur bei bestimmten Produkten aktiv und möglicherweise bei anderen inaktiv. In den folgenden Anweisungen finden Sie Einzelheiten darüber, welche Tasten für den MAJIK KONTROL vorgesehen sind.

## Standby

Wenn der MAJIK KONTROL an das Netz angeschlossen wird, benötigt er ca. 8 Sekunden, um sich selbst zu konfigurieren. Während dessen werden im Display 3 Punkte angezeigt, und das Gerät ignoriert Frontblenden- und Fernbedienungs-Befehle. Wenn der MAJIK KONTROL diesen Vorgang abgeschlossen hat, geht er in den Standby-Modus, und im Display wird das Standby-Symbol angezeigt .



**So schalten Sie das Gerät aus dem Standbymodus ein:**

- Drücken Sie  auf der Fernbedienung oder der Frontblende.

**Hinweise:**

Sie können bestimmte Geräteaspekte einstellen. Hierzu gehört, wie es aus dem Standbymodus eingeschaltet wird. Nähere Einzelheiten finden Sie im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)*.

Wenn Sie eine Taste auf der Frontblende oder eine der AMP-Funktionstasten auf der Fernbedienung drücken, wird das Gerät auch aus dem Standbymodus eingeschaltet.

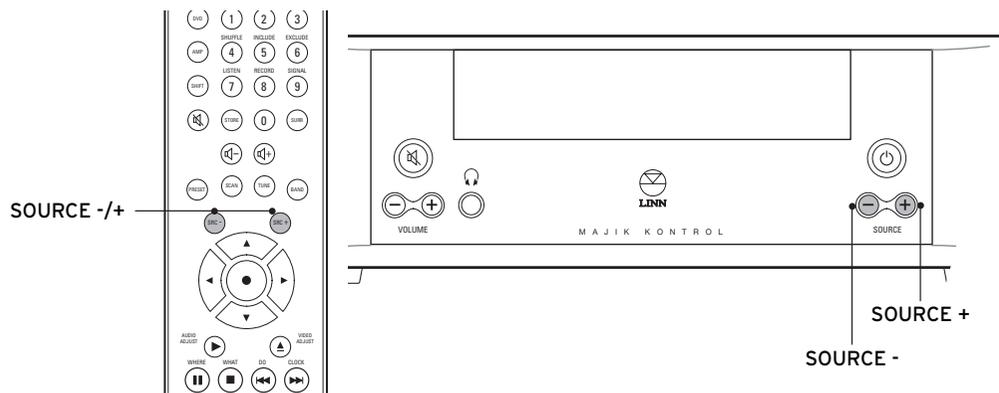
**So schalten Sie das Gerät in den Standbymodus:**

- Drücken Sie  auf der Fernbedienung oder der Frontblende.

**Hinweis:**

Im Standbymodus wird der Stromverbrauch des Geräts verringert. Dieser Modus eignet sich für Situationen, in denen das Gerät über einen kürzeren Zeitraum nicht verwendet wird oder in denen es mit der Fernbedienung eingeschaltet werden soll. Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden, empfiehlt es sich, das Gerät (mithilfe des Netzschalters auf der Rückseite des Geräts) vollständig auszuschalten oder vom Netz zu trennen.

## Grundbedienelemente Auswählen von Signalquellen



### So wählen Sie eine Signalquelle aus:

- Halten Sie auf der Fernbedienung oder Frontblende die Taste **SOURCE-** oder **SOURCE+** gedrückt, oder drücken Sie diese Taste wiederholt, um die verfügbaren Signalquellen zu durchblättern.

Oder:

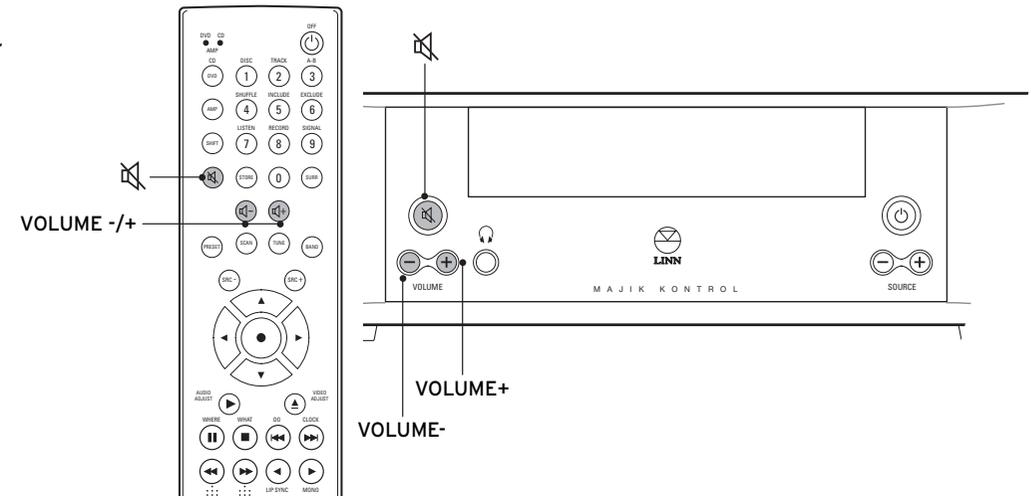
- Wenn Sie die Eingangstypen des Geräts konfiguriert haben, wählen Sie den Eingang direkt mit Hilfe der Tasten für die direkte Signalquellenwahl auf der Fernbedienung. Weitere Informationen finden Sie im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)*.

### Hinweise:

Sie können die im Display angezeigten Namen der Eingänge und die Eingangstypen ändern. Weitere Informationen hierzu finden Sie weiter unten im Kapitel *Einstellungen (Benutzeroptionen)* dieser Bedienungsanleitung.

Wenn Sie die Einstellung "Kein" für den Eingang wählen, kann er nicht mehr ausgewählt werden. Dies ist dann nützlich, wenn Sie Eingänge nicht verwenden, da sie nicht mehr angezeigt werden, wenn Sie die Eingänge mit Hilfe der Taste **SOURCE-/+** durchblättern.

## Einstellen der Lautstärke



### So ändern Sie die eingestellte Lautstärke:

- Halten Sie die Taste **VOLUME-** oder **VOLUME+** auf der Frontblende gedrückt, oder drücken Sie sie wiederholt.

Oder:

- Halten Sie die Taste oder auf der Fernbedienung gedrückt, oder drücken Sie sie wiederholt.

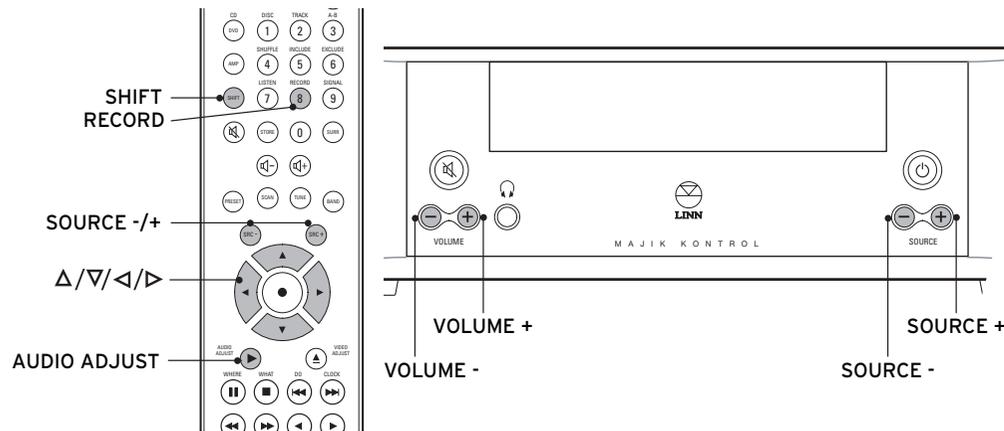
### So schalten Sie die Wiedergabe stumm und heben die Stummschaltung auf:

- Drücken Sie auf der Fernbedienung oder Frontblende.
- Drücken Sie erneut, um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen.

### Hinweis:

Die Lautstärke- und Stummschaltungstasten werden nicht durch den Betriebsmodus der Fernbedienung beeinflusst.

## Zusätzliche Bedienelemente



## Einstellen der Balance

So ändern Sie die eingestellte Balance:

- Drücken Sie **AUDIO ADJUST** auf der Fernbedienung (stellen Sie sicher, dass die Fernbedienung auf den AMP-Modus geschaltet ist).

Im Display wird die aktuelle Balanceeinstellung angezeigt (Standardeinstellung = 0, d. h. zentriert).

- Verwenden Sie **◀/▶** auf der Fernbedienung oder **VOLUME +/-** auf der Frontblende, um die Balance nach links bzw. nach rechts zu verschieben.

So stellen Sie die Balance wieder in die Neutralposition zurück:

entweder:

- Halten Sie **AUDIO ADJUST** gedrückt.

oder:

- Ändern Sie die Balanceeinstellung (siehe obige Beschreibung), bis die Neutraleinstellung (0) erreicht ist.

## Aufnehmen

So nehmen Sie eine Signalquelle auf:

- Drücken Sie **RECORD** auf der Fernbedienung (**SHIFT + 8**).
- Wählen Sie die Signalquelle, die Sie aufnehmen möchten, mit Hilfe der Taste **SOURCE- / SOURCE+** (Fernbedienung muss sich im AMP-Modus befinden) oder **Δ / ▽** auf der Fernbedienung oder **SOURCE-/SOURCE +** auf der Frontblende.

Die ausgewählte Signalquelle wird dann mit unveränderlicher Lautstärke am Anschluss **TAPE OUT** ausgegeben und kann von einem analogen Aufnahmegerät aufgezeichnet werden, sofern ein solches Gerät angeschlossen ist.

Hinweise zur Aufnahme von Signalquellen:

Wenn der MAJIK KONTROL als Hauptraum-Driver eines KNEKT Systems benutzt wird (KNEKT wurde in den Einstellmenüs der Gerätekonfiguration als **Main Room** gewählt), muss die Aufnahmequelle als **AS KNEKT** eingestellt werden, um die Audiosignalverteilung auf lokale Räume zu ermöglichen. Um einen Aufnahmepfad zu schützen, wählen Sie den Namen der betreffenden Signalquelle. Nach Beenden der Aufnahme wählen Sie die Option **AS KNEKT**.

Wenn der MAJIK KONTROL als Receiver eines KNEKT Systems benutzt wird (KNEKT wurde in den Einstellmenüs der Gerätekonfiguration als **Local Room** gewählt), ist KNEKT eine zusätzliche Aufnahmequelle (um das von einem Hauptraum-Driver gesendete Signal aufzunehmen).

**NO SOURCE** bedeutet, dass kein Aufnahmepfad eingestellt wird.

Auf **NONE** gestellte Eingangsquellen werden nicht angezeigt.

## Einstellungen (Benutzeroptionen)

Mit den Einstellungsmenüs können Sie den MAJIK KONTROL Vorverstärker konfigurieren, um bestimmte Betriebsaspekte eigenen Anforderungen anzupassen, um ihn in einem bestimmten Anlagentyp zu betreiben oder um wichtige Funktionsdaten anzuzeigen.

### Anzeigen und Durchblättern von Einstellungsmenüs

(Fernbedienung)

- Schalten Sie die Fernbedienung in den AMP-Modus, indem Sie die Taste **AMP** drücken.
- Drücken Sie **SETUP**.
- Verwenden Sie  $\Delta / \nabla$ , um die Optionen in einem Menü zu durchblättern.
- Drücken Sie  $\triangleright$  oder **EINGABE**, um eine Option auszuwählen.
- Drücken Sie  $\triangleleft$  um zur vorherigen Option oder zum vorherigen Menü zurückzugelangen.
- Drücken Sie **SETUP**, um die Einstellungsmenüs zu beenden.

Oder:

(Frontblende)

- Halten Sie die Taste  $\boxtimes$  gedrückt, bis das MAIN MENU (HAUPTMENÜ) angezeigt wird.
- Durchblättern Sie die Optionen in einem Menü mit Hilfe der Taste **SOURCE +/SOURCE -**.
- Drücken Sie **VOLUME+** oder  $\odot$ , um eine Option zu wählen.
- Drücken Sie **VOLUME-**, um zur vorherigen Option oder zum vorherigen Menü zurückzugelangen.
- Drücken Sie  $\boxtimes$ , um die Einstellungsmenüs zu beenden.

Hinweis:

Die Option, die derzeit aktiv ist (entweder standardmäßig oder von Ihnen ausgewählt), wird durch ein Häkchen  $\checkmark$  gekennzeichnet.

Das Hauptmenü setzt sich aus vier Untermenüs zusammen:

- Display configuration (Displaykonfiguration)**
- Source configuration (Signalquellenkonfiguration)**
- Audio configuration (Audiokonfiguration)**
- Unit configuration (Gerätekonfiguration)**

## Displaykonfiguration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standard-einstellung
Display Brightness (Displayhelligkeit)	Auto (Automatisch)  Percentage (Prozentual) (2 - 100 %)	Wenn die Einstellung "Automatisch" ausgewählt wird, ändert sich die Helligkeit des Displays mit dem Umgebungslicht (dunklere Umgebung => dunkleres Display/hellere Umgebung => helleres Display). Um die Einstellung "Automatisch" zu wählen, durchblättern Sie die prozentualen Einstellungen nach oben oder unten. Die Option "Automatisch" wird an Stelle von 0 % angezeigt.  Bei der Option "Prozentual" können Sie einen Wert zwischen 2 % und 100 % auswählen. Die Helligkeit des Displays (außerhalb des Standbymodus) bleibt entsprechend der festgelegten Helligkeit eingestellt.	Auto
Display Content (Displayinhalt)	Source and Volume (Signalquelle und Lautstärke)  Volume (Lautstärke)  Source (Signalquelle)  Last Used (Zuletzt verwendet)	Wenn Sie die Einstellung "Signalquelle und Lautstärke" verwenden, werden die derzeit verwendete Signalquelle und die aktuelle Lautstärkeeinstellung angezeigt.  Wenn Sie die Einstellung "Lautstärke" verwenden, wird nur die aktuelle Lautstärkeeinstellung angezeigt.  Wenn Sie die Einstellung "Signalquelle" verwenden, wird nur die aktuelle Signalquelle angezeigt.  Wenn Sie die Einstellung "Zuletzt verwendet" wählen, wird die letzte Einstellung ("Signalquelle" oder "Lautstärke" im Display angezeigt.  Hinweis: Die obigen Einstellungen sind nur verfügbar, wenn das Gerät eingeschaltet ist, das Display sich nicht im Sleepmodus befindet und keine Einstellung vorgenommen werden.	Source and Volume
Display Timeout (Displayzeitlimit)	1 - 10 seconds (Sekunden)	Hiermit legen Sie fest, wie viel Zeit nach Vornehmen einer Einstellung verstreicht, bis im Display der zuvor beschriebene Displayinhalt angezeigt wird.	1 second
Sleep Display Delay (Sleepanzeigeverzögerung)	Verzögerung in Sekunden (0 Sekunden bis 5 Minuten)  Off (Aus)	Durch die Zeiteinstellung legen Sie fest, wie viel Zeit verstreicht, nachdem der letzte Befehl eingegangen ist, bis das Display in den Sleepmodus wechselt (in dem nur drei Punkte im Display sichtbar sind).  Wenn Sie "Aus" wählen, wechselt das Display nicht in den Sleepmodus.	Off

**Signalquellenkonfiguration** Die nachstehend aufgelisteten Optionen stehen für jede Signalquelle zur Verfügung. Wählen Sie die Signalquelle, für die Sie Einstellungen vornehmen möchten, und führen Sie diese nach Bedarf durch.

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standard-einstellung
Name	Unzutreffend	<p>Sie können den Eingangsnamen ändern, der im Display angezeigt wird. Es kann ein beliebiger Name mit maximal 12 Zeichen (einschließlich Leerzeichen) eingegeben werden.</p> <p>So ändern Sie den gewählten Eingangsnamen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwenden Sie die Tasten <math>\Delta/\nabla</math> auf der Fernbedienung oder die Tasten <b>SOURCE -/+</b> auf der Frontblende, um das blinkende Zeichen zu ändern.</li> <li>• Mit der Taste <math>\blacktriangleright</math> auf der Fernbedienung oder der Taste <b>VOLUME +</b> auf der Frontblende gelangen Sie zum nächsten Zeichen.</li> <li>• Mit der Taste <math>\blacktriangleleft</math> auf der Fernbedienung oder der Taste <b>VOLUME -</b> auf der Frontblende gelangen Sie zum vorherigen Zeichen.</li> <li>• Wenn Sie mit den Änderungen zufrieden sind, drücken Sie <b>EINGABE</b> auf der Fernbedienung oder <math>\text{⏻}</math> auf der Frontblende, um die Änderungen einzugeben.</li> <li>• Um den Vorgang zu beenden und zum Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste <math>\blacktriangleleft</math> auf der Fernbedienung oder die Taste <b>VOLUME -</b> auf der Frontblende.</li> </ul>	<p>Quelle 1 = Majik CD</p> <p>Quelle 6 = Phono</p> <p>Quelle 2 - 5: Quellenummer wie ander Geräte Rückseite aufgedruckt (Eingang 2, Eingang 3 etc.)</p>
Type (Typ)	<p>Aux (Zusatzsignalquelle)</p> <p>None (Kein)</p> <p>Satellite (Satellit)</p> <p>Cable (Kabel)</p> <p>TV</p> <p>DAT</p> <p>Tape 2/VCR</p> <p>Tape 1</p> <p>Phono/Aux 2</p> <p>Tuner</p> <p>DVD</p> <p>CD</p>	<p>Mit dem gewählten Signalquellentyp können Sie den Eingang direkt über die Fernbedienung wählen (siehe Kapitel <i>Fernbedienung</i>). Die ist eine Alternative zum Durchblättern der Eingänge.</p> <p>Hinweise:</p> <p>Wenn Sie die Einstellung "Kein" als Signalquellentyp zuweisen, kann der Eingang nicht gewählt werden. Dies ist eine nützliche Einstellung, wenn Sie nicht verwendete Signalquelleneingänge überspringen möchten.</p> <p>Nicht alle aufgelisteten Signalquellentypen stehen auf der mitgelieferten Fernbedienung zur Direktauswahl zur Verfügung. Einige sind nur auf älteren Linn Fernbedienungen verfügbar.</p> <p>Wenn Sie mehr als einen Signalquelleneingang als denselben Signalquellentyp konfiguriert haben, können Sie die gewünschte Signalquelle wählen, indem Sie die entsprechende Taste auf der Fernbedienung mehrfach drücken. Es werden alle verfügbaren Signalquellen durchblättert.</p>	Aux
Volume Offset (Lautstärkekorrektur)	-15 bis +15	<p>Sie können den Lautstärkepegel jedes Signalquelleneingangs relativ zu den anderen anheben oder absenken.</p> <p>Sie können die Lautstärke signalquellenübergreifend gleichstellen. Wenn Sie beispielsweise einen CD-Player und einen Tuner angeschlossen haben, ist die Ausgangslautstärke des CD-Spielers möglicherweise lauter als beim Tuner. Mit dieser Funktion brauchen Sie die Lautstärke nicht zu ändern, wenn Sie zwischen Signalquellen umschalten.</p> <p>Hinweis:</p> <p>Die Lautstärkedifferenz ist in der Lautstärkeanzeige nicht sichtbar. Wenn Sie zwischen Signalquellen umschalten, deren Lautstärke korrigiert wurde, spiegelt die angezeigte Lautstärke nicht die Korrektur wider.</p>	0

## Audiokonfiguration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standard-einstellung
Volume Rate (Lautstärkerate)	1/10 bis 10/10	Sie können die Rate einstellen, mit der sich die Lautstärke ändert, wenn Sie die Tasten <b>VOLUME -/+</b> gedrückt halten. 1/10 entspricht der langsamsten, 10/10 der schnellsten Rate.	6/10
Mute Rate (Stumm- schaltungsrate)	1/10 bis 10/10	Sie können die Rate ändern, mit der die Lautstärke abgesenkt oder angehoben wird, wenn Sie die Taste <b>MUTE</b> gedrückt haben. 1/10 entspricht der langsamsten, 10/10 der schnellsten Rate.	6/10
Volume Limit (Lautstärkelimit)	0 bis 100	Sie können die Maximallautstärke des Geräts begrenzen. Wenn Sie die Lautstärke beispielsweise mit der Einstellung "60" begrenzen, kann die Lautstärke nicht über "60" angehoben werden.	100
Volume Preset (Lautstärke- voreinstellung)	0 bis 100	Sie können die Lautstärke einstellen, auf die das Gerät eingestellt wird, wenn es aus dem Standbymodus eingeschaltet wird.	40
Headphone Offset (Kopfhörer- korrektur)	-15 bis +15	Die Lautstärke des Kopfhörerausgangs kann relativ zu den Standardaudioausgängen (LINE OUT) angehoben oder abgesenkt werden.  Mit dieser Option können Sie die unterschiedlichen Ausgänge unterschiedlicher Kopfhörertypen ausgleichen. Nachdem Sie die Korrektur eingestellt haben, sollte es nicht erforderlich sein, die Lautstärke einzustellen, nachdem Sie die Kopfhörer angeschlossen oder abgetrennt haben.	0

## Gerätekonfiguration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standard-einstellung
Selection Timeout (Auswahlzeitlimit)	1-10 seconds (Sekunden)	Sie können die Zeit festlegen, die verstreichen muss, bis die Auswahl der Signalquelle wirksam wird. Eine Verzögerung gibt Ihnen Zeit, die verfügbaren Signalquelle zu durchblättern.	1 second
Startup Source (Startsignalquelle)	None (Keine) Last Used (Zuletzt verwendet) KNEKT (KNEKT) Input (Eingang) 6 Input (Eingang) 5 Input (Eingang) 4 Input (Eingang) 3 Input (Eingang) 2 Input (Eingang) 1	Sie können festlegen, welcher Signalquelleneingang ausgewählt wird, wenn das Gerät aus dem Standbymodus eingeschaltet wird. Hinweis: "KNEKT" ist nur dann verfügbar, wenn das Gerät im lokalen Zimmer als Empfänger eines Linn KNEKT Multiroom-Systems verwendet wird.	Last used
Standby Record From (Standby Aufnahmequelle)	None (Keine) Last Used (Zuletzt verwendet) KNEKT (KNEKT) Input (Eingang) 6 Input (Eingang) 5 Input (Eingang) 4 Input (Eingang) 3 Input (Eingang) 2 Input (Eingang) 1	Sie können eine Signalquelle festlegen, die am Ausgang TAPE OUT ausgegeben wird, während sich das Gerät im Standbymodus befindet. Hinweis: "KNEKT" ist nur dann verfügbar, wenn das Gerät im lokalen Zimmer als Empfänger eines Linn KNEKT Multiroom-Systems verwendet wird. Setzen Sie sich wegen ausführlicher Informationen mit Linn oder einem Linn Fachhändler in Verbindung.	None
KNEKT	None (Kein) INTERSEKT Local Romm (Lokales Zimmer) Main Room (Hauptzimmer)	Nur verfügbar, wenn das Gerät in einem Linn KNEKT Multiroom-System installiert ist. Setzen Sie sich wegen ausführlicher Informationen mit Linn oder einem Linn Fachhändler in Verbindung. Legt die Rolle des Geräts in einem KNEKT System fest. "Kein": Verwenden Sie diese Einstellung, wenn das Gerät nicht in einem KNEKT System installiert ist. "INTERSEKT": Verwenden Sie diese Einstellung, wenn das Gerät im Hauptzimmer parallel mit einem KNEKT INTERSEKT System installiert ist. "Lokales Zimmer": Verwenden Sie diese Einstellung, wenn das Gerät als Receiver in einem lokalen KNEKT Zimmer installiert ist. "Hauptzimmer": Verwenden Sie diese Einstellung, wenn das Gerät im Hauptzimmer eines KNEKT Systems als Steuergerät installiert ist.	None
RCU/IR Socket (RCU/IR-Buchse)	RCU IR	Wählen Sie die Einstellung "RCU", wenn eine RCU an diese Buchse angeschlossen ist. Wählen Sie die Einstellung "IR", wenn ein IR-Empfänger an diese Buchse angeschlossen ist. Hinweis: Nähere Einzelheiten zu Produkten, die an diese/r Buchse angeschlossen und verwendet werden können, um das Gerät zu steuern oder Befehle an andere Produkte weiterzuleiten, erhalten Sie bei Linn oder einem Linn Fachhändler.	RCU

## Gerätekonfiguration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standard-einstellung
Handset Commands (Fernbedienungsbefehle)	Enabled (Aktiviert) Disabled (Deaktiviert)	Wenn Sie die Einstellung "Aktiviert" wählen, akzeptiert das Gerät Befehle von der Fernbedienung. Wenn Sie die Einstellung "Deaktiviert" wählen, akzeptiert das Gerät keine Befehle von der Fernbedienung.	Enabled
RS232 Setup (RS232-Einstellungen)	Baud Rate (Baudrate) Parity (Parität) Data Bits (Datenbits) Stop Bits (Stoppbits) RS232 Events (RS232-Ereignisse)	Mit dieser Optionen wird auf das Untermenü für die RS232-Einstellungen zugegriffen. Hiermit können Sie das Gerät konfigurieren, damit es mit anderen RS232-fähigen Produkten kommunizieren kann. Für alle (links) aufgelisteten Einstellungen gibt es eine Reihe von Werten, die zu den Einstellungen aufgeführt werden. Verwenden Sie diese Werte, um Einstellungen nach den Anforderungen des verwendeten RS232-Protokolls vorzunehmen. Die jeweiligen Standardeinstellungen sind (rechts) aufgeführt.	9600 Even (Gerade) 7 1 Disabled (Deaktiviert)
Defaults (Standardwerte wiederherstellen)	Save Installation (Einstellung sichern)  Restore Installation (Einstellung wiederherstellen)  Reset Factory Defaults (Auf Werkseinstellung zurücksetzen)	Save Installation - Nachdem das Gerät konfiguriert wurde, können Sie die Einstellungen speichern, indem Sie diese Option wählen. Die gespeicherte Expertenkonfiguration kann jederzeit wiederhergestellt werden, falls die Konfiguration des Geräts geändert wurde (siehe unten). Alle Änderungen an den Einstellungen des Geräts, die Sie als neue Expertenkonfiguration behalten möchten, können gespeichert werden. Wählen Sie hierzu diese Option. Anschließend wird die vorhandene Expertenkonfiguration überschrieben.  Restore Installation - Wenn Sie Änderungen an den Einstellungen vorgenommen haben, die Sie nicht beibehalten möchten, verwenden Sie diese Option, um die Expertenkonfiguration wiederherzustellen.  Reset Factory Defaults - "Auf Werkseinstellung zurücksetzen": Setzt alle Optionen in allen Menüs auf die Werkseinstellungen* zurück.	Unzutreffend
Unit Information (Geräteinformationen)	H8-SW Main Board ID (ID Hauptplatine) Front Panel Board ID (ID Frontpanelplatine) Phono Board ID (ID Phonoplatine)	Hiermit kann die Softwareversion des Geräts angezeigt werden. Diese Kategorie ist hauptsächlich für Linn Personal und Linn Kundendienstvertreter vorgesehen.	Unzutreffend
	Input 6 type (Typ Eingang 6) (Phono MM) (Phono MC) (Line Level)	Keine Einstellung möglich. Nur zur Information. Falls eine Neukonfiguration erforderlich ist, wird sie über eine Hardwareeinstellung vorgenommen. Diese darf nur vom Linn Fachhändler durchgeführt werden.  Hinweis: "Moving Magnet" und "Moving Coil" sind Tonabnehmertypen. Wenn Sie einen Tonabnehmer haben und nicht sicher sind, um welchen Typ es sich handelt, lesen Sie auf der Verpackung oder in den Informationen des Tonabnehmerherstellers nach.	Phono MM

## Technische Daten

Anschlusstypen RS232 IN/OUT IR (IR) (Zimmer) 1 - 4 MAIN RCU REMOTE IN/OUT LINE OUT TAPE OUT LINE INPUTS	RJ11 3,5-mm-Buchse RJ45 " " Cinch " " "
Eingangsimpedanz MM PHONO INPUT MC PHONO INPUT LINE INPUTS	48 k $\Omega$ 68 pF 180 $\Omega$ 10 nF 10 k $\Omega$
Eingangsspannung MM PHONO INPUT MC PHONO INPUT LINE INPUTS	70,0 mV Spitze @ 1 kHz 5,0 mV Spitze @ 1 kHz 7,5 V Spitze, 5,3 V eff.
Verstärkung Phonostufe MM PHONO INPUT MC (HOHE VERSTÄRKUNG)* MC (NIEDRIGE VERSTÄRKUNG)* *vom Fachhändler einstellbar	+40 dB (x 100) @ 1 kHz +64 dB (x 1500) @ 1 kHz +54 dB (x 500) @ 1 kHz
Ausgangsimpedanz LINE OUT TAPE OUT Kopfhörer	300 $\Omega$ 300 $\Omega$ 11 $\Omega$
Ausgangsspannung LINE OUT TAPE OUT Kopfhörer	7,5 V Spitze, 5,3 V eff. 7,5 V Spitze, 5,3 V eff. 7,5 V Spitze, 5,3 V eff.

Ausgangskorrektur LINE OUT TAPE OUT Kopfhörer	1 mV 1 mV 1 mV
Rauschabstand LINE INPUTS MM PHONO INPUT MC PHONO INPUT	größer als -106 dB größer als -90 dB größer als -80 dB
Kanalbalance	höchstens +/- 0,2 dB
Kanaltrennung LINE INPUTS MM PHONO INPUT MC PHONO INPUT	größer als -106 dB größer als -104 dB größer als -90 dB
Verstärkungsbereich	-80 dB bis +20 dB
Verstärkungsauflösung	0,5 dB
Einheitsverstärkung Lautstärke	0 dB = Lautstärke 80
Dynamikbereich	106 dB
Frequenzgang	2,5 Hz - 170 kHz (-3 dB) 7 Hz - 70 kHz (-0,5 dB)
Leistungsaufnahme Standby Betrieb	8 W 13 W
Netzversorgungsspannung Schaltmodus (automatische Ermittlung)	100 - 120 V ac ( $\pm$ 10%) 50 - 60 Hz, 200 - 240 V ac ( $\pm$ 10%) 50 - 60 Hz
Sicherungsaustausch	T 800 mA

## Technische Daten

Abmessungen	381 mm (w) x 80 mm (h) x 355 mm (d) 15 1/16" (w) x 3 1/8" (h) x 14" (d)
Versandabmessungen	520 mm (w) x 220 mm (h) x 490 mm (d) 20 1/4" (w) x 8 3/4" (h) x 19 1/4" (d)
Gewicht	4,90 kg 10,78 lb
Versandgewicht	6,50 kg 14,33 lb
Steuerung	6 Bedienelemente auf der Frontblende Fernsteuerbar (mitgelieferte Fernbedienung) RS232 IN/OUT zur Steuerung über RS232-kompatible Einrichtungen  REMOTE IN/OUT für Weiterleitung von Befehlen zu/von anderen Linn Geräten  Volle KNEKT Kompatibilität über KNEKT Buchsen

## Garantie und Kundendienst

Für dieses Produkt wird eine Garantie im Rahmen der Bedingungen gewährt, die in dem Land gelten, in dem das Produkt gekauft wurde, und Ihre gesetzlich garantierten Rechte werden nicht eingeschränkt. Zusätzlich zu den gesetzlich verankerten Rechten, die Sie möglicherweise haben, verpflichtet sich Linn, alle Teile auszutauschen, bei denen aufgrund einer fehlerhaften Herstellung ein Defekt auftritt. Um uns zu unterstützen, fragen Sie Ihren Linn-Fachhändler nach Linn-Garantieprogrammen, die möglicherweise in Ihrem Land in Kraft sind.

In Teilen Europas, Amerikas und auf einigen anderen Märkten steht Kunden, die ihren Kauf bei Linn registrieren lassen, möglicherweise eine erweiterte Garantie zur Verfügung. Eine Garantiekarte wird zusammen mit dem Produkt ausgeliefert und sollte nach Abstempelung durch Ihren Fachhändler so schnell wie möglich an Linn zurückgeschickt werden. Alternativ können Sie Ihre Garantie online unter der Adresse [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk) registrieren.

### Warnung

Wenn das Produkt bei nicht autorisierten Händlern gewartet oder demontiert wird, erlischt die Herstellergarantie. Im Produkt befinden sich keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden müssen, und alle Anfragen in Bezug auf Reparaturarbeiten sollten nur an autorisierte Fachhändler gerichtet werden.

### Technische Unterstützung und Informationen

Setzen Sie sich entweder mit Ihrem örtlichen Fachhändler oder mit einer der nachstehend aufgelisteten Linn-Geschäftsstellen in Verbindung, wenn Sie technische Unterstützung oder Informationen benötigen oder auch Anfragen zu Produkten haben.

Ausführliche Einzelheiten über örtliche Fachhändler/ Vertriebsorganisationen finden Sie auf der Linn-Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

### Wichtig

- Bewahren Sie eine Kopie der Kaufquittung auf, mit der Sie das Kaufdatum des Produkts nachweisen können.
- Achten Sie darauf, dass das Gerät versichert ist, das Sie transportieren oder zur Reparatur einschicken.

### Linn Products Limited

Glasgow Road  
Waterfoot  
Eaglesham  
Glasgow G76 0EQ  
Schottland, Vereinigtes Königreich

Telefon: +44 (0)141 307 7777  
Fax: +44 (0)141 644 4262  
Helpline: 0500 888909  
E-Mail: [helpline@linn.co.uk](mailto:helpline@linn.co.uk)  
Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

### Linn Incorporated

8787 Perimeter Park Boulevard  
Jacksonville  
FL 32216  
USA

Telefon: +1 (904) 645 5242  
Fax: +1 (904) 645 7275  
Helpline: 888-671-LINN  
E-Mail: [helpline@linninc.com](mailto:helpline@linninc.com)  
Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

### Linn Deutschland GmbH

Hühnerposten 1d  
D-20097 Hamburg  
Deutschland

Telefon: +49-(0) 40-890 660-0  
Fax: +49-(0) 40-890 660-29  
E-Mail: [info@linngmbh.de](mailto:info@linngmbh.de)  
Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

